Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа г.Зернограда

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Предмет – математика

Уровень общего образования: 4класс **(**начальное общее образование**)**

Количество часов по учебному плану: 4ч. в неделю

Учитель: БоженкоЕ.В.

Программа разработана на основе: Моро М. И., Бантова М. А.и др. Математика. Рабочие программы. 1-4 классы, изд-во «Просвещение» 2011 г.

Учебник: Моро М. И. , Бантова М. А. и др. Математика. Учебник для 4 класса в 2-х частях, изд-во «Просвещение» 2020 г.

2021-2022 учебный год

**Планируемые результаты**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

— Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

— Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

— Целостное восприятие окружающего мира.

— Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

— Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

 — Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

 — Установку наздоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

**Метапредметные результаты**

— Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находитьсредства и способы её осуществления.

 — Овладениеспособами выполнения заданий творческого и поискового характера.

— Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

 — Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

— Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

 — Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

— Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления
аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

— Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

 — Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

— Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

— Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

**Предметные результаты**

— Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для
оценки их количественных и пространственных отношений.

— Овладение основами логического и алгоритмического мышления,
пространственного воображения и математической речи, основами счёта,измерения, прикидки результатаи его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы),записи и выполнения алгоритмов.

 — Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

— Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

— Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

**Содержание курса**

**Числа и величины**

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

**Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида *a ±* 28, 8 ∙*b, c* : 2; с двумя переменными вида: *a*+ *b, а – b, a ∙ b, c*: *d*(*d ≠* 0), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 (1 ∙ *а = а,* 0 ∙ *с* = 0 и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

**Работас текстовыми задачами**

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) …», «меньше на (в) …». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

**Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

**Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что …», «если …, то …», «все», «каждый» и др.).

 **календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| **Числа от 1 до 1000 (12 ч.)** |
| 1 | Нумерация чисел. Порядок действий в числовых выражениях | 1 | 01.09 |
| 2 | Нахождение суммы нескольких слагаемых | 1 | 02.09 |
| 3 | Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел | 1 | 03.09 |
| 4 | Умножение трёхзначного числа на однозначное | 1 |  07.09 |
| 5 | Свойства умножения | 1 | 08.09 |
| 6 | Алгоритм письменного деления | 1 | 09.09 |
| 7-8 | Приёмы письменного деления | 2 | 10,14.09 |
| 9 | *Контрольная работа по теме «Числа от 1 до 1000»* | 1 | 15.09 |
| 10 | Анализ контрольной работы. Странички для любознательных | 1 | 16.09 |
| 11 | Диаграммы | 1 | 17.09 |
| 12 | Что узнали. Чему научились. | 1 | 21.09 |
| **Числа, которые больше 1000 (110 ч.)** |
| **Нумерация (12 ч.)** |
| 1 | Класс единиц и класс тысяч | 1 | 22.09 |
| 2 | Чтение многозначных чисел | 1 | 23.09 |
| 3 | Запись многозначных чисел | 1 | 24.09 |
| 4 | Разрядные слагаемые | 1 | 28.09 |
| 5 | Сравнение многозначных чисел | 1 | 29.09 |
| 6 | Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз | 1 | 30.09 |
| 7 | Закрепление изученного | 1 | 01.10 |
| 8 | Класс миллионов. Класс миллиардов | 1 | 05.10 |
| 9 | Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились. (в/р) | 1 | 06.10 |
| 10 | Наши проекты. Что узнали. Чему научились | 1 | 07.10 |
| 11 | *Контрольная работа по теме «Числа, которые больше 1000. Нумерация»* | 1 | 08.10 |
| 12 | Анализ контрольной работы. Закрепление изученного. | 1 | 12.10 |
| **Величины (11 ч.)** |
| 1 | Единицы длины. Километр | 1 | 13.10 |
| 2 | Единицы длины. Закрепление изученного | 1 | 14.10 |
| 3 | Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр | 1 | 15.10 |
| 4 | Таблица единиц площади | 1 | 19.10 |
| 5 | Измерение площади с помощью палетки | 1 | 20.10 |
| 6 | Единицы массы. Тонна, центнер | 1 | 21.10 |
| 7 | Единицы времени. Определение времени по часам | 1 | 22.10 |
| 8 | Определение начала, конца и продолжительности события. Секунда | 1 | 26.10 |
| 9 | Век. Таблица единиц времени (в/р) | 1 | 27.10 |
| 10 | *Контрольная работа по теме «Величины»* | 1 | 28.10 |
| 11 | Анализ контрольной работы. Что узнали. Чему научились | 1 | 29.10 |
| **Сложение и вычитание (12 ч.)** |
| 1 | Устные и письменные приёмы вычислений. | 1 | 09.11 |
| 2 | Нахождение неизвестного слагаемого  | 1 | 10.11 |
| 3 | Нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого | 1 | 11.11 |
| 4 | Нахождение нескольких долей целого | 1 | 12.11 |
| 5-6 | Решение задач | 2 | 16-17.11 |
| 7 | Сложение и вычитание величин | 1 | 18.11 |
| 8 | Решение задач | 1 | 19.11 |
| 9 | Что узнали. Чему научились | 1 | 23.11 |
| 10 | Странички для любознательных. Задачи-расчёты. (в/р) | 1 | 24.11 |
| 11 | Что узнали. Чему научились | 1 | 25.11 |
| 12 | *Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание многозначных чисел»* | 1 | 26.11 |
| **Умножение и деление (78 ч.)** |
| 1 | Анализ контрольной работы. Свойства умножения | 1 | 30.11 |
| 2-3 | Письменные приёмы умножения | 2 | 01,02 |
| 4 | Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями | 1 | 03.12 |
| 5 | Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя | 1 |  07.12 |
| 6 | Деление с числами 0 и 1 | 1 | 08.12 |
| 7-8 | Письменные приёмы деления | 2 | 09,10.12 |
| 9 | Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме | 1 |  14.12 |
| 10 | Закрепление изученного. Решение задач | 1 | 15.12 |
| 11 | Письменные приёмы деления. Решение задач | 1 | 16.12 |
| 12 | Закрепление изученного | 1 | 17.12 |
| 13 | Что узнали. Чему научились (в/р) | 1 | 21.12 |
| 14 | *Контрольная работа по теме «Умножение и деление многозначных чисел на однозначное число»* | 1 | 22.12 |
| 15 | Анализ контрольной работы | 1 | 23.12 |
| 16 | Умножение и деление на однозначное число | 1 | 24.12 |
| 17 | Скорость. Единицы скорости.  | 1 | 28.12 |
| 18 | Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием | 1 | 29.12 |
| 19-21 | Решение задач на движение | 3 | 11,12,13.01.21 |
| 22 | Странички для любознательных (в/р) | 1 | 14.01.21 |
| 23 | Умножение числа на произведение | 1 | 18.01.21 |
| 24-25 | Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями | 2 | 19,20.01.20 |
| 26 | Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями | 1 | 21.01.20 |
| 27 | Решение задач | 1 | 25.01.20 |
| 28 | Перестановка и группировка множителей | 1 | 26.01.20 |
| 29 | Что узнали. Чему научились | 1 | 27.01.21 |
| 30 | *Контрольная работа по теме «Умножение на числа, оканчивающиеся нулями»* | 1 | 28.01.21 |
| 31 | Анализ контрольной работы | 1 | 01.02.21 |
| 32-33 | Деление числа на произведение | 2 | 02,03.02.21 |
| 34 | Деление с остатком на 10, 100, 1000 | 1 | 04.02.21 |
| 35 | Решение задач | 1 | 08.02.21 |
| 36-39 | Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями | 4 | 09,10,11,15.02.21 |
| 40 | Решение задач | 1 | 16.02.21 |
| 41 | Закрепление изученного по теме «Деление на числа, оканчивающиеся нулями» | 1 | 17.02.21 |
| 42 | *Контрольная работа по теме «Деление на числа, оканчивающиеся нулями»* | 2 | 18.02.21 |
| 43 | Анализ контрольной работы.  | 1 | 22.02.21 |
| 44 | Что узнали. Чему научились. Наши проекты (в/р) | 1 | 24.02.21 |
| 45-46 | Умножение числа на сумму | 2 | 25.0201.03 |
| 47-48 | Письменное умножение на трёхзначное число | 2 | 02,03.03.21 |
| 49-50 | Решение задач | 2 | 04,07.03.21 |
| 51-52 | Письменное умножение на трёхзначное число | 2 | 09,10.03.21 |
| 53-54 | Закрепление изученного | 2 | 11,15.03.21 |
| 55 | Что узнали. Чему научились | 1 | 16.03.21 |
| 56 | *Контрольная работа по теме «Умножение многозначных чисел на двузначное и трёхзначное число»* | 1 | 17.03.21 |
| 57 | Анализ контрольной работы. Письменное деление на двузначное число | 1 | 18.03.21 |
| 58-59 | Письменное деление с остатком на двузначное число | 2 | 29-30.03.21 |
| 60 | Алгоритм письменного деления на двузначное число | 1 | 31.03.21 |
| 61-62 | Письменное деление на двузначное число | 2 | 01,05.04.21 |
| 63-65 | Закрепление изученного | 3 | 06-07-08.04.21 |
| 66 | Письменное деление на двузначное число | 1 | 12.04.21 |
| 67-68 | Решение задач | 2 | 13-14.04.21 |
| 69 | Письменное деление на трёхзначное число | 1 | 15.04.21 |
| 70 | Письменное деление на трёхзначное число | 1 | 19.04.21 |
| 71 | Всероссийская проверочная работа | 1 | 20.04.21 |
| 72-73 | Письменное деление на трёхзначное число. | 2 | 21-22.04.21 |
| 74 | Закрепление изученного. (в/р) | 1 | 26.04.21 |
| 75 | Деление с остатком. | 1 | 27.04.21 |
| 76 | Деление на трёхзначное число. | 1 | 28.04.21 |
| 77 | *Контрольная работа по теме «Деление многозначных чисел на трёхзначное число»* | 1 | 29.04 |
| 78 | Анализ контрольной работы | 1 | 04.05 |
| **Повторение (12 часов)** |
| 1 | Что узнали. Чему научились Повторение: нумерация. | 1 | 05.05 |
| 2-3 | Выражения и уравнения. | 2 | 06-10.05 |
| 4 | Арифметические действия: сложение и вычитание. | 1 | 11.05 |
| 5 | Арифметические действия: умножение и деление. | 1 | 12.05 |
| 6-7 | Правила о порядке выполнения действий. | 2 | 13-17.05 |
| 8 | Промежуточная аттестация. | 1 | 18.05 |
| 9 | Анализ контрольной работы. | 1 | 19.05 |
| 10 | Величины. Геометрические фигуры. | 1 | 20.05 |
| 11 | Решение задач. |  1 | 24.05 |
| 12 | Обобщающий урок. (в/р) |  1 | 25.05 |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа г.Зернограда

