**Муниципальное образование «Каменский район»**

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**вечерняя (сменная) общеобразовательная школа**

**Каменского района Ростовской области**

«Утверждаю»

Директор МБОУ вечерней (сменной) ОШ

Приказ от 30.08.22 г. № 122

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В.Темникова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по **иностранному языку (английский)**

Уровень общего образования (класс) **основное общее образование,**

**9 класс**

Количество часов **16**

Учитель **Курган Светлана Евгеньевна**

Программа разработана на основе **авторской программы по английскому языку «English» авторы Кузовлев В.П., Лапа Н.М. Издательство «Просвещение» 2016 г.**

**РАЗДЕЛ 1. Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена **в соответствии с требованиями:**

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 31.12.2015) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.02.2011 N 19644).

## - Областного закона от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 24.04.2015 № 362-ЗС).

**На основе:**

- Приказа Минобразования РФ от 09.03.2004 N 1312 (ред. от 01.02.2012) «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования».

- Положения о рабочей программе МБОУ вечерней (сменной) ОШ.

-Учебного плана МБОУ вечерней (сменной) ОШ на 2022-2023 учебный год.

- Годового календарного учебного графика МБОУ вечерней (сменной) ОШ на 2022-2023 учебный год.

- Основной образовательной программы МБОУ вечерней (сменной) ОШ.

Изучение английскому языку направлено на достижение следующих ***целей***:

1) развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

* **речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
* **языковая компетенция** – овладение новыми грамматическими и лексическими явлениями, а также словообразовательными средствами;
* **социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся 9 класса, формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
* **компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
* **учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных

учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

2) развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного

языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

***Задачи***:

• Развитие и воспитание понимания у школьников важности изучения английского языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

• Воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлению иной культуры.

• Развитие роли речевой инициативы учащихся при увеличении объёма парной и групповой работы;

• В области чтения и аудирования - развитие механизмов идентификации и дифференциации, а также прогнозирования, выделения смысловых вех, определения темы и основной идеи текста;

• Формирование умения работать с двуязычным и толковым словарями;

• Формирование орфографических навыков и развитие умений связной письменной речи в жанрах, свойственных письменной речи подростков данного возраста.

**РАЗДЕЛ 2. Общая характеристика учебного предмета**

**Английский язык входит** в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

**Основное назначение** иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет **характеризуется**:

* межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
* многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
* полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Данная программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению иностранным языкам (в том числе английскому).

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

**РАЗДЕЛ 3. Место предмета в учебном плане**

Согласно федеральному базисному учебному плану, в соответствии с учебным планом на I полугодие МБОУ вечерней (сменной) ОШ, основной образовательной программой, календарным учебным графиком, на изучение английского языка в I полугодии отводится 16 часов из расчета 1 час в неделю.

В соответствии с календарным учебным графиком, расписанием уроков программа по английскому языку будет выполнена за 16 часов.

**РАЗДЕЛ 4. Содержание учебного предмета.**

**Раздел 1.** ***Чтение? А почему бы и нет?***

**Предметное содержание речи:** Знаменитые писатели и их произведения. Литературная карта страны. Литературные жанры. Предпочтения подростков в чтении. Любимые писатели, произведения. Выбор книги в качестве подарка.

Лексика: Каникулы. Любимые занятия в свободное время.  Знаменитые писатели и их произведения. Литературная карта страны. Литературные жанры. Предпочтения подростков в чтении. Любимые писатели, почему нравятся их произведения. Выбор книги в качестве подарка.

Грамматика:

повторение – времена группы Present, Рast Tenses, (активный залог), Present Simple, Past Simple, Present Perfect (пассивный залог),

Косвенная речь в наст. времени,

Социокультурная иформация:

*Известные британские писатели -*W. Shakespeare, Ch. Bronte, J. Austen, Ch. Dickens, A. Christie, J.R.R. Tolkien, C.S. Lewis, L. Carroll, R.L. Stevenson, R. Burns, W. Scott, A. Conan Doyle, T. Hardy, S. Maugham, B. Potter, J.K. Jerome, G.B. Shaw, J.M. Barrie, E. Lear, D. Defoe, J.K. Rowling,

J. Wilson, R. Dahl, A. Horowitz, etc.;

*известные американские писатели -*L.M. Alcott, R.D. Bradbury, J.D. Salinger, etc.

