Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №3 «Аленушка»

**Рассмотрен и рекомендован Утверждаю:**

**к утверждению**

Приказ № 71 от 29.08.2025 г.

протокол педсовета № 1 от 29.08.2025 г. Заведующий МБДОУ

детского сада № 3 «Алёнушка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.А.Штепа

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

старшей группы (5-6 лет) «Гномики»

на 2025-2026 учебный год

**Разработчик программы:**

Воспитатели: Удовидченко А.П.

Стародубцева Г.П.

ст. Егорлыкская, 2025 г.

**СОДЕРЖАНИЕ:**

**1. *Целевой раздел:***

1.1.Пояснительная записка.

* Цель и задачи рабочей Программы.
* Принципы и подходы к формированию рабочей Программы.
* Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)
* Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы.

1.2.Планируемые результаты освоения Программы детьми старшей группы.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов детьми старшей группы.

**2. *Содержательный раздел*:**

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям с детьми старшей группы.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы старшей группы.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников стьаршей группы.

2.6. Рабочая программа воспитания в старшей группе.

**3. *Организационный раздел.***

3.1 Описание условий реализации программы:

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

3.1.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

3.1.3.Материально-техническое обеспечение Программы.

3.1.4.Учебно--методическое сопровождение Программы.

3.2.Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений.

3.3. Перечень методической литературы, обеспечивающей реализацию образовательной деятельности в группе.

3.4. Режим младшей группы. (учебный план, двигательный режим, схема закаливания детей)

**Приложения:**

1. Перспективно - тематическое планирование содержания организованной образовательной деятельности детей по освоению образовательных областей в старшей группе.
2. Перспективно - тематическое планирование совместной деятельности с детьми старшей группы:

2.1. Перспективное планирование подвижных игр.

2.2. Перспективное планирование сюжетно - ролевых игр.

2.3. Перспективное планирование опытов и экспериментов.

2.4. Перспективный план по трудовому воспитанию.

2.5. Перспективное планирование мероприятий по формированию основ безопасности.

2.6. Перспективное планирование мероприятий по формированию культурно – гигиенических навыков.

2.7. Перспективное планирование мероприятий по воспитанию культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений.

2.8. Перспективное планирование мероприятий по формирование семейной, гражданской принадлежности.

3. Региональная модель «Я-концепция» личность.

4.Карты оценки индивидуального развития детей старшей группы.

**1. Целевой раздел:**

**1.1.Пояснительная записка:**

Рабочая программа опреде­ляет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 3 «Алёнушка» .

Данная рабочая Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее - ФГОС ДО);
* Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014;
* СанПин 1,2,3685-21 утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об учреждении санитарных правил и норм СанПин 1,2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среди обитания»;
* СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
* Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
* Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП ДО), утвержденная  [Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об Утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования»](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044" \t "_blank);
* Устав ДОУ;
* Образовательная Программа ДОУ;

**Направленность рабочей Программы:**

* Направленность на развитие личности ребенка. Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
* Патриотическая направленность Программы. В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
* Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
* Нацеленность на дальнейшее образование. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
* Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
* Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета.
* индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

**Цель и задачи рабочей Программы:**разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций ( п. 14.1, 14.2 ФОП ДО).

**Задачи рабочей программы старшей группы:** достигается через решение задач, которые соответствуют п. 14.3 ФОП ДО:

* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
* формирование основ базовой культуры личности,
* всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особен­ностями,
* подготовка к жизни в современном обществе,
* к обучению в школе,
* обеспечение безо­пасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, ком­муникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-худо­жественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспи­танникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативны­ми, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творче­ство в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

• соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

• патриотизм;

• активная жизненная позиция;

• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям.

**Принципы и подходы к формированию рабочей Программы:**

Программа построена на принципах дошкольного образования, которые устанавливает ФГОС ДО п.1.4 и п. 14.3 ФОП ДО:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## **Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в младшей группе (климатические, демографические, национально – культурные, возрастные и другие)(п.2.11.1.ФГОС ДО)**

**1*)*Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в старшей дошкольной группе воспитываются дети из полных (21 семей - 84%), из неполных (2 семьи -8%) и многодетных (12 семей - 48%) семей. Основной состав родителей

– среднеобеспеченные, с высшим (9ч. -38%) и средне - специальным профессиональным (14ч. -53%), без образования (19ч. – 63%)

**2)Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские, основной контингент – дети из русскоязычных семей. 5 семей – армяне, 1 семья – цыгане и 1 семья - дагестанцы. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

**3*)*Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ростовская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное

время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

**4)Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая

сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче лексика: активно используются синонимы и антонимы.Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив,

существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также

представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется

анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.2.Планируемые результаты освоения Программы:**

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. (п.15.ФОП ДО )

**1.2.1.Целевые ориентиры освоения программы к 6 годам*:*п.15.3.1. ФОП ДО**

* ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
* ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
* ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
* ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
* ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
* ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении
* уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
* ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
* ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
* ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
* ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
* ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
* ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
* ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
* ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
* ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
* ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
* ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
* ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
* ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
* ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
* ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов*:***

В соответствии с п. 16 ФОП ДО, педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогами ДОУ используется система педагогической

диагностики разработанная в соответствии с требованиями ФГОС ДО п. 3.2.3.и п.16 ФОП ДО.Согласно п. 16.6. ФОП ДО педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности, специальных диагностических ситуаций. Согласно п.16.7. ФОП ДО результаты наблюдения фиксируюся в карте наблюдений индивидуального развития детей, способ и форму их регистрации педагог может составить самостоятельно, а также использовать готовые карты и диагностические пособия, которые соответствуют возрастным особенностям детей раннего и дошкольного возраста и предназначены для определения их индивидуального развития включая показатели развития по пяти образовательным областям согласно ФГОС ДО:

1. физическое развитие;
2. социально-коммуникативное развитие;
3. художественно-эстетическое развитие;
4. познавательное развитие;
5. речевое развитие.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

0 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки,1балл - ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого, 2балла - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Результаты мониторинга выражены в процентах и объективно показывают:

* + - * Успешность освоения программы каждым ребенком;
      * Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;

Анализ полученных результатов позволяет нам сделать вывод об освоении ребенком разных видов деятельности, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками, его интересах, предпочтениях, склонностях, личностных особенностях и другом. На основе полученных данных разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносим изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.Проведение педагогической диагностики проходит в начале учебного года или при поступлении ребенка в дошкольную группу и при окончании учебного года. Сравнение результатов

стартовой и финальной диагностики позволяет выявить динамику в развитии ребенка.Карты развития являются рабочими материалами педагога и проверке мне подлежат.Форма и способ ведения диагностики выбрана ДОУ и закреплена локальными актами учреждения.

***Карты индивидуального развития детей от 5-6 лет см. приложение № 4***

**2. *Содержательный раздел*:**

**2.1.Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям с детьми старшей группы.**

Задачи и содержание образовательной деятельности,а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18 -20 ФОП ДО.

Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В каждой образовательной области представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Содержание** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1) в сфере социальных отношений: | | |
| • обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;  • содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;  • поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;  • обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;  • расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; | • Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).  • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.  • Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.  • Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе  общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять  заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.  • Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.  • Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.  • Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).  • Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.  • Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. | |
| 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: | | |
| • воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;  • знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;  • поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный  отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; | • Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.  • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.  • Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.  • Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). | |
| 3) в сфере трудового воспитания: | | |
| • формировать представления о профессиях и трудовых процессах;  • воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;  • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; | • Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.  • Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.  • Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).  • Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.  • Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. | |
| 4) в области формирования безопасного поведения: | | |
| • формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  • формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;  • знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. | • Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.  • Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.  • Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | | |
| **Познавательное развитие** | 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;  2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;  3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;  4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять  позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;  5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;  6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;  7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:  • педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;  • педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление  наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.  2) Математические представления:  • в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;  • педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с  помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.  3) Окружающий мир:  • педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;  • педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций;  развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.  4) Природа:  • педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;  • педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);  • способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:  • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | | |
| **Речевое развитие** | 1) Формирование словаря: | | |
| • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);  • активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). | педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. | |
| 2) Звуковая культура речи: | | |
| закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи. | педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). | |
| 3) Грамматический строй речи: | | |
| • совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;  • познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. | педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. | |
| 4) Связная речь: | | |
| совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по  картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. | • педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;  • педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;  • педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;  • педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений  сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. | |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | | |
| формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. | педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик. | |
| 6) Интерес к художественной литературе: | | |
| • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);  • развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);  • формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);  •формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;  • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);  • совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);  • развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). | Примерный перечень художественной литературы.  *• Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.  *• Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб.  И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).  *• Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм;  «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.  *• Произведения поэтов и писателей России.*   * *Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). * *Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по   выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).   * *Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа X. Лофтинга).   *• Произведения поэтов и писателей разных стран.*   * *Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). * *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного   чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С .Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе 3. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг X. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «ПриключенияЧипполино» (пер. с итал. 3. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой). | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1. приобщение к искусству: | | |
| • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;  • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;  • формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);  • развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;  • продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;  • продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);  • продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;  • расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;  • продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;  • уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;  • поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.  • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; | 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.  2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).  3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;  4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.  5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).  6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.  7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.  8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.  9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. | |
| *Примерный перечень произведений изобразительного искусства.*  *• Иллюстрации, репродукции картин*: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».  *• Иллюстрации к книгам*: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец  Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». | |
| 2) изобразительная деятельность: | | |
| • продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;  • развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;  • обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;  • закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;  • развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;  • в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;  • формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;  • совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;  • развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;  • поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники,  помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;  • обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;  • инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);  • продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);  • развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);  • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;  • поддерживать личностное творческое начало;  • формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы,  сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; | 1) Рисование.Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.  *• Предметное рисование*: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом  его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.  Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.  *• Сюжетное рисование*: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).  *• Декоративное рисование*: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.  2) Лепка:  • педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные  сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.  *• Декоративная лепка*: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.  3) Аппликация:  педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью  создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.  4) Прикладное творчество:  педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. | |
| 3) конструктивная деятельность: | | |
| • продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;  • поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; | Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. | |
| 4) музыкальная деятельность: | | |
| • продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);  • развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;  • формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;  • продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;  • продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;  • развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;  • способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;  • развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; | 1) Слушание: | |
| педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. 3. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. |
| 2) Пение: | |
| педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с  музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.  *• Песни.* «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б.  Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. |
| 3) Песенное творчество: | |
| педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. |
| 4) Музыкально-ритмические движения: | |
| педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в  прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.  *• Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.  *• Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия  «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.  *• Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.  *• Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. |
| 5) Музыкально-игровое итанцевальное творчество: | |
| педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.  *• Игры с пение*м. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.  *• Музыкально-дидактические игры*.  *Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». *Развитие чувства ритма.* «Определи по  ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».  *Развитие тембрового слуха*. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».  *Развитие диатонического слуха*. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».  *Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти*. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».  *• Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.  *• Развитие танцевально-игрового творчества* «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой |
| 6) Игра на детских музыкальных инструментах: | |
| педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.  Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. | *Игра на детских музыкальных инструментах*. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона. |
| 5) театрализованная деятельность: | | |
| • знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);  • знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);  • развивать интерес к сценическому искусству;  • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;  • воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;  • развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);  • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; | Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. | |
| 6) культурно-досуговая деятельность: | | |
| • развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;  • создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;  • формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;  • знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;  • развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);  • формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);  • воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;  • поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. | Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | | |
| **Физическое развитие** | • обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;  • развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;  • воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;  • продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать  представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;  • укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;  • расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;  • воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. | Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.  Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.  1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  *• Основные движения:*  • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного  мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;  • ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;  • ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;  • бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;  • прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок  перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;  • прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;  • упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».  Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.  *• Общеразвивающие упражнения:*  • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;  • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;  • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.  Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.  Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  *• Ритмическая гимнастика:*  музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.  *• Строевые упражнения:*  педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении;  размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.  2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.  Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.  3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.  • Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.  • Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.  • Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.  • Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание  мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.  4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.  • Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.  • Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.  • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.  • Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.  5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает  воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).  6) Активный отдых.  *• Физкультурные праздники и досуги*: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.  Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.  Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.  *• Дни здоровья*: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.  *• Туристские прогулки и экскурсии*. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:  • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | | |

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы.**

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы соответствуют требованиям п.23. ФОП ДО:

‒формы реализации Программы п.23.5

‒методы реализации Программы п.23.6

‒средства реализации Программы п.23.7

Конкретное содержание указанных образовательных областей, выбор методов воспитания и обучения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и комплексно реализуется в различных видах детской деятельности, что соответствует требованиям ФГОС ДО п.2.7. и ФОП ДО п. 23.4- 23.9.Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников.

В работе с детьми старшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-развивающего характера. Образовательный процесс строится на комплексно – тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной темы дает большие возможности для развития детей, темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Теме уделяется внимание не менее одной недели. Оптимальный период – 2- 3 недели.

Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития. Выделение основной темы не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы ,периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

**Деятельность детей 5-6 лет**

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

* ***игровая,*** включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
* ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
* ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
* восприятие художественной литературы и фольклора
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
* ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
* ***изобразительная***(рисование, лепка, аппликация)
* ***музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
* ***двигательная*** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Организованная образовательная деятельность:**

* Игры дидактические, сюжетно – ролевые, подвижные, музыкальные, театрализованные;
* Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
* Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров;
* Создание и решение проблемных ситуаций;
* Наблюдение за трудом взрослых, за природой;
* Проектная деятельность
* Оформление выставок
* Инсценирование и драматизации
* Продуктивная деятельность;
* Музыкальная деятельность
* Физкультурная деятельность
* Мероприятия групповые и общесадовские
* Экскурсии;
* Физкультурные досуги ( 1-2 раза в месяц);
* Спортивные праздники (2 раза в год);
* Смотры конкурсы
* Праздники;
* Театрализованные представления.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Периодичность | Интеграция образовательных областей |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие» |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие» |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие» |
| Ситуативные беседы  при проведении режимных моментов | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально –  коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие» |
| Чтение художественной  литературы | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,  «физическое развитие» |
| Дежурства | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,  «физическое развитие» |
| Прогулки | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие» |
| Игра | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,  «физическое развитие» |
| Самостоятельная деятельность в  уголках развития | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,  «физическое развитие» |

**Самостоятельная деятельность детей*:***

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно - пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Образовательный процесс реализуется не только в образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослого и ребенка, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу. Гармоничное сочетание индивидуальных, подгрупповых и фронтальных форм организации непрерывно образовательной и совместной деятельности обеспечивает их инновационность и целостность.

