**Муниципальное образование «Каменский район»**

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**вечерняя (сменная) общеобразовательная школа**

**Каменского района Ростовской области**

 «Утверждаю»

 Директор МБОУ вечерней (сменной) ОШ

 Приказ от 30.08.2022 г. № № 122

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В.Темникова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по **иностранному языку (английский)**

Уровень общего образования (класс) **среднее общее образование,**

 **11-а,11-б класс**

Количество часов **15**

Учитель **Курган Светлана Евгеньевна**

Программа разработана на основе **авторской программы по английскому языку «О.В Афанасьева, И.В.Михеева Дж.Дули. Издательство «Просвещение» 2016**

**РАЗДЕЛ 1. Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена **в соответствии с требованиями:**

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 31.12.2015) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.02.2011 N 19644).

## - Областного закона от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 24.04.2015 № 362-ЗС).

**На основе:**

- Приказа Минобразования РФ от 09.03.2004 N 1312 (ред. от 01.02.2012) «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования».

- Положения о рабочей программе МБОУ вечерней (сменной) ОШ.

-Учебного плана МБОУ вечерней (сменной) ОШ на 2022-2023 учебный год.

- Годового календарного учебного графика МБОУ вечерней (сменной) ОШ на 2022-2023 учебный год.

- Основной образовательной программы МБОУ вечерней (сменной) ОШ.

Изучение английскому языку направлено на достижение следующих ***целей***:

1. Дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции:

***речевая компетенция*** — совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

***языковая компетенция*** — систематизация ранее изученного материала, овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объёма используемых лексических единиц; развитие навыка оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

***социокультурная компетенция*** — увеличение объёма знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

***компенсаторная компетенция*** — дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

***учебно-познавательная компетенция*** — развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знаний;

2. Развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках, личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; социальная адаптация учащихся, формирование качеств гражданина и патриота.

***Задачи:***

1. Расширение лингвистического кругозора старших школьников; обобщение ранее изученного языкового материала, необходимого для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на допороговом уровне (А 2);

2. Использование двуязычных и одноязычных (толковых) словарей и другой справочной литературы;

3. развитие умений ориентироваться в письменном и аудиотексте на иностранном языке;

4. развитие умений обобщать информацию, выделять её из различных источников;

5. использование выборочного перевода для достижения понимания текста;

6. интерпретация языковых средств, отражающих особенности культуры англоязычных стран;

7. участие в проектной деятельности межпредметного характера, в том числе с использованием Интернета.

**РАЗДЕЛ 2. Общая характеристика учебного предмета**

Последние десятилетия XX и начало XXI века ознаменовались глубокими изменениями политического, социально-экономического и социокультурного характера в российском обществе. Эти изменения оказали существенное влияние и на развитие образовательной сферы. Интеграция России в единое европейское общеобразовательное пространство, процесс реформирования и модернизации российской школьной системы образования в целом и языкового образования в частности привели к переосмыслению целей, задач и содержания обучения иностранным языкам. Современные тенденции обучения иностранным языкам предусматривают тесную взаимосвязь прагматического и культурного аспектов содержания с решением задач воспитательного и образовательного характера в процессе развития умений иноязычного речевого общения.

Предлагаемая Программа предназначена для 11 класса общеобразовательных учреждений и составлена в соответствии с требованиями российских стандартов языкового образования.

**РАЗДЕЛ 3. Место предмета в базисном учебном плане**

Согласно федеральному базисному учебному плану, в соответствии с учебным планом на I полугодие МБОУ вечерней (сменной) ОШ, основной образовательной программой, календарным учебным графиком, на изучение английского языка в I полугодии отводится 16 часов из расчета 1 час в неделю.

В соответствии с календарным учебным графиком, расписанием уроков программа по английскому языку будет выполнена за 16 часов.

**РАЗДЕЛ 4. Основное содержание курса.**

**Модуль 1. Взаимоотношения.**

**Содержание модуля:** Семейные узы. Взаимоотношения в семье, отношение к соседям, к друзьям. Литературные чтения. Идиомы. Как описать человека. Видовременные формы глагола. Проверка усвоения лексического и грамматического материала. Подготовка к ЕГЭ. Беседа по экологии.