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Предмет – русский язык

Уровень общего образования: 4класс **(**начальное общее образование**)**

Количество часов по учебному плану: 4ч. в неделю

Учитель: Боженко Е.В.

Программа разработана на основе: Горецкий В.Г., Канакина В.Н. и др.Русский язык. Рабочие программы. 1-4 классы, изд-во «Просвещение» 2011 г.

Учебник: Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник для 4 класса в 2-х частях, изд-во «Просвещение» 2020 г.

2021-2022 учебный год

**Планируемые результаты**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Содержание курса**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

 **Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

***Повторение***

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение как единица речи.

Виды предложений по цели высказывания и интонации.

Знаки препинания в конце предложений.

Диалог.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

***Предложение***

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов.

Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

***Слово в языке и речи***

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка.

Состав слова. Значимые части слова. Различие однокоренных слови различных форм одного и того же слова.

Правописание приставок и суффиксов, разделительных твердого и мягкого знаков.

Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог), деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы.

Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

***Имя существительное***

Склонение имен существительных. Развитие навыка в склонении имён существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные тины склонения имён существительных (общее представление).

Первое склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.

Второе склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.

Третье склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных.

Правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи *(пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).*

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа *(инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок)* и правильно употреблять их в речи.

Морфологический разбор имён существительных.

***Имя прилагательное***

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

***Личные местоимения***

Местоимение как часть речи.

Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями *(к тебе, у тебя, к ним).*

Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах *(тебя, меня, его, её, у него, с нею).*

Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

***Глагол***

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола.

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов.

Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление).

Глаголы-исключения.

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.

Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? что делать?).

Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться**в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени *(видеть* — *видел, слышать* — *слышал)*

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов.

Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов *(тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат).*

***Развитие речи***

Речь и её значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста.

План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно).

Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учётом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

***Повторение***

**Слова с непроверяемым написанием для изучения в 4 классе**

Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, беседовать, библиотека, библиотекарь, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вокзал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, инженер, календарь, каникулы, кастрюля, килограмм, километр, командир, комбайн, комбайнер, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, овца, одиннадцать, пассажир, пассажирский, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель, прекрасный, путешествие, путешественник, расстояние, салют, сверкать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка, слева, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.