* ***Физическое развитие***: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры;
* ***Социально – коммуникативное развитие***: индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
* ***Познавательно развитие***: самостоятельное чтение, самостоятельные игры по мотивам художественных

произведений, самостоятельная деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно – ролевых игр, развивающие игры.

* ***Художественно – эстетическое развитие:*** самостоятельное рисование, лепка, аппликация, рассматривание репродукций картин, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах, слушание музыки

**Традиции группы:**

* Личная встреча родителей и каждого ребенка. Общее приветствие, выражение радости по поводу того, что все пришли в детский сад
* Проведение тематических периодов:
* Празднование дня рождения каждого ребенка.
* Празднование новоселья группы.
* Утренний и вечерний круги (Планирование и подведение итогов дня вместе с детьми)

**Тематическое планирование недель:**

Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме тематических дней и недель.

**\*\*** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой

воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций

# [Сентябрь](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-sentjabr-v-starshej-gruppe/)

Даты сентября: 1 сентября – День знаний**\*\***, 3 сентября – День окончания Второй мировой войны**\*\***, 8 сентября – Международный день распространения грамотности**\***, 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников**\***.

1. Тематическая неделя «Красота осени»
2. Тематическая неделя «Осень в лесу», Тематический день «По речам узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности)**\***
3. Тематическая неделя «Грибы»
4. Тематическая неделя «Осень в творчестве поэтов и художников»**\***, Тематический день

«Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников)**\***

# [Октябрь](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-oktjabr-v-starshej-gruppe/)

Даты октября: 1 октября – Международный день пожилых людей**\***, Международный день музыки, 4 октября – День защиты животных**\***, Третье воскресенье октября – День отца в России**\***.

1. Тематическая неделя «На зарядку становись», Тематический день «Хорошие дети –

добрая старость» (к Международному дню пожилых людей)**\***, Тематический день «Люби и береги животных» (ко Дню защиты животных)**\***

1. Тематическая неделя «Все профессии важны»**\***
2. Тематическая неделя «Россия – многонациональная страна»**\***, Тематический день

«Самый лучший папа» (ко Дню отца в России)**\***

1. Тематическая неделя «Москва – столица России»

# [Ноябрь](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-nojabr-v-starshej-gruppe/)

Даты ноября: 4 ноября – День народного единства**\*\***, последнее воскресенье ноября – День матери в России**\***, 30 ноября – День Государственного герба Российской

Федерации**\*\***.

1. Тематическая неделя «Народные промыслы России»**\***
2. Тематическая неделя «Золотая хохлома»**\***
3. Тематическая неделя «Музеи моего города»**\***
4. Тематическая неделя «Мама – лучший друг»**\*** (ко Дню матери)

# [Декабрь](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-dekabr-v-starshej-gruppe/)

Даты декабря: 3 декабря – День неизвестного солдата**\*\***, 8 декабря – Международный

день художника**\***, 12 декабря – День Конституции Российской Федерации**\*\***, 31 декабря – Новый год**\***.

1. Тематическая неделя «Такой разный транспорт»
2. Тематическая неделя «Новый год шагает по планете»**\***, Тематический день «Волшебная страна рисования» (к Международному дню художника)**\***
3. Тематическая неделя «Скоро будет праздник!»**\***
4. Тематическая неделя «Волшебство Нового года»**\***

# [Январь](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-janvar-v-starshej-gruppe/)

Даты января: 11 января – День заповедников и национальных парков России**\*\***, 14 января – Старый новый год**\*\***.

1. Тематическая неделя «Зимний лес»
2. Тематическая неделя «Зимние виды спорта»**\***
3. Тематическая неделя «Птицы зимой»
4. Тематическая неделя «Бело-голубая гжель»**\***

# [Февраль](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-fevral-v-starshej-gruppe/)

Даты февраля: 8 февраля – День российской науки**\***, 21 февраля – Международный день родного языка**\*\***, 23 февраля – День защитника Отечества.

1. Тематическая неделя «Арктика и Антарктика», Тематический день «Путешествие в страну Науки» (ко Дню российской науки)**\***
2. Тематическая неделя «Рода войск»**\*** (ко Дню защитника Отечества)
3. Тематическая неделя «День защитника отечества»**\*** (ко Дню защитника Отечества)
4. Тематическая неделя «Руки бабушки и мамы»

# [Март](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-mart-v-starshej-gruppe/)

Даты марта: 1 марта – День Авдотьи Весновки**\***, 8 марта – Международный женский день**\***, 20 марта – День земли**\***, 27 марта – Всемирный день театра**\***.

1. Тематическая неделя «Международный женский день»**\*** (к Международному женскому дню), Тематический день «Приди весна с милостью» (ко Дню Авдотьи Весновки)**\***
2. Тематическая неделя «Масленица»
3. Тематическая неделя «Береги планету»**\*** (ко Дню Земли)
4. Тематическая неделя «Театры нашего города»**\*** (к Всемирному дню театра)

# [Апрель](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-aprel-v-starshej-gruppe/)

Даты апреля: 2 апреля – Международный день детской книги**\***, 12 апреля – День космонавтики**\***.

1. Тематическая неделя «Неделя детской книги»**\*** (к Международному дню детской книги)
2. Тематическая неделя «Космос»**\*** (ко Дню космонавтики)
3. Тематическая неделя «Весна, перелётные птицы»
4. Тематическая неделя «Пасхальные чудеса»

# [Май](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-maj-v-starshej-gruppe/)

Даты мая: 1 мая – Праздник Весны и Труда**\*\***, 9 мая – День Победы**\***, 24 мая – День славянской письменности и культуры**\***.

1. Тематическая неделя «Праздник 9 Мая!»**\*** (ко Дню Победы)
2. Тематическая неделя «Игры и игрушки»
3. Тематическая неделя «Неделя славянской письменности»**\*** (ко Дню славянской письменности и культуры)
4. Тематическая неделя «Повторение пройденного»

# [Июнь](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-ijun-v-starshej-gruppe/)

Даты июня: 1 июня – День защиты детей**\***, 6 июня – День русского языка**\***, 12 июня – День России**\***, 22 июня – День памяти и скорби**\*\***.

1. Тематическая неделя «День защиты детей»**\*** (ко Дню защиты детей), Тематический день «Наш Пушкин» (ко Дню русского языка)**\***
2. Тематическая неделя «Моя Родина – Россия!»**\*** (ко Дню России)
3. Тематическая неделя «Деревья и кустарники»
4. Тематическая неделя «Насекомые, закрепление»

# [Июль](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-ijul-v-starshej-gruppe/)

Даты июля: 8 июля – День семьи, любви и верности**\***, 15 июля – Берегиня**\*\***, 23 июля – Всемирный день китов и дельфинов**\***.