**В результате обучения по данному модулю обучающийся должен:**

**знать/понимать:** - лексику по теме; идиоматические выражения о семье; Present | Past| Future Tenses; фраз. Глагол*come;* слова- связки

**уметь:** вести беседу о семье, родственниках, об отношениях между членами семьи, соседями, родственниками; беседовать о личности, его поведении; высказать жалобу, извиниться, пригласить: отклонить приглашение/ принять приглашение; писать короткий текст о семье; вести диалог, где собеседник высказывает своё недовольство; описать человека.

**Модуль 2. Если есть желание, то найдется возможность.**

**Содержание модуля:** Стресс, как выйти из стрессовой ситуации, давление ровесников. Относительные предложения. Литературные чтения. Идиомы. Как писать электронные письма, полуофициальные письма. Проверка усвоения лексического и грамматического материала. Подготовка к ЕГЭ. Беседа по экологии.

**В результате обучения по данному модулю обучающийся должен:**

**знать/понимать:** лексику по теме; идиоматические выражения; относительные предложения/ придаточные цели/ причины; фраз.глагол *put*

**уметь:** вести беседу о стрессовых ситуациях; говорить о давлении ровесников; выражать негативные чувства/ симпатию; убедить кого- то в чём- то; писать электронные письма/ официальные/ полуофициальные письма

**Модуль 3. Ответственность.**

**Содержание модуля:** Преступление и закон. Права и обязанности. Литературные чтения. Идиомы. Эссе- мнение. Инфинитив. Проверка усвоения лексического и грамматического материала. Подготовка к ЕГЭ. Беседа по экологии.

**В результате обучения по данному модулю обучающийся должен:**

**знать/понимать:** лексику по теме; инфинитив с частицей и без; фраз.глагол *keep*; омонимы.

**уметь:** говорить о преступлениях и законе, правах и обязанностях; выражать сожаление, возмущение, отвращение; писать эссе; рассказать об известном памятнике.

**Модуль 4. Опасность.**

**Содержание модуля:** Болезни. Недомогание. Опасность. Литературные чтения. Идиомы. Как писать рассказы. Использование различных литературных приёмов. Пассивный залог. Проверка усвоения лексического и грамматического материала. Подготовка к ЕГЭ. Беседа по экологии.

**В результате обучения по данному модулю обучающийся должен:**

**знать/понимать:** лексику по теме; пассивный залог; каузитивные предложения; фраз.глагол *go*; фразы, относящиеся к теме «Здоровье»; идиоматические выражения по теме; глаголы движения; литературные приёмы повествования.

**уметь:** говорить о здоровье/ несчастных случаях/ болезнях; вести диалог с доктором; рассказывать о загрязнении воды; предлагать помощь: принять/ отказаться от помощи; размышлять; написать об опасном путешествии; рассказывать о человеке, внёсшем вклад в историю.

**РАЗДЕЛ 5. Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Кол-во** **часов** | **Сроки** **прохождения** | **Вид учебной деятельности** |
| 1 | Модуль1. Взаимоотношения. | 4 | 06.09 – 27.09 |  |
| 2 | Модуль 2. Если есть желание, то найдется возможность. | 5 | 04.10 – 01.11 |  |
| 3 | Модуль 3. Ответственность. | 3 | 08.11 - 22.11  |  |
| 4 | Модуль 4. Опасность. | 4 | 29.11 – 20.12 | Итоговая контрольная работа 13.12.22 |