**Календарно-тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Фактически** |
| **Повторение изученного (10 ч.)** |  |
| 1 | Наша речь и наш язык (упр.1-4) (в/р) | 1 | 01.09 |  |
| 2 | Текст. План текста (упр.5-7) | 1 | 03.09 |  |
| 3 | Изложение (упр.8) | 1 | 06.09 |  |
| 4 | Типы текстов (упр.9-11) | 1 | 07.09 |  |
| 5 | Предложение как единица речи Виды предложений по цели высказывания и по интонации. (упр.12-19) | 1 | 08.09 |  |
| 6 | Обращение (упр.20-22) | 1 | 10.09 |  |
| 7 | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (упр.23-27) | 1 | 13.09 |  |
| 8 | Словосочетание (упр.28-30) | 1 | 14.09 |  |
| 9 | Изложение (упр.31) | 1 | 15.09 |  |
| 10 | **Входной контрольный диктант**  | **1** | **17.09** |  |
| **Предложение (9 ч.)** |  |
| 1 | Однородные члены предложения (упр.32-38) | 1 | 20.09 |  |
| 2 | Связь однородных членов в предложении с помощью союзов (упр.39-42) | 1 | 21.09 |  |
| 3 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами (упр.43-47) | 1 | 22.09 |  |
| 4 | Наши проекты: «Похвальное слово знакам препинания» | 1 | 24.09 |  |
| 5 | Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень» (упр.48)  | 1 | 27.09 |  |
| 6 | Простые и сложные предложения (упр.49-52) | 1 | 28.09 |  |
| 7 | Отличие сложного предложения от простого с однородными членами (упр.53-55) | 1 | 29.09 |  |
| 8 | Изложение (упр.56) | 1 | 01.10 |  |
| 9 | **Контрольный диктант по теме «Предложение»** | **1** | **04.10** |  |
| **Слово в языке и речи (16 ч.)** |  |
| 1 | Слово и его значение (упр.57-61) | 1 | 05.10 |  |
| 2 | Многозначные слова. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Прямое и переносное значение слов (упр.62-68) | 1 | 06.10 |  |
| 3 | Синонимы. Антонимы. Омонимы (упр.69-73) | 1 | 08.10 |  |
| 4 | Фразеологизмы (упр.74-76) (в/р) | 1 | 11.10 |  |
| 5-6 | Состав слова. Значимые части слова (упр.77-88) | 2 | 12.10 -13.10 |  |
| 7 | Правописание гласных и согласных в корнях слов (упр.89-99) | 1 | 15.10 |  |
| 8 | Правописание приставок и суффиксов (упр.100-105) | 1 | 18.10 |  |
| 9 | Правописание Ъ и Ь разделительных знаков (упр.106-109) | 1 | 19.10 |  |
| 10 | **Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи»** | **1** | **20.10** |  |
| 11-12 | Части речи. Грамматические признаки частей речи (упр.111-123) | 2 | 22.10-25.10 |  |
| 13 | Общее представление о наречии (упр.124-128) | 1 | 26.10 |  |
| 14 | Правописание наречий (упр.129-132) | 1 | 27.10 |  |
| 15 | Изложение (упр.110) | 1 | 29.10 |  |
| 16 | Сочинение по картине В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке» (упр.133,134) | 1 | 08.11 |  |
| **Имя существительное (28 ч.)** |  |
| 1-3 | Распознавание падежей имён существительных (упр.135-140, 141-145, 146-152) | 3 | 09.11-10.11-12.11 |  |
| 4 | Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных (упр.153-160) | 1 | 15.11 |  |
| 5 | Сочинение по картине художника А.А. Пластова «Первый снег» (упр.161) (в/р) | 1 | 16.11 |  |
| 6 | 2-е склонение имён существительных (упр.162-168) | 1 | 17.11 |  |
| 7 | **Контрольное изложение (упр.180)** | **1** | **19.11** |  |
| 8 | 3-е склонение имён существительных (упр.169-175) | 1 | 22.11 |  |
| 9 | Обобщение о типах склонения имён существительных (упр.176-179) | 1 | 23.11 |  |
| 10 | Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3- го склонения (упр.181-184) | 1 | 24.11 |  |
| 11 | Именительный и винительный падежи (упр.185-190) | 1 | 26.11 |  |
| 12 | Родительный падеж (упр.191-196) | 1 | 29.11 |  |
| 13 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных (упр.201-207) | 1 | 30.11 |  |
| 14 | Дательный падеж (упр.208-218) | 1 | 01.12 |  |
| 15 | Творительный падеж (упр.219-226) | 1 | 03.12 |  |
| 16 | Предложный падеж (упр.227-233) | 1 | 06.12 |  |
| 17-18 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах (упр.234-246) | 2 | 07.1208.12 |  |
| 19 | **Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в ед. числе»**  | **1** | **10.12** |  |
| 20 | Сочинение по картине художника В.А. Тропинина «Кружевница» (упр.247) (в/р) | 1 | 13.12 |  |
| 21 | Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе (упр.248-252) | 1 | 14.12 |  |
| 22 | Именительный падеж множественного числа (упр.253-256) | 1 | 15.12 |  |
| 23 | Родительный падеж множественного числа (упр.257-264) | 1 | 17.12 |  |
| 24 | Винительный падеж множественного числа одушевлённых имён существительных (упр.265-268) | 1 | 20.12 |  |
| 25-26 | Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа (упр.269-272, 274) | 1 | 21.12-22.12 |  |
| 27 | Изложение (упр.273, 275) | 1 | 24.12 |  |
| 28 | Наши проекты: «Говорите правильно!» (в/р) | 1 | 27.12 |  |
| **Имя прилагательное (25 ч.)** |  |
| 1 | Имя прилагательное как часть речи (упр. 1-7, часть 2) | 1 | 28.12 |  |
| 2 | Род и число имён прилагательных (упр.8-13) | 1 | 29.12 |  |
| 3 | Сочинение- описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» (упр.14-15) (в/р) | 1 | 10.01 |  |
| 4 | Склонение имён прилагательных (упр.16-20) | 1 | 11.01 |  |
| 5 | Сочинение по картине В.Серова «Мика Морозов» (упр.21-22) | 1 | 12.01 |  |
| 6 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (упр.23-28) | 1 | 14.01 |  |
| 7 | Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода (упр.29-32) | 1 | 17.01 |  |
| 8 | Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода (упр.33-37) | 1 | 18.01 |  |
| 9 | Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода (упр.38-41) | 1 | 19.01 |  |
| 10 | Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода (упр.42-49) | 1 | 21.01 |  |
| 11 | Творительный и предложный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода (упр.50-56) | 1 | 24.01 |  |
| 12 | **Контрольное списывание (упр.57)** | **1** | **25.01** |  |
| 13 | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода (упр.58-64) | 1 | 26.01 |  |
| 14-15 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода (упр.65-79) | 2 | 28.0131.01 |  |
| 16 | Изложение (упр.77)  | 1 | 01.02 |  |
| 17 | Склонение имён прилагательных во множественном числе(упр.80-83) | 1 | 02.02 |  |
| 18 | Сочинение по картине Н.К.Рериха «Заморские гости» (упр.84-85) (в/р) | 1 | 04.02 |  |
| 19 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа (упр.86-89) | 1 | 07.02 |  |
| 20 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа (упр.90-94) | 1 | 08.02 |  |
| 21 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа (упр.95-98) | 1 | 09.02 |  |
| 22 | Изложение (упр.99) | 1 | 11.02 |  |
| 23 | Обобщение знаний об имени прилагательном.  | 1 | 14.02 |  |
| 24 | **Контрольный диктант по теме «Склонение имён прилагательных»** | **1** | **15.02** |  |
| 25 | Сочинение по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» (упр.106-107) | 1 | 16.02 |  |
| **Личные местоимения (7 ч.)** |  |
| 1 | Роль местоимений в речи (упр.108-117) | 1 | 18.02 |  |
| 2 | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа (упр.118-125) | 1 | 21.02 |  |
| 3 | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа (упр.126-128) | 1 | 22.02 |  |
| 4 | Упражнение в правописании местоимений и правильном употреблении их в речи.(упр.129-133) | 1 | 25.02 |  |
| 5 | Изложение (упр.137-138) | 1 | 28.02 |  |
| 6 | Морфологический разбор местоимений. Обобщение знаний о местоимении *(упр.134-136)* | 1 | 01.03 |  |
| 7 | Проверочная работа по теме «Личные местоимения» | 1 | 02.03 |  |
| **Глагол (30 ч.)** |  |
| 1 | Глагол как часть речи (упр.139-145) | 1 | 04.03 |  |
| 2 |  Изменение глаголов по временам (упр.146-147) | 1 | 07.03 |  |
| 3 | Неопределённая форма глагола (упр.148-156) | 1 | 09.03 |  |
| 4 | Образование временных форм от глагола в неопределенной форме (упр.157-161) | 1 | 11.03 |  |
| 5 | **Контрольное изложение (упр.162)**  | **1** | **14.03** |  |
| 6-7 | Понятие о спряжении (упр.163-167, 168-170) | 2 | 15.03- 16.03 |  |
| 8 | 2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени (упр.171-177) | 1 | 18.03 |  |
| 9 | Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода» (упр.178-179) | 1 | 28.03 |  |
| 10-11 |  Спряжение глаголов в настоящем времени (упр.180-182) | 2 | 29-30.03 |  |
| 12-13 | Спряжение глаголов в будущем времени (упр.183-188) | 2 | 01-04.04 |  |
| 14 | Наши проекты: «Глаголы в пословицах и поговорках» (в/р) | 1 | 05.04 |  |
| 15-17 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени (упр.189-209) | 3 | 06.0408.04,11.04 |  |
| 18-19 | **ВПР по русскому языку** | **2** | **12-13.04** |  |
| 20 | Составление текста по серии картинок (упр. 228) | 1 | 15.04 |  |
| 21-22-23 | Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени (упр.210-227) | 3 | 18.04-19.04-20.04 |  |
| 24 | Составление текста по серии картинок (упр. 228) | 1 | 22.04 |  |
| 25-26 | Правописание глаголов в прошедшем времени (упр.229-240) | 2 | 25.04-26.04 |  |
| 27 | Изложение (упр.241-242) | 1 | 27.04 |  |
| 28-29 | Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола (упр.243-252) | 2 | 29.0404.05 |  |
| 30 |  **Контрольный диктант по теме «Глагол»** | **1** | **06.05** |  |
| **Повторение (7 ч.)**  |  |
| 1 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Повторение по теме «Наша речь и наш язык» (упр.254-256) | 1 | 11.05 |  |
| 2 | Повторение по теме «Текст» (упр.257-260) | 1 | 13.05 |  |
| 3 | **Промежуточная аттестация по русскому языку** | **1** | **16.05** |  |
| 4 | Составление текста по впечатлениям о картине И. И. Шишкина «Рожь» (упр.278) (в/р) | **1** | 18.05 |  |
| 5 | Повторение о составе слова (упр.279-285) | 1 | 20.05 |  |
| 6 | Орфограммы в значимых частях слов ((упр.286-294) | 1 | 23.05 |  |
| 7 | Изложение повествовательного текста (упр.298) | 1 | 25.05 |  |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа г. Зернограда

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Предмет – русский родной язык

Уровень общего образования: 4класс **(**начальное общее образование**)**

Количество часов по учебному плану: 0,5ч. в неделю

Учитель: Боженко Е.В.