*известные российские писатели -*A. Pushkin, M. Lermontov, N. Gogol, L. Tolstoy, F. Dostoevsky, B. Akunin, etc.;

*литературные премии -*the Astrid Lindgren Memorial Award, Children's Book of the Year Awards, the Branford Boase Award, the Guardian Children's Fiction Prize, the Nestlé Smarties Book Prize, the Sheffield Children’s Book Awards;

*отрывки из – Matilda,* *Lucky Break* by Roald Dahl,*The House at Shiraz* by Agatha Christie,*The Rocket Man*by Ray Douglas Bradbury*The Catcher in the Rye*by J. D. Salinger,*Little Women* by Louisa M. Alcott*!*; *Piano*by William Saroyan, *Buddy’s Song*by Nigel Hinton, *Pride and Prejudice*by Jane Austen,*My Family and Other Animals*by Gerald Darrell, *The Client*by John Grisham, *No Gumption*byRussell Baker, *The Red-Headed League* by Arthur Conan Doyle,*On not knowing English*by G Mikes, *Three Men on the Bummel* by Jerome K. Jerome*,*articles from the *Current* magazine, from the Internet , etc.;

**Национально-региональный компонент:** известные писатели России и Удмуртии.

**Раздел 2**. ***Пусть звучит музыка.***

**Предметное содержание речи:** Музыкальные стили и композиторы, их произведения. Музыкальная карта страны. История рок- и поп-музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променад-концерты..

Лексика: Музыкальные стили и композиторы, их произведения. Музыкальная карта страны. История рок и поп музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променад-концерты.

Социокультурная иформация:

A musical map of Britain;

*музыкальные стили -* jazz, spirituals, blues, country music, rock and pop music;

*известные британские и американские композиторы,  исполнители, музыкальные произведения и события -*Woodstock, the Beatles and the history of the group, the Rolling Stones, Queen, Elvis Presley, Elton John, Glenn Miller, Henry Purcell, George Gershwin, Andrew Lloyd-Webber,the swing era, *The Sound of Music, The Phantom of the Opera*, the Promenade concerts (Henry Wood and Paul Newman), etc.;

*известные российские исполнители, музыкальные произведения и события -*D.D. Shostakovich, Sergei Prokofiev, Galina Vishnevskaya, Valery Gergiev, M. Glinka, P.I.Tchaikovsky, Mashyna Vremeni, Boris Grebenshchikov, Alla Pugacheva, Victor Tsoi, Alexei Rybnikov (*The Juno and the Avos)*, Moscow’s and St Petersburg’s theatres and music halls, etc.

**Раздел** **3**. ***Какие новости?***

**Предметное содержание речи:** Средства массовой информации.

Пресса, радио, телевидение и Интернет. Радио, телевидение: каналы, фильмы и программы. Любимые передачи. Пресса: виды периодических изданий. Периодика для подростков. Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека.

Лексика: Радио, телевидение: каналы, фильмы и программы. Любимые передачи. Пресса: виды периодических изданий. Периодика для подростков. Интернет. Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека.

Социокультурная иформация:

*Organizations*- *BBC,  the BBC World Service, BBC Network Radio; Ofcom*;

*TV channels* -*BBC 1, BBC 2, BBC 3, BBC 4, BBC News 24, BBC Parliament, CBBC, Cbeebies, ITV (Channel 3), Channel 4, Channel 5, ABC, CBS, NBC, Fox, the Russia Today TV channel;*

*radio stations* -*Radio Capital, the Voice of America, Radio Free Europe/Radio Liberty;*

*TV programmes* - *EastEnders, Coronation Street, Neighbours, Emmerdale*, *The Real World*; *Who Wants to be a Millionaire? Star Academy, Doctor Who,* *Strictly Come Dancing, The X-factor*, etc.*;*

*newspapers* - *(broadsheets/ tabloids/middle market newspapers); First News*;

*magazines* - *Shout, Mizz, Cosmo Girl, TeenInk*;

*Websites* - *Teen Newsweek, Newsround).*

**РАЗДЕЛ 5. Учебно-методическое планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Сроки прохождения** | **Вид учебной деятельности** |
| 1 | Чтение? А почему бы и нет? | 5 | 06.09.2022-04.10.2022 |  |
| 2 | Пусть звучит музыка. | 5 | 11.10.2022-08.11.2022 |  |
| 3 | Какие новости? | 6 | 15.11.2022-20.12.2022 | Контрольная работа 13.12.22 |