**РАЗДЕЛ 6. Календарно-тематическое планирование по английскому языку**

**Учебник: «Spotlight 11»**

**Авторы: О.В Афанасьева, И.В. Михеева Дж. Дули. Издательство «Просвещение» 2016**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата проведения | Тема урока | Тип урока  | Кол-во часов | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки учащихся | Вид контроля | Домашнее задание |
| План | Факт |
| Модуль1. Взаимоотношения |
| 1 | 06.09 |  | Родственные узы, семья. | Вводный урок | 1 | ЛексикаBrother-in-law, divorced, engaged, ex-husband, grandson, great-grandfather, half sister, in-laws, married, mother-in-law, nephew, separated, single, single parent family, stepfather, twin sister, widow Монологическая речь. Ознакомительное чтение. | Уметь прогнозировать содержание текста, выделять главную мысль, уметь находить ключевые слова или фразы. Развитие навыков устной речи, освоение новой лексики | Фронтальный контроль Индивидуальный контрольТекущий контроль |  Ех.7, р.11 |
| 2 | 13.09 |  | Видовременные формы глагола в настоящем, будущем, прошедшем времени | Комбинированный урок | 1 | Формы настоящего времени Слова с предлогами for, about, to Фразовый глагол come Диалогическая речь Изучающее чтениe | Уметь распознавать и употреблять нужную форму глагола. | Фронтальный контроль Индивидуальный контрольТекущий контроль | Ех.6, р.15 |
| 3 | 20.09 |  | О.Уайлд «Преданный друг» | Урок развития чтения в формате ЕГЭ | 1 | Ознакомительное чтениеActivitiesЛЕ по теме дружба, отношения Монологическая речь Диалогическая речь Полное понимание информации | Уметь понимать прочитанный текст. Уметь находить ключевые слова, высказывать и аргументировать свою точку зрения. | Фронтальный контроль Индивидуальный контрольТекущий контроль | Ех.2, р.22 |
| 4 | 27.09 |  | Описание внешности человека.Написание коротких писем. | Урок формирования и совершенствования навыков чтения | 1 | ЛЕ:Черты характера Внешность Слова-связки Просмотровое чтение Поисковое чтение Алгоритм написания статьи о человеке | Уметь описывать внешность человека. Знать значения лексических единиц, связанных с изученной темой. | Фронтальный контроль Индивидуальный контрольТекущий контроль | Ех.1-5, р.26 |
| **МОДУЛЬ 2. Если есть желание, то найдется и возможность.** |
| 5 | 04.10 |  | Стресс и здоровье | Комбинированный урок | 1 | ЛЕ Cope with, face (v), groan, harm, hurt, nutritious, snarl, whisper, break up with sb, be kelling one, be over, be under stress, be up, be up to one’s eyes in sth, get sth off one’s chest, lose control, take sth easy Глаголы движения Диалогическая речь Монологическая речь Изучающее чтение Аудирование: Общее понимание информации  | Уметь понимать несложные тексты, оценивать полученную информацию, выражать своё мнение. Уметь делать выписки из текста, составлять рассказ на основе прочитанного. | Фронтальный контроль Индивидуальный контрольТекущий контроль | Ех.2, р.30 |
| 6 | 11.10 |  | Ш.Бронте. «Джейн Эйер» | Комбинированный урок | 1 | ЛЕ Have affection for, be bewildered by, take one’s side against sb, dread, shortly, sneak, accustomed to, rummage through, trickle, bellow | Уметь определять тему, содержание текста, выделять основную мысль, делать выписки из текста. Уметь кратко высказываться о фактах и событиях на основе прочитанного. | Фронтальный контроль Индивидуальный контрольТекущий контроль | Ех.3-4, р.34 |
| 7 | 18.10 |  | Неофициальные письма. Электронные письма | Урок развития навыков письма | 1 | ЛЕ неформального и официального стиля | Уметь находить ключевые слова в задании. Уметь описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения. | Фронтальный контроль Индивидуальный контрольТекущий контроль | Ех.11, р.38 |