Программа разработана на основе: О. М. Александрова и др. Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования

Учебник: О. М. Александрова и др. Русский родной язык. Учебник для 4 класса, изд-во «Учебная литература» 2020 г.

2021-2022 учебный год

**Планируемые результаты**

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

 воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

 обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

 расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

* **Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

 осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

 осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

 осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

 распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

 понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

 понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

 понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

 понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

**2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

 осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

 соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

 соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

 обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

 произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

 выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

 проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

 выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

 редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**

 употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

 употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

 выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе‚ роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

 редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

**соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе):

 соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

 соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

**совершенствование умений пользоваться словарями:**

 использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

 использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

 использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

 использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

 использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

**3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

 владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

 владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

 чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;

 умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

 умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

 умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

 уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

 уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

 умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

 создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

 создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

 создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

 оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

 редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:**

 соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

 различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

**Содержание**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее**

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например,*матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте*и т.д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

**Раздел 2. Язык в действии**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

**Раздел 3. Секреты речи и текста**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

 **Календарно-тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Фактически** |
| **Русский язык: прошлое и настоящее (8ч.)** |  |
| 1 | Не стыдно не знать, стыдно не учиться. (в/р) | 1 | 13.01 |  |
| 2 | Вся семья вместе, так и душа на месте. (в/р) | 1 | 20.01 |  |
| 3-4 | Красна сказка складом, а песня – ладом. | 2 | 27.01-03.02 |  |
| 5-6 | Красное словцо не ложь. | 2 | 10.02-17.02 |  |
| 7-8 | Язык языку весть подаёт. | 2 | 24.02-03.03 |  |
| **Язык в действии (3ч.)** |  |
| 1 | Трудно ли образовывать формы глаголов? | 1 | 10.03 |  |
| 2 | Можно ли об одном сказать по-разному? (в/р) | 1 | 17.03 |  |
| 3 | Как и когда появились знаки препинания? | 1 | 31.03 |  |
| **Секреты речи и текста(7ч.)** |  |
| 1 | Задаём вопросы в диалоге. (в/р) | 1 | 07.04 |  |
| 2 | Учимся передавать в заголовке тему или основную мысль текста. | 1 | 14.04 |  |
| 3 | Учимся составлять план текста. | 1 | 21.04 |  |
| 4 | Учимся пересказывать текст. | 1 | 28.04 |  |
| 5-7 | Учимся оценивать и редактировать тексты. | 3 | 05.05-12.05-19.05 |  |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа г. Зернограда

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Предмет – литературное чтение

Уровень общего образования: 4класс **(**начальное общее образование**)**

Количество часов по учебному плану: 3ч. в неделю

Учитель: Боженко Е.В.

Программа разработана на основе: Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г., Виноградская Л. А.Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы, изд-во «Просвещение» 2011 г.

Учебник: Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г., Виноградская Л. А. Литературное чтение. Учебник для 4 класса в 2-х частях, изд-во «Просвещение» 2020 г.

2021-2022 учебный год

**Планируемые результаты**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Содержание курса**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение**