**РАЗДЕЛ 6. Календарно-тематическое планирование по английскому языку на 2022-2023гг.**

**Учебник «English 9»**

**Авторы: в. П. Кузовлев, Н.М. Лапа. Издательство «Просвещение» 2016 год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата проведения | | Тема  урока | Тип  урока | Кол-во часов | Элементы  содержания | Требования к уровню подготовки учащихся | Вид контроля | Домашнее задание |
| План | Факт |
| Раздел 1. Чтение? А почему бы и нет? | | | | | | | | | |
| 1 | 06.09 |  | Читательские вкусы подростков. | Урок изучения нового материала | 1 | Прогнозирование содержания текста, чтение с выбором определенной информации | Уметь прогнозировать содержание текста, выделять главную мысль, ключевые слова. Новая лексика | Фронтальный | с.7, у.2 |
| 2 | 13.09 |  | Знаменитые писатели в нашей стране | Урок формирования языковых и речевых навыков | 1 | Освоение новой лексики. Аудирование, высказывание на основе прочитанного | Уметь составлять предложения и короткие диалоги по образцу. Развитие навыков устной речи | Фронтальный | С.13, у3 |
| 3 | 20.09 |  | Формы выражения прошедшего времени | Урок формирования грамматических навыков | 1 | Видо-временные формы для выражения прошедшего времени |  | Фронтальный | С.17, у.3 |
| 4 | 27.09 |  | Любимый писатель. | Комбинированный урок | 1 | Чтение с пониманием полным прочитанного | Уметь делать сообщения на основе прочитанного | Фронтальный | С.15. у.2 |
| 5 | 04.10 |  | Книги или фильмы? | Урок развития языковых знаний | 1 | Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки | Уметь составить статью-описание о событиях. | Фронтальный | С.19, у, 1, 2 |
| **Раздел 2. Пусть звучит музыка.** | | | | | | | | | |
| 6 | 11.10 |  | Музыкальный тур по Британии. Новая лексика | Урок развития языковых навыков | 1 | Чтение с пониманием основного содержания текста. Высказывание на основе прочитанного, лексика новая | Уметь понимать несложные тексты, оценивать полученную информацию, выражать своё мнение, делать выписки из текста, вести диалог-расспрос | Фронтальный | С.38, у.3 |
| 7 | 18.10 |  | Образование существительных от прилагательных. | Урок -формирование грамматических навыков | 1 | Выполнение тренировочных упражнений, тестов | Уметь применять разные формы словообразования | Фронтальный | С. 51,  у.5. 6 |
| 8 | 25.10 |  | История поп- и рок-музыки. Новая лексика. | Урок систематизации и обобщения знаний и умений | 1 | Чтение текста с извлечением нужной информации, с полным пониманием прочитанного, высказывание в связи с прочитанным. | Уметь составлять предложения и короткие диалоги по образцу. Развитие навыков устной речи | Фронтальный | С.45, у.2 |
| 9 | 01.11 |  | Форма глагола с окончанием –ing. | Урок формирования грамматических навыков | 1 | Форма глагола с окончанием –ing. | Уметь употреблять нужную форму глагола | Фронтальный | С.50,  у. 2, 3, 4 |
| 10 | 08.11 |  | Какая музыка тебе нравится? | Урок развития языковых навыков | 1 | Аудирование с пониманием общего содержания | Уметь вести диалог по ситуации | Фронтальный | С.44, у.3 |
| **Раздел 3. Какие новости?** | | | | | | | | | |
| 11 | 15.11 |  | СМИ в цифрах и фактах. Новая лексика | Урок –изучение, первичное закрепление материала | 1 | Прогнозирование содержания текста; поисковое, изуч.чтение, выполнение задания на множествен-ный выбор, работа со словарем, сообщение в связи с прочитанным, выражение своего отношения к прочитан-у. | Уметь читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи. Распознавать и употреблять наиболее устойчивые словосочетания. Учить вести диалог-расспрос. | Фронтальный | С.61, у. 2 |
| 12 | 22.11 |  | Общие и специальные вопросы | Урок формирования грамматических навыков | 1 | Выполнение грамматических упражнений по теме | Уметь употреблять в речи вопросительные конструкции | Фронтальный | С.66, у.2 |
| 13 | 29.11 |  | Телевидение | Урок –развития речевых и языковых навыков. | 1 | Прогноз-е содержания текста, поисков.и изучающее чтение, выполнение задания множественный выбор. Анализ употребления ЛЕ. Восприятие текста на слух с извлеч-м нужной информации. Высказывание на основе прочитанного. | Полно и точно понимать содержание текста при чтении, с выбором нужной информации при восприятии текста на слух. Уметь делать сообщение в связи с прочитанным | Фронтальный | С.67, у.1 |
| 14 | 06.12 |  | Модальные глаголы в косвенной речи. Газеты и журналы | Урок развития грамматических ,речевых и языковых навыков | 1 | Выполнение грамматических упражнений по теме.Чтение текста с извлечением нужной информации. | Знать различия в значении модальных глаголов, уметь их употреблять,способы словообразования сложносочиненных прилагательных. | Фронтальный | С.70, у.4 |
| 15 | 13.12 |  | Контрольная работа | Урок контроля | 1 | Контрольная работа |  | Контрольная работа |  |
| 16 | 20.12 |  | Повторение изученного материала | Урок развития языковых навыков | 1 | Выполнение тренировочных упражнений, тестов |  |  |  |