| 8 | 25.10 |  | Телефон доверия.Наука. | Комбинированный урок | 1 |  | Уметь понимать на слух основное содержание несложных текстов. Отделять главную информацию от второстепенной. | Фронтальный контроль Индивидуальный контрольТекущий контроль | Ех.4, р.40 |
| 9 | 01.11 |  | Экология. | Комбинированный урок | 1 | ЛЕ по экологииДиалогическая речьОзнакомительное чтениеПоисковое чтени | Уметь выбирать главные факты из текста, применять лексико –грамматические знания в работе с иноязычным текстом. | Фронтальный контроль Индивидуальный контрольТекущий контроль | Ех.4, р. 41 |
| **МОДУЛЬ 3. Ответственность.** |
| 10 | 08.11 |  | Жертвы преступлений.Права и обязанности. | Комбинированный | 1 | ЛЕ Arrest, burglary, burgle, crime, illegal, imprisonment, kidnap, mugging, offence, pickpocket, rob, sentence, shoplift, suspect, theft, unlawful, witness, drive sb, find sb guilty, take sb to court Идиоматические выражения | Уметь читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи. Распознавать и употреблять наиболее устойчивые словосочетания.  | Фронтальный контроль Индивидуальный контрольТекущий контроль | Ех.7, р.47Ех.6-8 р.51 |
| 11 | 15.11 |  | Ч. Диккенс. «Большие надежды»Эссе «Своё мнение» | Урок формирования навыков чтения ,устной речи | 1 | ЛЕ Coarse, smother, limp, glare, seize, head over heels, tremble, ravenously, timidly, tilt . Правила написания эссе «Моё мнение». Структура и алгоритм написания сочинения-размышления на предложенную тему | Полно и точно понимать содержание текста при чтении, с выбором нужной информации при восприятии текста на слух. Уметь делать сообщение на основе прочитанного, написать историю по плану (200-250-слов), описывать факты, явления, события, выражать собственное мнение. | Фронтальный контроль Индивидуальный контрольТекущий контроль | Ех. 1 р. 54 |
| 12 | 22.11 |  | **«**Статуя Свободы» | Комбинированный урок | 1 | ЛЕ по теме права человека Диалогическая речь Ознакомительное чтение Аудирование: Общее понимание информации | Уметь передать основное содержание текста с выражением своего отношения, оценки, аргументации. Знать значения лексических единиц, связанных с изученной тематикой. Уметь вести диалог-обмен информацией. | Фронтальный контроль Индивидуальный контрольТекущий контроль | Ех.1, р.60 |
| **МОДУЛЬ 4. Опасность** |
| 13 | 29.11 |  | «Травмы». Болезни. | Урок формирования и развития ЛГ навыков | 1 | Страдательный залог The Causative Фразовый глагол go Слова с предлогами ГлаголыMake/ get/ have | Уметь прогнозировать содержание текста по заголовку, выделять главную мысль, уметь находить ключевые слова или фразы в тексте, делать сообщение в связи с прочитанным. | Фронтальный контроль Индивидуальный контрольТекущий контроль | Ех.8 р. 65  |
| 14 | 06.12 |  | М. Твен « Приключения Т.Сойера». | Урок развития и формирования и развития навыков чтенияв формате ЕГЭ | 1 | ЛЕ Glimpse, stretch, labour, hail, row, track out, string, admit, drown, fetch Глаголы движения Изучающее чтение Ознакомительное чтение | Уметь использовать ознакомительное чтение с целью понимания основного содержания текста. Использовать поисковое чтение с целью извлечения необходимой информации. Определять своё отношение к прочитанному. | Фронтальный контроль Индивидуальный контрольТекущий контроль | Ех.8-11, р.69 |
| 15 | 13.12 |  | Итоговая контрольная работа. | Урок контроля ЗУН | 1 | Итоговый контроль | Воспринимать текст на слух, уметь выбирать нужную информацию. Уметь вести диалог-обмен информацией. | Тест |  |
| 16 | 20.12 |  | Закрепление изученного материала | Комбинированный урок | 1 | Монологическая речь Диалогическая речь Полное понимание информации | Уметь находить ключевые слова в задании. Уметь описывать явления, события, излагать факты. | Фронтальный контроль Индивидуальный контрольТекущий контроль. |  |