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

**Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

**Работа с научно-популярным,**

**учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

**Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

**Круг детского чтения**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика**

*(практическое освоение)*

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

**Творческая деятельность обучающихся**

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

 **Календарно-тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Фактически** |
| **Летописи. Былины. Жития. (12 ч.)** |  |
| 1 | Знакомство с учебником. Знакомство с названием раздела. | 1 | 01.09 |  |
| 2 | Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». | 1 | 03.09 |  |
| 3 | Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой. | 1 | 06.09 |  |
| 4 | Вн. чт. Былина «Алёша Попович и Тугарин Змей». | 1 | 08.09 |  |
| 5 | Летопись – источник исторических фактов. Из летописи «И вспомнил Олег коня своего». | 1 | 10.09 |  |
| 6-7 | Житийная литература. «Житие Сергия Радонежского». | 2 | 13.09-15.09 |  |
| 8 | Куликовская битва. | 1 | 17.09 |  |
| 9 | Вн.чт. А. О. Ишимова «История России в рассказах для детей». | 1 | 20.09 |  |
| 10 | Наши проекты: «Календарь исторических событий». | 1 | 22.09 |  |
| 11 | Поговорим о самом главном. | 1 | 24.09 |  |
| 12 | **Оценка достижений поразделу «Летописи. Былины. Жития».** | **1** | **27.09** |  |
| **Чудесный мир классики (17 ч.)** |  |
| 1 | Знакомство с названием раздела. | 1 | 29.09 |  |
| 2 | Сообщение об А. С. Пушкине. Стихотворение «Няне». (в/р) | 1 | 01.10 |  |
| 3 | Картины природы встихах А. С. Пушкина. | 1 | 04.10 |  |
| 4 | А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». | 1 | 06.10 |  |
| 5 | Характеристика героев сказки А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». (в/р) | 1 | 08.10 |  |
| 6 | Составление плана сказки. | 1 | 11.10 |  |
| 7 | Сообщение о М. Ю. Лермонтове. | 1 | 13.10 |  |
| 8-9 | М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» | 2 | 15.10-18.10 |  |
| 10 | Сообщение о Л. Н. Толстом. | 1 | 20.10 |  |
| 11 | Л. Н. Толстой «Детство» (глава 15). | 1 | 22.10 |  |
| 12 | Л. Н. Толстой «Детство» (глава 19). | 1 | 25.10 |  |
| 13 | Сообщение об А. П. Чехове. | 1 | 27.10 |  |
| 14-15 | А. П. Чехов «Мальчики» | 2 | 29.10-08.11 |  |
| 16 | **Оценка достижений по разделу «Чудесный мир классики».** | **1** | **10.11** |  |
| 17 | Поговорим о самом главном. | 1 | 12.11 |  |
| **Поэтическая тетрадь (7 ч.)** |  |
| 1 | Знакомство с названием раздела. | 1 | 15.11 |  |
| 2 | К. Д. Ушинский «Четыре желания». | 1 | 17.11 |  |
| 3 | Стихи Ф. И.Тютчева. | 1 | 19.11 |  |
| 4 | Стихи А.А. Фета. | 1 | 22.11 |  |
| 5 | Стихи Е. А. Баратынского. | 1 | 24.11 |  |
| 6 | И. А. Бунин «Листопад». | 1 | 25.11 |  |
| 7 | **Оценка достижений по разделу «Поэтическая тетрадь».** | **1** | **29.11** |  |
| **Литературные сказки (10 ч.)** |  |
|  1 | Знакомство с названием раздела. | 1 | 01.12 |  |
| 2-3 | В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». | 2 | 03.12-06.12 |  |
| 4-5 | П. П. Бажов «Серебряное копытце». | 2 | 08.12-10.12 |  |
| 6-8 | С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». | 3 | 13.12-15.12-17.12 |  |
| 9 | Поговорим о самом главном. | 1 | 20.12 |  |
| 10 | **Оценка достижений по разделу «Литературные сказки».** | **1** | **22.12** |  |
| **Делу время – потехе час (9 ч.)** |  |
| 1 | Знакомство с названием раздела. | 1 | 24.12 |  |
| 2-3 | Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». (в/р) | 2 | 27.12-29.12 |  |
| 4 | В.Ю. Драгунский «Главные реки». | 1 | 10.01 |  |
| 5 | Вн.чт. В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка». | 1 | 12.01 |  |
| 6 | Вн.чт. В. Ю. Драгунский «Девочка на шаре». | 1 | 14.01 |  |
| 7 | Поговорим о самом главном. | 1 | 17.01 |  |
| 8 | В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». | 1 | 19.01 |  |
| 9 | **Оценка достижений по разделу «Делу время – потехе час».** | **1** | **21.01** |  |
| **Страна детства (9 ч.)** |  |
| 1 | Знакомство с названием раздела. | 1 | 24.01 |  |
| 2 | Б. С. Житков «Как я ловил человечков». | 1 | 26.01 |  |
| 3-4 | К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». | 2 | 28.01-31.01 |  |
| 5 | Поговорим о самом главном. М. М.Зощенко «Ёлка». | 1 | 02.02 |  |
| 6 | М. Цветаева. Стихи о детстве. (в/р) | 1 | 04.02 |  |
| 7 | С. Есенин «Бабушкины сказки». | 1 | 07.02 |  |
| 8 | Вн. чт.Н. Гаршин «Детство Тёмы» | 1 | 09.02 |  |
| 9 | **Оценка достижений по разделу «Страна детства».** | **1** | **11.02** |  |
| **Природа и мы (10 ч.)** |  |
| 1 | Знакомство с названием раздела. |  1 | 14.02 |  |
| 2-3 | Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». |  2 | 16.02-18.02 |  |
| 4 | С. А. Есенин «Лебёдушка». |  1 | 21.02 |  |
| 5 | М. М. Пришвин «Выскочка». |  1 | 25.02 |  |
| 6 | Поговорим о самом главном.А. И. Куприн «Барбос и Жулька». |  1 | 28.02 |  |
| 7-8 | В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». |  2 | 02.03-04.03 |  |
| 9 | Вн. чт.К. Паустовский «Заячьи лапы» |  1 | 07.03 |  |
| 10 | **Оценка достижений по разделу «Природа и мы».** |  **1** | **09.03** |  |
| **Родина (7 ч.)** |  |
| 1 | Знакомство с названием раздела. |  1 | 11.03 |  |
| 2 | И. С. Никитин «Русь». |  1 | 14.03 |  |
| 3 | С. С. Дрожжин «Родине». |  1 | 16.03 |  |
| 4 | А. В. Жигулин «О, Родина!». |  1 | 18.03 |  |
| 5 | Поговорим о самом главном. «Песня защитников Брестской крепости». |  1 | 28.03 |  |
| 6 | Наши проекты: «Они защищали Родину». (в/р) |  1 | 30.03 |  |
| 7 | **Оценка достижений по разделу «Родина».** |  **1** | **01.04** |  |
| **Страна фантазия (7 ч.)** |  |
| 1 | Знакомство с названием раздела. |  1 | 14.04 |  |
| 2-4 | Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».  |  3 | 06,08,11.04 |  |
| 5-6 | Кир Булычев «Путешествие Алисы». (в/р) |  2 | 13-15.04 |  |
| 7 | **Оценка достижений по разделу «Страна фантазия».** |  **1**  | **18.04** |  |
| **Зарубежная литература (12 ч.)** |  |
| 1 | Знакомство с названием раздела. |  1 | 20.04 |  |
| 2-4 | Д. Свифт «Путешествие Гулливера». | 3 | 22,25,27.04 |  |
| 4 | Вн. чт. К. Паустовский «Великий сказочник» | 1 | 04.05 |  |
| 5-8 | Г. Х. Андерсен «Русалочка». | 4 | 06,11,13,16.05 |  |
| 9 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». (в/р) | 1 | 18.05 |  |
| 10 | Вн. чт. Мифы Древней Греции. «Дедал и Икар». | 1 | 20.05 |  |
| 11 | **Оценка достижений по разделу «Зарубежная литература»** | **1** | **23.05** |  |
| 12 | Обобщающий урок. | 1 | 25.05 |  |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа г. Зернограда

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 Предмет – литературное чтение на русском родном языке

Уровень общего образования: 4класс **(**начальное общее образование**)**

 Количество часов по учебному плану: 0,5ч. в неделю

 Учитель: Боженко Е.В.

 Учебные пособия: «Литературное чтение на родном (русском) языке. 4 класс. Учебник. В 2-х частях. Автор: Кутейникова Наталья Евгеньевна, Дудова Людмила Васильевна, Синева Ольга Владимировна. Издательство: Русское слово, 2021 г.

2021-2022 учебный год

**Планируемые результаты**

***Личностные результаты***

*У обучающегося будут сформированы:*

* понимание, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
* гордость и уважение в отношении к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
* навыки самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

* понимания, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
* умений составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
* возможности принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

***Метапредметные результаты***

*Регулятивные УУД*

*Обучающийся научится:*

* формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
* читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
* составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
* выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
* оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
* формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;
* читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
* осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
* принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
* выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
* .

*Познавательные УУД*

*Обучающийся научится:*

* анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
* сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
* находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
* самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
* понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
* проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
* предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
* определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
* находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;
* сравнивать летопись и былину, сказку волшебную и былину, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
* создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
* понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
* проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
* предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;

*Коммуникативные УУД*

*Обучающийся научится:*

* высказывать свою точку зрения (7 – 8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
* понимать цель своего высказывания;
* пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;
* участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
* создавать 3 – 4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
* проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
* объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
* отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
* опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
* формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
* формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
* пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
* предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
* находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
* находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; представлять информацию разными способами;
* самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
* использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;

озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

***Предметные результаты***

***Виды речевой и читательской деятельности***

*Обучающийся научится:*

* читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
* осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
* понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
* употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
* наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
* рассуждать о категориях *добро* и *зло*, *красиво* и *некрасиво*, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
* пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
* задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте;
* находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
* делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
* находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
* пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
* выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
* читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
* пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления;
* осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия);
* эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
* участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;
* формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту;
* находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
* делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
* находить в произведениях средства художественной выразительности;
* готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
* пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;
* составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

***Творческая деятельность***

*Обучающийся научится:*

* сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
* писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием;
* пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.);
* участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

***Литературоведческая пропедевтика***

*Обучающийся научится:*

* понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
* определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
* понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте; l осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
* находить в произведении средства художественной выразительности.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
* определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
* создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно‑познавательному и художественному произведению.

**Чтение.**

Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания, логического ударения.

**Чтение про себя.**

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное) в соответствии с целью чтения. Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в русской литературе.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем.

**Говорение (культура речевого общения)**

Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе русских фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании.

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ на заданную тему.

**Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества русского народа. Произведения классиков отечественной литературы XIX–ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной детской литературы, уроженцев родного края, доступные для восприятия младших школьников.

Научно-популярные и учебные тексты о писателях, поэтах, написанные для младших школьников и/или доступные для их восприятия.

Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, природе, детях, животных, добре и зле, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся. Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**Содержание учебного предмета**

*1.ЗДРАВСТВУЙ, ОСЕНЬ! ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА! (2)*

Осени приметы. Школьная дружба. Кто зазнаётся, тот без друзей остаётся.

*2.ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ, ПРЕДАНЬЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКИХ…(5)*

Было ль, не было ль… «Богатырская наша сила – сила духа и сила воли!»