**РАЗДЕЛ 7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**для учителя:**

* В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова. Английский язык 9 класс, учебник.- М.: «Просвещение», 2014 год.
* В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова. Английский язык 9 класс, рабочая тетрадь.-М: «Просвещение», 2014 год.
* В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова. Английский язык 9 класс, книга для учителя.- М.: «Просвещение», 2014 год.
* В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова. Английский язык 9 класс, аудиоприложение.- М.: «Просвещение», 2014 год.
* Е.В. Витковский, И.Б. Долгопольская, Е.А. Фоменко. Английский язык. 9 класс. Подготовка к ГИА-2010. Учебно-методическое пособие.- Ростов-на-Дону.: «Легион»,- 2010.
* Примерные программы начального основного и среднего (полного) общего образования. [Электронный ресурс]: Английский язык. http:// www.ed.gov.ru

**для ученика:**

* В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова. Английский язык 9 класс, учебник.- М.: «Просвещение», 2014 год.
* В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова. Английский язык 9 класс, рабочая тетрадь.-М: «Просвещение», 2014 год.

**дополнительная литература:**

* Английский язык. 9 класс. Сборник тренировочных заданий. И.В. Тофель. М.- «Просвещение»; 2009.
* Английский язык: ЕГЭ-2009: самые новые задания/ авт.-сост. Е.С. Музланова. – М.: АСТ: Астрель, 2009. – 142с.
* Гичева Н.Г. 1200 тестов по английскому языку. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 256с.
* Голицынский Ю.Б. Грамматика английского языка. Сборник упражнений для средней школы. – СПб.: КАРО, 2008.- - 192 с.
* Воронова Е.Г. Английская грамматика. От теории к практике. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 256с.
* Нагорная А.В. Английские времена в текстах и упражнениях. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 192с.
* Смирнов А.В. Тесты по английскому языку: 9-й кл.: К учебнику В.П. Кузовлева и др. “English-9”. – М.: Издательство “Экзамен”, 2005. – 127с.

**Интернет-ресурсы:**

http://www.prosv.ru/

http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Ecool133%2Eucoz%2Eru

http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Eenglish%2Dtest%2Enet%2F

http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fmadridteacher%2Ecom%2FActivities%2F

http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Einfovisual%2Einfo

http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Ewordorigins%2Eorg%2F

http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Elessontutor%2Ecom%2Fgram10home%2Ehtml

http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Echompchomp%2Ecom

http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Efreerice%2Ecom%2F

http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Eedufind%2Ecom%2Fenglish%2Fgrammar%2Ftoc%2Ecfm

http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Em%2Dw%2Ecom%2Fdictionary%2Ehtm

http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fenglish%2Dzone%2Ecom%2Fstudy%2Fessays%2Ehtml

**CD-диски:**

В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. Английский язык. 6 - 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ - 13-е изд. -М.: Просвещение, 2013

**РАЗДЕЛ 8. Результаты освоения учебного предмета.**

В результате изучения английского языка ученик 9 класса должен

**Знать/понимать:**

* основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
* основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
* особенности структуры простых и сложных предложений;
* интонацию различных коммуникативных типов предложений;
* признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

**Уметь:**

*говорение*

* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее,
* сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране
* изучаемого языка;
* делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем),
* передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного.

*аудирование*

* понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять для себя значимую информацию;
* понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ),
* уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные.

*чтение*

* читать аутентичные с пониманием основного содержания (определять тему,
* выделять основную мысль, выделять главные факты, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
* читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием,
* читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

*письменная речь*

* заполнять анкеты и формуляры;
* писать поздравления, личные письма с опорой на образец.

*Использовать приобретенные знания и умения* в практической деятельности и

повседневной жизни для:

* создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира,
* осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
* приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные,
* ознакомления представителей других стран с культурой своего народа;
* осознания себя гражданином своей страны и мира.

**Чтение и понимание иноязычных текстов**

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5»ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4»ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3»ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2»выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

**Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

Оценка «5»ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4»выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3»ставится, если ученик понялтекст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

**Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

Оценка «5»ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4»ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3»выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2»выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

**Аудирование (Понимание речи на слух)**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4»ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3»свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2»ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

**ЛИСТ ФИКСИРОВАНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОМ ПЛАНИРОВАНИИ**

**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата**  **внесения**  **изменений,**  **дополнений** | **Тема, дата урока** | **Согласование с курирующим предмет заместителем директора (подпись, расшифровка подписи, дата)** | **Подпись**  **лица,**  **внесшего**  **запись** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

РАССМОТРЕНО И СОГЛАСОВАНО РЕКОМЕНДОВАНО Заместитель директора педагогическим советом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Ю.Сердюкова

Протокол от 30.08.2019 № 1 \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 года