**РАЗДЕЛ 7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

1. *УМК*Английский язык. 11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2016. – 244с.
2. *УМК*Английский язык. Рабочая тетрадь.11 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2016. – 72с.
3. *Афанасьева О.В.*Английский язык. Книга для учителя.11 класс: пособие для общеобразоват. учреждений / О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2009. – 240с.
4. *Афанасьева О.В.*Языковой портфель.11 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2017. – 56с.
5. Программы общеобразовательных учреждений10-11 классы/В.Г, Апальков- М.: Просвещение 2011г.
6. Примерные программы начального основного и среднего (полного) общего образования. Английский язык
7. Сборники для подготовки к ЕГЭ.
8. Двуязычные словари.

**РАЗДЕЛ 8. Результаты освоения учебного предмета и система их оценки**

В результате изучения иностранного языка на **базовом уровне**ученик должен:

**знать/понимать** значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения; значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме; страноведческую информацию из аутентичных источников.

**уметь**

***говорение:*** вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета; рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

***аудирование:*** относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию.

***чтение:*** читать аутентичные тексты различных стилей, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

***письменная речь:*** писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в целях образования и самообразования;

расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

***Коммуникативные умения***

***Говорение***

***Диалогическая речь***

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах — побуждениях к действию, диалогах — обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициально­го повседневного общения.

***Развитие умений:***

участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему; осуществлять запрос информации; обращаться за разъяснениями;

выражать своё отношение к высказыванию партнёра, своё мнение по обсуждаемой теме.

Объём диалогов — до 6—7 реплик со стороны каждого учащегося.

***Монологическая речь***

Совершенствование умений выступать с устными сообщениями в связи с увиденным/прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

***Развитие умений:***

делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации;рассказывать о себе, своём окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;

рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объём монологического высказывания — 12—15 фраз.

***Аудирование***

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержания аутентичных аудио- и видеоматериалов различных жанров и длительности звучания до 3 минут:

- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;

- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;

-относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространённых стандартных ситуацияхповседневного общения.

***Развитие умений:***

- отделять главную информацию от второстепенной; - выявлять наиболее значимые факты;

- определять своё отношение к ним, извлекать из аудио-текста необходимую/интересующую информацию.

***Чтение***

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учётом межпредметных связей):

- ознакомительное чтение — с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

- изучающее чтение — с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);

- просмотровое/поисковое чтение — с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений: выделять основные факты; отделять главную информацию от второстепенной; предвосхищать возможные события/факты; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; понимать аргументацию; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять своё отношение к прочитанному.

***Письменная речь***

Развитие умений:

- писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме);

- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;

- расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;

- рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства;

- описывать свои планы на будущее.

***Компенсаторные умения***

Совершенствование следующих умений:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;

- прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);

- игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения; мимику, жесты.

**Учебно-познавательные умения**

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приёмами самостоятельного приобретения знаний:

- использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую;

- ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на английском языке.

Развитие специальных учебных умений:

- интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на английском языке.

***Социокультурные знания и умения***

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счёт углубления:

- социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;

- межпредметных знаний о культурном наследии стран, говорящих на английском языке, об условиях жизниразных слоёв общества в них, возможностях получения образованияи трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:

- необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;

- необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

- формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

**Оценка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Оценка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Оценка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

***Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)***

**Оценка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).

**Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Оценка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Оценка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

***Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)***

**Оценка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Оценка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Оценка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации.

**Оценка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

 Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**Оценка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнако­мых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения постав­ленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

**Оценка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Оценка «3»** свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Оценка «2»** ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

***Говорение***

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером. Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует по­этому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным. Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников. Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки. В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

-соответствие теме,

-достаточный объем высказывания,

- разнообразие языковых средств и т. п.,

- ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

***Высказывание в форме рассказа, описания***

**Оценка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

***Участие в беседе***

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

**Оценка «5**» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «4»** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «3»** выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Оценка «2»** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

***Оценивание письменной речи учащихся***

**Оценка «5»** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**Оценка «4»** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Оценка «3»** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Оценка «2»** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

1. За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ Оценка «3» Оценка «4» Оценка «5»

Контрольные работы От 50% до 69% От 70% до 90% От 91% до 100%

Самостоятельные работы, словарные диктанты От 60% до 74% От 75% до 94% От 95% до 100%

2. Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

ПРИ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКЕ ЗА СОДЕРЖАНИЕ ОСТАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ, И РАБОТА ПОЛУЧАЕТ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНУЮ ОЦЕНКУ;

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**ЛИСТ ФИКСИРОВАНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОМ ПЛАНИРОВАНИИ**

**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата****внесения****изменений,****дополнений** | **Тема,** **дата урока** | **Согласование с курирующим предмет заместителем директора (подпись, расшифровка подписи, дата)** | **Подпись****лица,****внесшего****запись** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

РАССМОТРЕНО И СОГЛАСОВАНО РЕКОМЕНДОВАНО Заместитель директора педагогическим советом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Ю.Сердюкова

Протокол от 30.08.2022 № 1 \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 года