Страна городов. Отец и дочь. Подвиги во имя любви. Племянник Ломоносов. Учитель, ученик, родная кровь. Первые на Руси книги для детей. Проектная работа.

*3.ГДЕ НАМ ПОСЧАСТЛИВИЛОСЬ РОДИТЬСЯ…(1)*

«Любовь очей, моя страна!» Хранимая Богом родная земля!

*4.РОЖДЕСТВО ПОДАРИТ ПРАЗДНИК И ДОБРОМ СОГРЕЕТ ДУШУ(1)*

Каждый из нас ангел. Рождество добром согреет душу!

*5.НЕВИДИМЫЙ МИР ВНУТРИ ТЕБЯ (2)*

Хлеб в пути – не в тягость. В начале было слово.

*6.ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ НАЧИНАЕТСЯ С СЕМЬИ (2)*

Семья – мои корни. Вместе с мамой. Весна, весна красная!

*7.«ИДЁТ ВОЙНА НАРОДНАЯ, СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА!» (2)*

Героическая азбука.«…А был он лишь солдат…» Дети-герои.

*8.ЭТО РУССКОЕ РАЗДОЛЬЕ, ЭТО РОДИНА МОЯ (1)*

Русских полей нежное очарованье… Здравствуй, лето!

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Кол-во часов | Дата | Фактически |
| **ЗДРАВСТВУЙ, ОСЕНЬ! ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА!** | **2** |  |  |
| 1. | Осени приметы. | 1 | 02.09 |  |
| 2 | Школьная дружба. Кто зазнаётся, тот без друзей остаётся. .(в/р) | 1 | 09.09 |  |
| **ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ, ПРЕДАНЬЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКИХ…** | **5** |  |  |
| 3. | Было ль, не было ль… «Богатырская наша сила – сила духа и сила воли!» | 1 | 16.09 |  |
| 4. | Страна городов. Отец и дочь. | 1 | 23.09 |  |
| 5. | Подвиги во имя любви.  | 1 | 30.09 |  |
| 6. | Племянник Ломоносов. Учитель, ученик, родная кровь.  | 1 | 07.10 |  |
| 7. | Первые на Руси книги для детей. Проектная работа. (в/р) | 1 | 14.10 |  |
| **ГДЕ НАМ ПОСЧАСТЛИВИЛОСЬ РОДИТЬСЯ…** | **1** |  |  |
| 8. | «Любовь очей, моя страна!» Хранимая Богом родная земля! | 1 | 21.10 |  |
| **РОЖДЕСТВО ПОДАРИТ ПРАЗДНИК И ДОБРОМ СОГРЕЕТ ДУШУ** | **1** |  |  |
| 9. | Каждый из нас ангел. Рождество добром согреет душу! | 1 | 28.10 |  |
| **НЕВИДИМЫЙ МИР ВНУТРИ ТЕБЯ** | **2** |  |  |
| 10. | Хлеб в пути – не в тягость. (в/р) | 1 | 11.11 |  |
| 11 | В начале было слово. | 1 | 18.11 |  |
| **ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ НАЧИНАЕТСЯ С СЕМЬИ** | **2** |  |  |
| 12. | Семья – мои корни. Вместе с мамой. .(в/р) | 1 | 25.11 |  |
| 13. | Весна, весна красная! | 1 | 02.12 |  |
| **«ИДЁТ ВОЙНА НАРОДНАЯ, СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА!»** | **2** |  |  |
| 14. | Героическая азбука. | 1 | 09.12 |  |
| 15. | «…А был он лишь солдат…» Дети-герои. .(в/р) | 1 | 16.12 |  |
| **ЭТО РУССКОЕ РАЗДОЛЬЕ, ЭТО РОДИНА МОЯ** | **1** |  |  |
| 16. | Русских полей нежное очарованье… Здравствуй, лето!  | 1 | 23.12 |  |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа г.Зернограда

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Предмет – изобразительное искусство

Уровень общего образования: 4класс **(**начальное общее образование**)**

Количество часов по учебному плану: 1ч. в неделю

Учитель: Боженко Е.В.

Программа разработана на основе: Авторская программа Б.П.Неменского по изобразительному искусству, изд-во «Просвещение» 2011 г.

Учебник: Неменская Л. Б. «Изобразительное искусство» - 4 кл. к программе Б. Неменского, изд-во «Просвещение» 2020 г.

2021-2022 учебный год

**Планируемые результаты**

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

* чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
* уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
* понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
* сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
* сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
* овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
* умение сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
* умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень

сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

* овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
* овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
* использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
* умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
* умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
* осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

* знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
* знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
* понимание образной природы искусства;
* эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
* применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
* способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
* умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
* усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
* умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
* способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
* способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
* умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
* освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
* овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
* умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
* умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
* изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
* умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
* способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
* умение объяснятьзначение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
* выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
* умение приводить примерыпроизведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

**Содержание курса**

*КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)*

**Истоки родного искусства**

Пейзаж родной земли.

Гармония жилья с природой. Деревня — деревянный мир.

Образ красоты человека.

Народные праздники (обобщение темы).

**Древние города нашей Земли**

Древнерусский город-крепость.

Древние соборы.

Древний город и его жители.

Древнерусские воины-защитники.

Города Русской земли.

Узорочье теремов.

Праздничный пир в теремных палатах (обобщение темы).

**Каждый народ — художник**

Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.

Искусство народов гор и степей.

Образ художественной культуры Средней Азии.

Образ художественной культуры Древней Греции.

Образ художественной культуры средневековой Западной Европы.

Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

**Искусство объединяет народы**

Все народы воспевают материнство.

Все народы воспевают мудрость старости.

Сопереживание — великая тема искусства.

Герои, борцы и защитники.

Юность и надежды.

Искусство народов мира (обобщение темы).

При соотнесении прогнозируемого планирования с составленным на 2020-2021 учебный год расписанием и календарным учебным графиком количество часов по предмету составило 35 часов. Это изменение компенсируется перепланировкой подачи материала (см. раздел «Календарно-тематическое планирование.

Календарно-тематическое планирование 4 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Факти****чески** |
| **Истоки родного искусства (8 ч.)** |  |
| 1 | Каждый народ строит, украшает, изображает. Художественные материалы. | 1 | 01.09 |  |
| 2 | Пейзаж родной земли.(в/р) | 1 | 08.09 |  |
| 3 | Деревня – деревянный мир. | 1 | 15.09 |  |
| 4 | Коллективное панно «Деревня» | 1 | 22.09 |  |
| 5 | Красота русского человека. | 1 | 29.09 |  |
| 6 | Воспевание труда в искусстве.(в/р) | 1 | 06.10 |  |
| 7 | Народные праздники | 1 | 13.10 |  |
| 8 | Обобщение по теме «Истоки родного искусства» | 1 | 20.10 |  |
| **Древние города нашей земли (9 ч.)** |  |
| 1 | Родной угол. | 1 | 27.10 |  |
| 2 | Древние соборы. | 1 | 10.11 |  |
| 3 | Древний город и его жители. | 1 | 17.11 |  |
| 4 | Древнерусские воины-защитники. .(в/р) | 1 | 24.11 |  |
| 5-6 | Города русской земли. (в/р) | 2 | 01.12- 08.12 |  |
| 7 | Узорочье теремов. | 1 | 15.12 |  |
| 8 | Праздничный пир в теремных палатах. | 1 | 22.12 |  |
| 9 | Обобщение по теме «Древние города нашей земли». | 1 | 29.12 |  |
| **Каждый народ - художник (11 ч.)** |  |
| 1 | Образ японских построек. | 1 | 12.01 |  |
| 2 | Красота природы в японской культуре. | 1 | 19.01 |  |
| 3 | Образ человека, характер одежды в японской культуре. | 1 | 26.01 |  |
| 4 | Искусство народов гор и степей. (в/р) | 1 | 02.02 |  |
| 5 | Образ художественной культуры Средней Азии. | 1 | 09.02 |  |
| 6 | Образ красоты древнегреческого человека. | 1 | 16.02 |  |
| 7 | Древнегреческая архитектура. | 1 | 02.03 |  |
| 8 | Олимпийские игры в Древней Греции. | 1 | 09.03 |  |
| 9 | Образ готических городов средневековой Европы. | 1 | 16.03 |  |
| 10 | Средневековые готические костюмы. | 1 | 30.04 |  |
| 11 | Обобщение по теме «Каждый народ – художник». | 1 | 06.04 |  |
| **Искусство объединяет народы (7ч.)** |  |
| 1 | Все народы воспевают материнство. .(в/р) | 1 | 13.04 |  |
| 2 | Все народы воспевают мудрость старости. .(в/р) | 1 | 20.04 |  |
| 3 | Сопереживание – великая тема искусства. .(в/р) | 1 | 27.04 |  |
| 4-5 | Герои, борцы и защитники. | 1 | 04.-11.05 |  |
| 6 | Юность и надежды. | 1 | 18.05 |  |
| 7 | Обобщение по теме «Искусство объединяет народы». | 1 | 25.05 |  |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа г. Зернограда