1. Тематическая неделя «Наша дружная семья»**\*** (ко Дню семьи, любви и верности)
2. Тематическая неделя «На лугу»
3. Тематическая неделя «Животные жарких стран»
4. Тематическая неделя «Морские обитатели»**\*** (ко Всемирному дню китов и дельфинов)

# [Август](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-avgust-v-starshej-gruppe/)

Даты августа: 19 августа – яблочный спас**\***, 22 августа – День Государственного флага Российской Федерации**\***.

1. Тематическая неделя «День Светофора»
2. Тематическая неделя «Неделя науки», Тематический день «Месяц август яблоками пахнет» (к Яблочному спасу)**\***
3. Тематическая неделя «Символика России»**\*** (ко Дню государственного флага РФ)

4.Тематическая неделя «Будущие первоклассники»

## **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в старшей группе.**

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации образовательной Программы организуются в соответствии с п. 24 ФОП ДО, где подробно описано, что включает в себя образовательная деятельность в МБДОУ, какое место отводится игре, занятию и культурным практикам. Так же есть описание подходов к организации разных видов образовательной деятельности и культурных практик.

**Формы организации образовательной деятельности по образовательным областям:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образо­ватель­ные области** | **Формы проведения** |
| ***Физическое развитие*** | - Подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные про­бежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки.  - Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, практические упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков, тематические беседы и рассказы, компьютерные пре­зентации и др. |
| ***Социально-***  ***коммуникативное***  ***развитие*** | -Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, настольно- печатные, подвижные, словесные, народные, компьютерные), творческие игры (сюжет­ные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструк­тивные).  - Познавательные рассказы и беседы (вт.ч. этические), речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, ситуатив­ные разговоры, речевые тренинги.  - Индивидуальные и подгрупповые поручения, де­журства, совместный (общий, коллективный) труд .  - Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, практические упражнения, презентации, прогулки по экологической тропе и др. |
| ***Познавательное***  ***развитие*** | - Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуа­ций, опыты, экспериментирование, коллекционирова­ние, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактиче­ские, конструктивные игры и др. |
| ***Речевое***  ***развитие*** | -Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, си­туативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги.  - Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.). |
| ***Художе­ственно-эстетическое развитие*** | * Мастерские детского творчества, выставки изобрази­тельного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве. * Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, органи­зация детского оркестра и др. |

Во вторую половину дня педагоги организуют культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность (п. 24.18 ФОП ДО). Данные подходы будут одинаковыми для обязательной части ОП МБДОУ и части формируемой участниками образовательных отношений.

**Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим | Интеграция ОО | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | | | Организация предметно-пространственной развивающей среды, обогащённые игры в центрах активности | Взаимодействие с родителями/ социальными партнёрами |
| Групповая, подгрупповая | Индивидуальная | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Утро | СКР  ХЭР  ПР |  | | |  |  |
|  | | |
| ООД |  |  | | | |
|  |  | | | |
| Прогулка | ПР  РР  ФР |  |  |  |  |
| Работа перед сном | РР |  | | | |
| Вечер | ПР  РР  ФР  СКР |  |  |  |  |
|  | | | |
| Прогулка | ПР  ХЭР  ФР |  | | |  |

## **Культурные практики в старшей группе:**

* Совместная игра воспитателя и детей.
* Ситуативное общение
* Проектная деятельность
* Досуг

## **В старшей группе предусмотрены традиции:**

**Утренний круг -** предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг - это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

**Вечерний круг:**- проводится в форме рефлексии - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и по- ступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

## **Задачи:**

* рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положиельное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
* обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
* развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами программ
* детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
* навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
* **Образовательное событие** - это новый формат совместной детско- взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие - это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и указаний.

## **2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы в группе.**

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей сформулированны в п.25 ФОП ДО - для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях:

Поощрение познавательной активности детей:

-внимание к детским вопросам,

-ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем.

При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

* уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;организовывают ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
* расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые

способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

* поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
* создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить

деятельность до результата;

* поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к

результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

* внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он

действовал в аналогичном случае;

* поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Способы и приёмы поддержки детской инициативы одинаковы для обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений и соответствуют п. 25.8. ФОП ДО

## **2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников старшей группы**

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

2.Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1.информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

2.просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3.способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4.построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5.вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс

**Содержание работы с семьей по областям**

**«Физическая культура»:**

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

**«Социально-коммуникативное развитие»:**

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

**«Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

**«Речевое развитие»:**

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

**«Художественно-эстетическое развитие»:**

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка,

взаимопознание и взаимоинформирование, разностороннее знакомство с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами, стенды, непрерывное образование воспитывающих взрослых, совместная деятельность педагогов, родителей, детей: семейные художественные студии, семейные праздники, семейный театр, пособия для занятий с ребенком дома.

**План работы с семьями воспитанников старшей группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | Дата | Ответственные |
| **Родительские собрания:**  **Общие родительские собрания:**  1.Тема: « Основные направления образовательной деятельности и оздоровительной работы с детьми на новый учебный год»  2.Тема**:** «Развитие познавательно-речевой активности дошкольников в условиях детского сада»  3.Тема: «Организация летней оздоровительной работы» | сентябрь  февраль  май | Штепа О.А.  Старший воспитатель |
| **Родительские собрания в группе:** | | |
| Тема: «Психологические и физиологические особенности 5-6-ти летних детей и основные задачи образовательной деятельности на новый учебный год» | сентябрь | Удовидченко А.П. |
| Тема: «Развитие ребенка в познавательной деятельности» | декабрь | Удовидченко А.П. |
| Тема: «Ребенок и его безопасность» | февраль | Стародубцева Г.П. |
| Тема: «Мы на год взрослее стали» | май | Воспитатели группы. |
| **Проектная деятельность:**  **Старшая группа**  Краткосрочный проект «Еда без вреда» | сентябрь | Стародубцева Г.П. |
| Краткосрочный проект «Золотая осень» | октябрь | Стародубцева Г.П. |
| Краткосрочный проект «Краски осени» | октябрь | Удовидченко А.П. |
| Краткосрочный проект «Зима, здравствуй!» | декабрь | Стародубцева Г.П. |
| Краткосрочный проект «Здравствуй, Новый год» | декабрь | Удовидченко А.П. |  |
| Краткосрочный проект «Наша Армия сильна» | февраль | Стародубцева Г.П. |  |
| Краткосрочный проект «Наши защитники» | февраль | Удовидченко А.П. |  |
| Краткосрочный проект «Подарок для мамы» | март | Удовидченко А.П. |  |
| Краткосрочный проект «К нам весна шагает» | март | Стародубцева Г.П. |  |
| Краткосрочный проект «Наши любимые сказки» | апрель | Удовидченко А.П. |  |
| Краткосрочный проект «Память бережно храним» | апрель-май | Стародубцева Г.П. |  |
| Краткосрочный проект «Этот день Победы» | май | Удовидченко А.П. |  |
| **Папки-передвижки по направлению работы педагогов:** | | |  |
| Тема: «Развитие мелкой моторики у дошкольников в продуктивной деятельности» | октябрь | Стародубцева Г.П. |
| Тема: «Развитие творческих способностей у детей через художественную деятельность» | март | Удовидченко А.П. |  |
| **Анкетирование:** |  |  |  |
| Тема: «Изучение потребностей родителей» | сентябрь | Воспитатели групп |  |
| Тема: «Оценка качества работы ДОУ» | апрель | Воспитатели групп |  |
| **Папки-передвижки по годовым задачам:** | | |
| Тема: «Роль социального окружения в познавательном развитии дошкольника» | октябрь | Удовидченко А.П. |
| Тема**:**«Способы развития познавательной активности дошкольника» | ноябрь | Стародубцева Г.П. |
| Тема: «**Развитие речи через сказку»** | март | Стародубцева Г.П |
| Тема: «Книги читаем-творческую речь развиваем» | апрель | Удовидченко А.П. |
| **Консультации для родителей :** | | |
| Тема: «Формирование культуры поведения у ребенка» | сентябрь | Удовидченко А.П. |
| Тема: «Роль семьи в развитии познавательной активности дошкольника» | октябрь | Стародубцева Г.П. |
| Тема: «Влияние социального окружения на развитие ребенка» | ноябрь | Удовидченко А.П |
| Тема: «Организация развивающей среды дома для познавательного развития ребенка» | декабрь | Удовидченко А.П |
| Тема: «Экологическое воспитание в семье» | январь | Стародубцева Г.П. |
| Тема: «Чтение с семейном кругу» | февраль | Удовидченко А.П |
| Тема: Пути, средства и методы развития словесного творчества у дошкольников» | март | Стародубцева Г.П. |
| Тема: «Развитие речи у детей посредством произведений художественной литературы» | апрель | Удовидченко А.П. |
| Тема: «Способы заучивания стихов» | май | Стародубцева Г.П. |