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Предмет – окружающий мир

Уровень общего образования: 4класс **(**начальное общее образование**)**

Количество часов по учебному плану: 2ч. в неделю

Учитель: Боженко Е.В.

Программа разработана на основе: Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочие программы. 1-4 классы, изд-во «Просвещение» 2011 г.

Учебник: Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник для 4 класса в 2-х частях, изд-во «Просвещение» 2020 г.

2021-2022 учебный год

**Планируемые результаты**

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования, а именно:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких как:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты:**

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

**Содержание курса**

**Земля и человечество**

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля - планета Солнечной системы. Луна - естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времён года. Звёздное небо - великая «книга» природы.

Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.

Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счёт лет в истории. Историческая карта.

Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды - задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.

***Практические работы:*** движение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца, знакомство с картой звёздного мира, поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте, знакомство с историческими картами.

**Природа России**

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озёра и реки нашей страны.

Природные зоны нашей страны. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесённые в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.

Представление об экологическом равновесии и необходимости его учёта в процессе хозяйственной деятельности людей.

***Практические работы:*** поиск и показ на физической карте равнин и гор России; поиск и показ на физической карте морей, озёр и рек России; поиск и показ на карте природных зон России; рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в Арктике, в тундре, в зоне лесов, в зоне степей, в зоне пустынь, в зоне субтропиков.

**Родной край - часть большой страны**

Наш край на карте Родины. Карта родного края.

Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края. Водоёмы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоёмов в результате деятельности человека. Охрана водоёмов нашего края.

Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.

Ознакомление с важнейшими видами почв края. Охрана почв в нашем крае.

Природные сообщества. Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.

Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли. Сорта культурных растений. Представление о биологической защите урожая, её значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.

Животноводство в нашем крае, его отрасли. Породы домашних животных.

***Экскурсии:*** знакомство с растениями и животными леса, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными луга, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными пресного водоёма, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя.

***Практические работы:*** знакомство с картой края; рассматривание образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств; рассматривание гербарных экземпляров растений разных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края.

**Страницы Всемирной истории**

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения - свидетельства прошлого. Средние века; о чём рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее

**Страницы истории России**

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.

Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь - страна городов. Киев - столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.

Наше Отечество в XIII-XV вв. Нашествие хана Батыя. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья - собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва.

Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII-XV вв.

Наше Отечество в XVI-XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI-XVII вв.

Россия в XVIII в. Пётр Первый - царь-преобразователь. Новая столица России - Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.

Россия в XIX - начале XX вв. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М.И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX -начале XX вв.

Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй - последний император России. Революция 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20-30-е гг. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы - всенародный праздник.

Наша страна в 1945-1991 гг. Достижения учёных: запуск первого искусственного спутника Земли, полёт в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».

Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.

Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, посёлков, улиц, в памяти народа, семьи.

**Современная Россия**

Мы - граждане России. Конституция России - наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребёнка.

Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.

Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.

Многонациональный состав населения России.

Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.

**Календарно-тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Фактически** |
| **Земля и человечество (8 ч.)** |  |
| 1 | Мир глазами астронома. | 1 | 02.09 |  |
| 2 | Планеты Солнечной системы. | 1 | 07.09 |  |
| 3 | Мир глазами географа. | 1 | 09.09 |  |
| 4 | Мир глазами историка. | 1 | 14.09 |  |
| 5 | Когда и где? | 1 | 16.09 |  |
| 6 | Мир глазами эколога. | 1 | 21.09 |  |
| 7 | Международная Красная книга. (в/р) | 1 | 23.09 |  |
| 8 | Проверочная работа по теме «Земля и человечество». | 1 | 28.09 |  |
| **Природа России (11 ч.)** |  |
| 1 | Равнины и горы России. | 1 | 30.09 |  |
| 2 | Моря, озёра и реки России. | 1 | 05.10 |  |
| 3 | Природные зоны России. | 1 | 07.10 |  |
| 4 | Зона арктических пустынь. | 1 | 12.10 |  |
| 5 | Тундра. | 1 | 14.10 |  |
| 6 | Леса России. | 1 | 19.10 |  |
| 7 | Лес и человек. (в/р) | 1 | 21.10 |  |
| 8 | Зона степей. | 1 | 26.10 |  |
| 9 | Пустыни. | 1 | 28.10 |  |
| 10 | У Чёрного моря. | 1 | 09.11 |  |
| 11 | Проверочная работа по теме «Природа России». | 1 | 11.11 |  |
| **Родной край – часть большой страны (12 ч.)** |  |
| 1 | Поверхность нашего края. (в/р) | 1 | 16.11 |  |
| 2 | Водные богатства нашего края.  | 1 | 18.11 |  |
| 3-4 | Наши подземные богатства. | 2 | 23.11-25.11 |  |
| 5 | Земля – кормилица.  | 1 | 30.11 |  |
| 6 | Жизнь леса. | 1 | 02.12 |  |
| 7 | Жизнь луга. | 1 | 07.12 |  |
| 8 | Жизнь в пресных водах | 1 | 09.12 |  |
| 9 | Заповедники России. | 1 | 14.12 |  |
| 10 | Проверочная работа по теме «Родной край – часть большой страны».  | 1 | 16.12 |  |
| 11-12 | Защита проектов | 2 | 21.12-23.12 |  |
| **Страницы всемирной истории (5 ч.)** |  |
| 1 | Мир древности: далёкий и близкий. | 1 | 28.12 |  |
| 2 | Средние века: время рыцарей и замков. | 1 | 11.01 |  |
| 3 | Новое время: встреча Европы и Америки.  | 1 | 13.01 |  |
| 4 | Новейшее время: история продолжается сегодня. | 1 | 18.01 |  |
| 5 | Проверочная работа по теме «Страницы всемирной истории».  | 1 | 20.01 |  |
| **Страницы истории России (19 ч.)** |  |
| 1 | Государство Русь. | 1 | 25.01 |  |
| 2 | Страна городов. | 1 | 27.01 |  |
| 3 | Из книжной сокровищницы Древней Руси. | 1 | 01.02 |  |
| 4 | Трудные времена на Русской земле. | 1 | 03.02 |  |
| 5 | Русь расправляет крылья. | 1 | 08.02 |  |
| 6 | Куликовская битва. | 1 | 10.02 |  |
| 7 | Иван третий | 1 | 15.02 |  |
| 8 | Россия в правление царя Ивана Васильевича Грозного. | 1 | 17.02 |  |
| 9 | Патриоты России. (в/р) | 1 | 22.02 |  |
| 10 | Пётр Великий. | 1 | 24.02 |  |
| 11 | Михаил Васильевич Ломоносов. | 1 | 01.03 |  |
| 12 | Екатерина Великая. | 1 | 03.03 |  |
| 13 | Отечественная война 1812 г. | 1 | 10.03 |  |
| 14 | Страницы истории XIX века. | 1 | 15.03 |  |
| 15 | Россия вступает в XX век. | 1 | 17.03 |  |
| 16 | Страницы истории 1920-1930 гг. | 1 | 29.03 |  |
| 17 | Великая Отечественная война и Великая Победа. (в/р) | 1 | 31.03 |  |
| 18 | Страна, открывшая путь в космос. | 1 | 05.04 |  |
| 19 | Проверочная работа «Страницы истории России» | 1 | 07.04 |  |
| **Современная Россия (12 ч.)** |  |
| 1-2 | Основной закон России и права человека. | 2 | 12.04-14.04 |  |
| 3 | Мы – граждане России. (в/р) | 1 | 19.04 |  |
| 4 |  Всероссийская проверочная работа. | 1 | 21.04 |  |
| 5 | Славные символы России(в/р) | 1 | 26.04 |  |
| 6 | Такие разные праздники | 1 | 28.04 |  |
| 7-8 | Путешествие по России. | 2 | 05.05- 10.05 |  |
| 9 | Проверочная работа «Страницы истории России» | 1 | 12.05 |  |
| 10 | Мир и люди прошлого на страницах великих мастеров. | 1 | 17.05 |  |
| 11-12 | Защита проектов | 2 | 19.05-24.05 |  |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа г. Зернограда