**2.6. Реализация рабочей программы воспитания в старшей группе.**

**Общая цель воспитания**–личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях, социально приемлемых нормах и правилах поведения российского народа;формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Направления воспитания соответствуют ФОП ДО п.29.2.2.:

**Направления воспитания:**

* Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
* Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
* Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
* Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
* Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
* Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
* Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания

## **Целевые ориентиры воспитания.**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка описаны в п.29.2.3., п.29.2.3.1., 29.2.3.2. ФОП ДО.

**Уклад МБДОУ** - это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ детского сада № 3 «Аленушка», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения БДОУ детского сада № 3 «Аленушка».Уклад ДОУ опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение.

**Социальное партнерство** предполагает формирование единого информационного образовательногопространства; налаживание конструктивного взаимодействия между МБДОУ и социальными партнерами. Одновременно этот процесс:способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми; поднимает статус учреждения; азвитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка.В конечном итоге это и ведёт к повышению качества дошкольного образования. Работая в таких условиях, мы создаём возможность расширять культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным безопасным. Взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Нашими социальными партнерами являются:ЕСОШ № 1, Егорлыкский СДК, ЦВР, Детская районная библиотека.

**План воспитательной работы в старшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | **Социальное** | 1Беседы: «Семья – это мы, семья – это я, семья – это папа и мама моя»; «Мой адрес».  2. С/р игра «Помогаем маме на кухне». 3.Дидактическая игра «Собери семью», «Моих родителей зовут…», «Маленький помощник?»  4.Чтение: русские народные сказки: «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь».  5. Рассматривание иллюстраций, беседа. |
| **Патриотическое** | Игра-путешествие «Моя станица», Дидактическая игра «Флаг России», Дидактическая игра «Русские матрешки»  2.Беседа «Малая Родина».  3.Рассматривание иллюстраций, фотографий с видами станицы. |
| **Духовно-нравственное** | 1.Беседа: « Все мы дружные ребята».Общение «Как вести себя с игрушками»  2. Дидактическая игра «Подбери себе товарищей» |
| **Познавательное** | 1.Наблюдения за: птицами на участке, цветником.  2.Д/и: «Что за птица?», «С какой ветки листочек?»  3. П/и: «К названному дереву беги», «Овощи», «Собачка и воробьи». |
| **Трудовое** | 1.Д/И: «Учим Мишку выворачивать штанишки»,  «Все мы делаем по порядку», «Подберем куклам одежду»,«Я умею одеваться»,  «Каждая ножка в свой домик».  2.Практическое упражнение: «Учим Мишку складывать вещи в шкафчик»;  3.Беседа: «Всему свое место».  4.Д/и: «Накроем стол для кукол» |
|  | **Эстетическое** | 3.Уроки вежливости «Как и во что играть с друзьями?».  4.Пальчиковая игра «Дружба», «Мои друзья». |
|  | **Физическое и оздоровительное** | 1.Беседа «Что такое личная гигиена».  2.Обыгрывание отрывков из сказки «Мойдодыр». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Октябрь** | **Социальное** | 1.Сюжетно-ролевая игра «Готовим обед»,  2.С/Р игры: «Мамины помощники», «Поварята».  3.Беседы, рисование на тему: «Моя семья» «Украшаем фартук для мамы» (рисование красками),  4. Чтение худ. лит-ры.  5.дидактические игры «У кого какой домик », «Кому что нужно для работы?», «Кто мы? Какие мы?» |
| **Патриотическое** | 1. Рисование на тему: «Окошко в моем доме».  2.Рассмвтривание фотоальбома на тему: «Моя станица».  3.Беседа на тему: «Мой адрес», наблюдение и экскурсии по территории д/с: рассматривание домов. |
| **Духовно-нравственное** | 1.Уроки вежливости «Чем порадовать маму?»  2.Беседы, чтение художественной литературы о профессиях.  3.Уроки вежливости «Не забывай о друге».  4.Работа над содержанием сказки «Жихарка» |
| **Познавательное** | 1. Рассматривание иллюстраций: кошки и собаки.  2. Д/и «Что за птица?», «ГДЕ ЧТО ЗРЕЕТ?»  3. Загадки о животных.  4. П/и «Птички и кошка». «Солнышко и дождик». |
| **Трудовое** | 1.Д.и.: «Собери цветок», «Один – много»,  «Найди такой листок», «Узнай по описанию»  2.Практические упражнения: рыхление, очистка от сорняков, сбор семян.  3.Беседа: «Где работает моя мама?». |
|  | **Эстетическое** | 1.Рассматривание альбомов с цветами и овощами. |
|  | **Физическое и оздоровительное** | 1.Беседа о чистоте. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | **Социальное** | 1.Сюжетно-ролевая игра: «Семья», дидактическая игра: «Мой дом».  2.Беседы, рисование на тему: «Украшаем туфельки для мамы», чтение произведений о матери (Ю. Яковлев «Мама»).  5. дид.игры «Какой подарок (букет) ты хотел бы подарить маме, бабушке», «Назови ласково», «Путешествие по маршруту добрых чувств, поступков» |
| **Патриотическое** | 1.Рассматривание картин «Времена года», «Осень в лесу», «Цветы».  2. Слушание классической музыки из цикла «Времена года». рисование, пословицы и поговорки о погодных условиях, чтение: «Осень», Н. Минский «Листопад»  Праздник осени.  Слушание фонограммы «Звуки и голоса природы». |
| **Духовно-нравственное** | 1.Беседа «О маме».  2.Игра «Мамины помощники», «Помоги другу».  3.Уроки вежливости «Чем порадовать маму?», «Бабушкин праздник». |
| **Познавательное** | 1.Прогулки, экскурсии, подвижные игры, загадывание загадок. 2.Дидактические игры: «Что где растёт?», «С какого дерева листок», «Времена года»,  «ЦВЕТОЧНЫЙ МАГАЗИН»  3.Рисование, пословицы и поговорки о погодных условиях.  4. Чтение: «Огуречик», Н. Минский «Листопад», разучивание потешек.  5.Праздник осени. |
| **Трудовое** | 1.Д.И. «Я умею одеваться»,   2.Лото «Одежда», «Собери картинку»;  3.Практическое упражнение «Сделал сам – помоги другу» |
|  | **Эстетическое** | 1.Беседы: «Одеваем куклу Катю на прогулку»,   «До чего же хороши и нарядны малыши»,  «Поведение за столом»  2.Дидактическое упражнение «Покажем Мишке как нужно вести себя за столом»; |
|  | **Физическое и оздоровительное** | 1.игра «Путешествие в страну чистоты» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Декабрь** | **Социальное** | 1.Дидактические игры: «Заболел дедушка…», «У нас порядок», «Кто главный?», «Клубочек волшебных слов», "Хорошо - плохо"  2. Чтение сказки: «Гуси-лебеди». |
| **Патриотическое** | 1.Беседы: «Кто у нас зимует?», «Как звери к зиме готовились?»  2. Чтение сказок и рассказов, рассматривание картин и иллюстраций о животных и птицах. |
| **Духовно-нравственное** | 1.Коммуникативные игры:». «Какой Я», «Хорошо – плохо».  2. Чтение: Г. Цыферов «Про друзей» |
| **Познавательное** | 1.Загадывание загадок о животных и птицах,  2.Дидактические игры: «Найди маму», «Кому что дадим?», «Угадай, чей хвост».  3. Подвижные игры «Воробышки и кот», «Лиса и зайцы».  5. игра-сказка «ФРУКТЫ И ОВОЩИ» |
| **Трудовое** | 1.Рассматривание алгоритма «Сервировка стола»  2.Беседа: «Мы пришли в гости»  3.СРИСемья: сюжет «Накрываем стол к чаю»  4.Беседа «Труд людей зимой». |
|  | **Эстетическое** | 1.Беседы: «Пойдём и найдём вежливые слова».  2. Рисование на тему: «Какого цвета добрые слова?». |
|  | **Физическое и оздоровительное** | 1.Рассматривание овощей и фруктов, составление описательных рассказов.  2.Беседы: «Полезная пища», «Витамины и здоровье».  3.Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», Л. Зильберг «Полезные продукты», «Аскорбинка и её друзья». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Январь** | **Социальное** | 1.Беседа: «Расскажи о новогодних праздниках».  2. С/р игра «Стирка».  3. Чтение худ. Лит-ры: «Три медведя».  4.  "Давай поменяемся ", «Составь семью» , |
| **Патриотическое** | 1.Беседа на тему «Деревянные матрёшки».  2.Лепка: «Пряники» «Баранки».  3.Рисование «Украшаем сарафан матрёшки» |
| **Духовно-нравственное** | 1.«Каким должен быть друг».  2.Чтение сказки «Гуси — лебеди».  3. Пальчиковая игра «Давайте поздороваемся». |
| **Познавательное** | 1.Дидактические игры: «У кого кто?», «Угадай, про кого говорится», «Кого не стало?», «Дикие и домашние», «ЧТО ЛИШНЕЕ?»  2. П/и «Птичка, раз! Птичка, два!» |
| **Трудовое** | 1.Д/И: «Найди пару», «Подберем куклам одежду», «Обед у кукол», «Хорошо или плохо?», «Накормим Машу» |
|  | **Эстетическое** | 1.Беседы: «Вежливые слова»,  «Как мы наводим порядок в шкафу»,  «Всему свое место»;  «Как просушивать мокрую одежду» |
|  | **Физическое и оздоровительное** | 1.Беседы: «Почему полезно заниматься физкультурой», «Мы дружим с физкультурой». 2.Чтение: В. Радченко и др. «Твой олимпийский учебник». С.  Прокофьева «Румяные щёчки», пословицы, поговорки, загадки о спорте. 3.Дидактические игры: «Угадай вид спорта», «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем».  4.Сюжетно-ролевая игра: «Физкультурное занятие». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Февраль** | **Социальное** | 1.Беседа о профессиях родителей, о том, кем работает папа, какую пользу он приносит окружающим, стране, как заботится о детях и близких. Помощь папе в трудовых действиях. |
| **Патриотическое** | 1.Рассматривание картин с изображением летчиков и моряков.   2.Настольная игра «Разрезные картинки» (военная техника).   3.Подвижные игры «Меткие стрелки», «Быстрые наездники», «Кто дальше?».  4, Дидактическая игра «Дом, в котором я живу» |
| **Духовно-нравственное** | 1.Обсуждение ситуации «В автобус вошла старенькая бабушка».  2.«Мои добрые поступки», «Позови ласково» |
| **Познавательное** | 1.Наблюдения за природой, птицами.  2. П/и. «Воробушки и автомобиль», «Лиса и зайцы».  3. Д/и «Что умеют делать звери?» |
| **Трудовое** | 1.Наблюдения за комнатными растениями.  2.Практические упражнения: рыхление, полив, протирание листьев; куда смотрят листья.  3.Беседа: « Что нужно растениям?» |
|  | **Эстетическое** | 1.Рассматривание альбома «Комнатные растения»; |
|  | **Физическое и оздоровительное** | 1.Беседа: «Как помочь себе и другу».  2.Дидактические игры и упражнения: «Окажи помощь», «Что делать, если порезал палец, обжёгся, и т. д)».  3.Игровые тренинги: «Оказание первой помощи», «Позвони 02». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Март** | **Социальное** | 1.Беседа о профессиях родителей, о том, кем работает мама, какую пользу она приносит окружающим, стране, как заботится о детях и близких. Помощь маме в трудовых действиях.  2. Чтение худ. Лит-ры.  3. С/р игры «Семья», «Дочки-матери». |
| **Патриотическое** | 1.Чтение стихотворений о Родине, пословицы и поговорки о Родине.  2.Составление альбома «Моя станица».  3.Настольные игры: «Одень куклу».  4. Дидактическая игра «Помощники в семье» |
| **Духовно-нравственное** | 1.Беседа: «Моя семья». 2. Чтение стихотворения Е. Благинина «Посидим в тишине»  3.Сюжетно-ролевая игра:   «Магазин»   4.Игра: «Угадай, кто это?» , «Что сначала, что потом». |
| **Познавательное** | 1.Наблюдения за птицами на участке.  2.П/и «Беги к тому, что назову», «Котята и щенята».  3. Чтение пословиц, поговорок, стихотворений. |
| **Трудовое** | 1.Д/И: «Найди пару»,«Все мы делаем по порядку»,«Третий лишний», «Я умею одеваться», «Почистим обувь»,«Волшебный шнурок»  2.Практическое упражнение: «Самый аккуратный шкафчик»; |
|  | **Эстетическое** | 1.Беседа:  «Для чего нужна людям одежда»,  «Мои вещи и уход за ним»,  «Одежда и здоровье |
|  | **Физическое и оздоровительное** | 1.Дидактические игры: «Туалетные принадлежности», «Правила гигиены»  2.Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека».  3.Чтение: Г. Зайцев «Уроки мойдодыра», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Кукольный спектакль по сказке К. Чуковского «Мойдодыр». Театрализованное представление |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Апрель** | **Социальное** | 1.Д.И: «Расскажи о членах своей семьи».  2.Подготовка к с/р игре «Семья». Рассматривание сюжетных картинок на тему «Семья» - развитие умения замечать проявление заботливого отношения между родными людьми.  3. Пальчиковая игра: «Семья». |
| **Патриотическое** | 1.Подвижные игры «Самолеты».  2.Опыт с падающими предметами вниз (исследование явления притяжения земли).  3.Разминка «Ждут нас быстрые ракеты».   4.Пальчиковая гимнастика «Космонавт».  5, Дидактическая игра «Родословное дерево» |
| **Духовно-нравственное** | 1.Беседа. «Хороший друг познается в беде», «Объясни зачем? »  2.Беседа «Фантазеры и лгунишки»  3.Общение «Как можно порадовать родителей» |
| **Познавательное** | 1Наблюдение за насекомыми, природой с приходом весны.  2.Чтение стих-ий: «Солнце отдыхает», пословиц, поговорок.  3. П/и «Воробушки». |
| **Трудовое** | 1.Д/И: «Всё мы делаем по порядку», «Я умею одеваться», «Поможем кукле одеться», «Что сначала что потом». «Найди пару»  2.Практическое упражнение: «Наведу порядок в шкафчике»;  3.Беседа: «Я игрушки убираю», «Мишкины помощники» |
|  | **Эстетическое** | 1.Беседа «Порядок в твоём доме» , «Как можно? » |
|  | **Физическое и оздоровительное** | 1.Рассматривание овощей и фруктов, составление описательных рассказов. 2.Беседы: «Полезная пища», «Витамины и здоровье».  3.Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», Л. Зильберг «Полезные продукты», «Аскорбинка и её друзья». 4.Продуктивная деятельность: посадка лука на перо, и корней петрушки на зелень. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Май** | **Социальное** | 1.Д/ игра «На кого я похож?»-формировать интерес к своей родословной.  2.С/р игра «Уложим куклу Машу спать»; «Дочки- матери».  3.Беседа: « |
| **Патриотическое** | 1.Рассматривание фото прадедушек и беседа..  2.Беседы: «О Великой Отечественной войне», «Памятники воинской славы в родной станице».  3.Прослушивание и пение песни: «Катюша».  4. Дидактическая игра «Защитники Отечества» |
| **Духовно-нравственное** | 1.Чтение сказки «Два жадных медвежонка»  2.Д/и «Поделись с товарищем», «Научи послушанию», «Можно - нельзя»  3.Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо?» |
| **Познавательное** | 1.Наблюдения за изменениями на участке с приходом весны, птицами, кустарниками, деревьями.  2. Помощь в посадке огорода, цветов на клумбе.  3. М/п игра «Что происходит в природе?»  4. Д/и «Найди листок на дереве».  5. Беседа: «Кто живёт в реке?» |
| **Трудовое** | 1.Д.И.: «Помогаем няне»,«Кому без них не обойтись?», «Накроем стол для кукол»  2.Беседы: «Мы любим трудиться», «Правила поведения за столом».  3.Беседы: «Мы посадим огород»  4.Практические упражнения:  Посев семян, уборка листвы и очистка цветника |
|  | **Эстетическое** | 1.Рассматривание альбомов цветов и овощей. |
|  | **Физическое и оздоровительное** | 1.Беседы: «Почему люди болеют», «Как уберечься от болезней», «Почему нужно охранять природу», «Всё в природе взаимосвязано».  2.Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», И. Семёнов «Как стать Неболейкой».  3.Сюжетно – ролевая игра: «Больница». |