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Предмет – ОРКСЭ (основы светской этики)

Уровень общего образования: 4класс **(**начальное общее образование**)**

Количество часов по учебному плану: 1ч. в неделю

Учитель: Боженко Е.В.

Программа разработана на основе: Программа «Основы светской этики» для 4-5 классов общеобразовательных учреждений автор А.И. Шемшурина М: 2014 г.

Учебник: Учебное пособие для учащихся «Основы светской этики», изд-во «Просвещение» 2019 г.

2021-2022 учебный год

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Личностные результаты*

**•** Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

**•** формирование семейных ценностей;

**•** становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

**•** формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

**•** развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

*Предметные результаты*

**•** Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

**•** понимание значения нравственности в жизни человека и общества;

**•** формирование первоначальных представлений о народных традициях, их роли в культуре истории и современности России;

**•** первоначальные представления об исторической роли этики в Российской культуре;

**•** становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести, воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

**•** осознание ценности человеческой жизни.

*Метапредметные результаты*

**•** Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

**•** готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения на оценку событий;

**•** овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Содержание курса**

**Этика общения**

Понятия *этика, мораль (нравственность).* Назначение этики, ее категории.

**Этикет**

Понятие *этикет*, его происхождение и назначение. Нормы этикета, их развитие и совершенствование. Современные правила поведения, манеры поведения человека, их характеристика.

**Этика человеческих отношений**

Понятия: *душа, духовность, дух.* Происхождение слов их значения. Обычай рукопожатия, обычай снимать головной убор. Этикет приветствия в школе и дома, на улице. Отношение к недостаткам и слабостям людей. Обида словом, извинение. Этикет разговорной речи. Умение слушать друг друга.

**Этика отношений в коллективе**

Понятия  *коллектив, доверие, нравственная установка.* Значение, слов, потребности и интересы, разные виды коллективов, культура общения сверстников, особенности общения, внимательное отношение друг другу, к маленьким, к пожилым и инвалидам.

**Простые нравственные истины**

Понятие и проявление дружбы. Роль доверия в укреплении дружбы. Качества настоящего друга и их проявление в повседневных отношениях. Честность, доброта, порядочность, трудолюбие, понимание, бескорыстие, справедливость. Взаимопонимание, требовательность и ответственность. Проявление дружбы в сказках, произведениях детской литературы. Понятия-синонимы *друг, приятель, товарищ*. Правила дружбы. Отношения в классном коллективе.

**Душа обязана трудиться**

Понятия *честность* и *искренность*. Из истории традиций по выявлению честности и лжи. Значение выражений о честности («честное слово», «честно исполнять свой долг», «жить по совести, честно» и др.). Что значит быть честным с самим собой, с окружающими. Честность, правдивость и тактичность. Позитивные качества честности. Искренность – составная часть честности. Честность по выполнению правил поведения в школе и дома, соблюдению законов.

**Посеешь поступок – пожнешь характер**

*Традиция* – передача из поколения в поколение правил поведения в семье, семейных обычаев и обрядов. Разнообразие традиций, собственные традиции семьи, их создание.

**Судьба и Родина едины**

Формирование чувства гордости за свою страну, историю России и русский народ. Формирование семейных ценностей.

 **Календарно-тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Фактически** |
| 1 | Этика –наука о нравственной жизни человека. | 1 | 01.09 |  |
|  | **Этика общения (4ч.)** |  |  |  |
| 1 | Добрым жить на свете веселей. (в/р) | 1 | 08.09 |  |
| 2 | Правила общения для всех. |  1 | 15.09 |  |
| 3 | От добрых правил – добрые слова и поступки. | 1 | 22.09 |  |
| 4 | Каждый интересен. | 1 | 29.09 |  |
|  | **Этикет (4ч.)** |  |  |  |
| 1 | Премудрости этикета | 1 | 06.10 |  |
| 2 | Красота этикета | 1 | 13.10 |  |
| 3 | Простые школьные и домашние правила этикета. (в/р) | 1 | 20.10 |  |
| 4 | Чистый ручеек нашей речи | 1 | 27.10 |  |
|  | **Этика человеческих отношений (4ч.)** |  |  |  |
| 1 | В развитии добрых чувств – творение души. | 1 | 10.11 |  |
| 2 | Природа – волшебные двери к добру и доверию. | 1 | 17.11 |  |
| 3 | Чувство Родины. (в/р) | 1 | 24.11 |  |
| 4 | Жизнь протекает среди людей | 1 | 01.12 |  |
|  | **Этика отношений в коллективе (4ч.)** |  |  |  |
| 1 | Чтобы быть коллективом | 1 | 08.12 |  |
| 2 | Коллектив начинается с меня. (в/р) | 1 | 15.12 |  |
| 3 | Мой класс – мои друзья. | 1 | 22.12 |  |
|  | **II полугодие** |  |  |  |
| 4 | Ежели душевны вы и к этике не глухи. | 1 | 29.12 |  |
|  | **Простые нравственные истины (5ч.)** |  |  |  |
| 1 | Жизнь священна | 1 | 12.01 |  |
| 2 | Человек рожден для добра | 1 | 19.01 |  |
| 3 | Милосердие – закон жизни | 1 | 26.01 |  |
| 4-5 | Жить во благо себе и другим | 2 | 02-09.02 |  |
|  | **Душа обязана трудиться (4 ч.)** |  |  |  |
| 1 | Следовать нравственной установке | 1 | 16.02 |  |
| 2 | Достойно жить среди людей (в/р) | 1 | 02.03 |  |
| 3 | Уметь понять и простить | 1 | 09.03 |  |
| 4 | Простая этика поступков | 1 | 16.03 |  |
|  | **Посеешь поступок – пожнёшь характер (4ч.)** |  |  |  |
| 1 | Общение и источники преодоления обид | 1 | 30.03 |  |
| 2 | Ростки нравственного опыта поведения | 1 | 06.04 |  |
| 3 | Доброте сопутствует терпение | 1 | 13.04 |  |
| 4 | Действие с приставкой «со» | 1 | 20.04 |  |
|  | **Судьба и Родина едины (5ч.)** |  |  |  |
| 1 | С чего начинается Родина | 1 | 27.04 |  |
| 2 | В тебе рождается патриот и гражданин (в/р) | 1 | 04.05 |  |
| 3 | Человек – чело века | 1 | 11.05 |  |
| 4 | Слово, обращенное к себе | 1 | 18.05 |  |
| 5 | Подведение итогов | 1 | 25.05 |  |