**3. Организационный раздел**

## **3.1.Описание условий реализации программы:**

**3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

Успешная реализация Программы в ДОО обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими п.30 ФОП ДО.

**3.1.2.** **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС)**

РППС младшей группы создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

**При проектировании РППС учитывались**:местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;задачи образовательной программы для группы;возраст,уровень развития детей, особенности их деятельности;возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

**РППС группы соответству**ет:требованиям Стандарта;данной Программе;материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;возрастным особенностям детей;воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;требованиям безопасности и надежности. Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям ФГОС ДО, принципам организации пространства, обозначенным в программе. Оборудование групповой комнаты безопасно, здоровьесберегающие, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и

возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон(центров), оснащенных развивающим материалом.

Все предметы доступны детям.Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

## **3.1.3.Материально-техническое обеспечение Программы:**

В группе созданы материально-технические условия, соответствующие п. 32.1 ФОП ДО, оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Пространство группы организовано в виде разграниченных центров (уголков), оснащенных достаточным количеством развивающих материалов: книги, игрушки, материалы для творчества, дидактические игры, игры по ознакомлению дошкольников с правилами дорожного движения, материал для свободной творческой, познавательно-исследовательской деятельности.

**Содержание центров предметно-пространственной среды**

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр развития** | **Оборудование и материалы, которые имеются в группе** |
| **Спортивный центр** | * Доска гладкая и ребристая; - коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); * палка гимнастическая; * мячи; корзина для метания мечей; * обручи; скакалка; кегли; дуга; * шнур длинный и короткий; * мешочки с грузом (150-200 гр.); мешочек с грузом большой (400 гр); * ленты, флажки * кольцеброс. |
| **Центр познавательного развития** | * набор геометрических фигур; * набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); * набор плоскостных геометрических фигур; * мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; * набор кубиков; * набор карточек с изображением количества * набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»); * книги по математике;   ***Материал по познавательному развитию:***   * наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе; * наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей; * набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), * ошибки (по смыслу); * наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); * серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); * серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); * предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой); * разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей).   Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии. |
| **Центр речевого развития** | * Дидактические наглядные материалы; * предметные и сюжетные картинки и   др. * книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; * «Чудесный мешочек» с различными предметами. * Игрушки для описания; * Дидактические игры; |
| **Центр творчества**  **(конструирование и ручной труд)** | ***Материалы для конструирования:***   * конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; * строительные наборы с деталями разных форм и размеров; * коробки большие и маленькие; ящички;   ***Материалы для ручного труда:***   * бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) * вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки.шнурки, ленточки и т.д.); * природные материалы; * инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. * наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. * индивидуальные палитры для смешения красок; * кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; * бумага для рисования разного формата; * салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; * губки из поролона; * пластилин * доски для лепки; * стеки разной формы; * розетки для клея; * подносы для форм и обрезков бумаги; * большие клеёнки для покрытия столов; * печатки для нанесения узора; * школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме. |

**Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений.**

Перечень литературных,музыкальных,художественных,анимационных произведений для реализации рабочей программы в средней группе соответствует ФОП ДО п.33.

**Малые формы фольклора**. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

**Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия**. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий СМ. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин СА. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

**Проза**. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа X. Лофтинга).

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия**. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян СБ. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки**. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (повыбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг X. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. 3. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**Примерный перечень музыкальных произведенийСлушание.** "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. 3. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

**Пение.**Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.** "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

**Песенное творчество.**Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

**Музыкально-ритмические движения.**

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

**Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства.Иллюстрации, репродукции картин:** Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".**Иллюстрации к книгам**: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".**Примерный перечень анимационных произведений.**Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, A. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. B. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер A. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер B. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И.У фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер A. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, B. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

**3.1.4.Учебно-методическое сопровождение**

Перечень необходимых методических пособий для организации воспитательно - образовательного процесса в младшей группе соответствует требованиям ФГОС ДО п.2.6; 2.7 и ФОП ДО п.16 – 22 содержательного раздела.

|  |
| --- |
|  |
| **Формы**  **деятельности** |  |
|
|  |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  Т.Ф. Саулина «Ознакомление дошкольников с ПДД» |
| Ознакомление с природой | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | В.В. Гербова «Развитие речи дошкольников»  В.В. Гербова Н.П. Ильчук и др. «Книга для чтения в детском саду и дома» |
|  |
| **Художественно- эстетическое развитие** | Рисование | Т.С. Комарова «Художественное творчество» |
| Лепка |
| Аппликация |
| Музыка | Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия» |
| Конструирование | Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» |
| **Физическое развитие** |
| Физическое развитие  (на улице) | Л.И. Пензулаева  «Физкультурные занятия в детском саду» |
| Физическое развитие  (в помещении) | Л.И. Пензулаева  «Физическая культура в детском саду»  Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастикиа. Комплексы упражнений для детей 3-7лет» |

## **3.2.Режим и распорядок дня в старшей группе.**

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21и ФОП ДО п.35. к условиям реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений, климатических особенностей региона с выделением двух периодов:

1**.холодный период:** учебный год с сентября по май, составляется определенный режим дня и режим организованной образовательной деятельности;

2.**теплый период** с июня по август, увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность может переносится на прогулку (при наличии условий).

Образовательная нагрузка определена с учётом необходимого требования – соблюдение минимального количества ООД на изучение каждой образовательной области, которое определено в обязательной части учебного плана (непосредственной образовательной деятельности) согласно Образовательной программы ДОУ и

с учётом максимально – допустимым объемом недельной образовательной нагрузки СанПин 2.4.1.3648-20 в соответствии с основными видами организованной образовательной деятельности.

На самостоятельную деятельность детей 5 - 6 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 - 4 часов.

Количество ООД, её продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин2.4.1.3049-13. Количество ООД в старшей группе - 10

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 5 до 6 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Один раз в неделю для детей 5 - 6 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиях. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе- 45 минут. соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят

физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В группах детей дошкольного возраста допускается проведение некоторых ООД со всей группой (по условиям ДОУ).

**Организация жизнедеятельности в старшей группе**

***(теплый период)***

|  |  |
| --- | --- |
| возраст  Режим |  |
| Прием, осмотр, индивидуальная беседа. | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика. | 8.10 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку. Водные процедуры. | 8.20 – 8.35 |
| Завтрак 1 | 8.35 - 8.50 |
| Самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00 –10.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 10.00-12.20 |
| Завтрак 2 | 10.45 - 10.55 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.20 - 12.50 |
| Подготовка к сну. Дневной сон. | 12.50-15.10 |
| Подъём, воздушные и водные процедуры, игры | 15.10-15.30 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.30-15.40 |
| Нерегламентированная совместная образовательная деятельность на участке, игры, уход детей домой. | 15.40-17.30 |

**Организация жизнедеятельности в старшей группе**

***(холодный период)***

|  |  |
| --- | --- |
| **возраст**  **Режим** |  |
| Прием, осмотр, индивидуальная беседа, самостоятельная деятельность | 7.00-8.30 |
| Утренняя гимнастика. | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.30- 8.50 |
| Игровая деятельность | 8.50- 9.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 9.00-10.50 |
| Второй завтрак | 10.50 – 11.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | 11.00- 12.20 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 12.20- 13.00 |
| Подготовка к сну Дневной сон. | 13.00-15.00 |
| Подъём, воздушные и водные процедуры, игры | 15.10-15.30 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.30-15.40 |
| Непрерывная образовательная деятельность, чтение, самостоятельная и совместная деятельность | 15.40-16.40 |
| Вечерняя прогулка. Игры, труд, индивидуальная работа | 16.40-17.30 |
| Уход домой. | 17.30 |

**СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ И**

**ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ.**

|  |  |
| --- | --- |
| Утренний прием | Ежедневно |
| Утренняя гимнастика в  помещении | Ежедневно |
| Физкультурное занятие  2-3 р. в неделю | +21 +2 гр. |
| Сон в помещении | +19 +20 гр. |
| Одностороннее проветривание в присутствии детей во время игр, занятий (в холодное время года) | +19 +20 гр. |
| Закаливание водой, обширное умывание после дневного сна | t =+21гр.  +23гр.С |
| Ходьба босиком по рефлекторной дорожке | От+28гр.  До+16гр |
| Витаминизация 3 блюда | 2,5мин. |
| Употребление в пищу фруктов. | круглогодично |
| Кварцевание групп | круглогодично |
| Дыхательная гимнастика | Ежедневно по 10 мин  При эпидемии 20-30 мин. |
| Витаминотерапия | Октябрь - март |
| Физминутки | Ежедневно |
| Пальчиковая гимнастика. | Ежедневно |

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ.**

Для нормальной жизнедеятельности детского организма необходимо обеспечить от 6 до 13 тыс. движений в день. Педагог должен: развивать интерес к физической культуре. В целях обеспечения безопасности жизнедеятельности воспитателю необходимо: создавать благоприятные условия пребывания детей в дошкольном учреждении, исключающие возможность перегрузки, перенапряжения нервной системы, травматизма, переутомления;

|  |  |
| --- | --- |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 8-10 минут |
| Физкультурные занятия | 3 раза в неделюв зале |
| Физкультминутки во время занятий | 3-5 минут |
| Двигательная разминка, воздушные и вод­ные процедуры после дневного сна детей | 10-12 минут ежедневно по мере пробуждения и подъема |
| Подвижные игры и физические упраж­нения на открытом  воздухе | 35-40минут, ежедневно, не ме­нее двух раз в день |
| Физкультурный досуг | 1 -2 раза в месяц, 30-35 минут |
| День здоровья | 2 раза в год |
| Самостоятельная двигатель­ная активность, подвижные игры | ежедневно, 35-40 минут |
| Участие родителей в физкультурно-оздорови-тельных массовых мероприятиях детского сада | В течение года |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН.**

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Количество ООД, её продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3648-20 составляет не более 10 занятий в неделю.

На самостоятельную деятельность детей 5 - 6 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 - 4 часов.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 5 до 6 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Один раз в неделю для детей 5 - 6 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиях. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе- 45 минут. соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят

физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В группах детей дошкольного возраста допускается проведение некоторых ООД со всей группой (по условиям ДОУ).

**Учебный план организованной образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей** в одновозрастной группе общеразвивающей направленности для детей старшей дошкольного возраста по реализации образовательной Программы, регламентированных по времени и частоте в течение 10,5 часового режима

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы**  **деятельности** | | **Количество** | | | | **Общая продолжительность**  **Общая продолжительность** | | |
| **неде-**  **ля** | **месяц**  **(4 недели)** | **Год**  **(11месяцев)** | | **Неделя/**  **минут** | **Месяц/**  **минут, час** | **Год / часов**  **(11месяцев)** |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | | |  | | | |
| ООД ФЭМП | | 1 | 4 | 36 | | 20 мин | 1ч.20мин. | 12ч. |
| ООД Ознакомление с природой | | 0,25 | 1 | 9 | | 20 мин | 20 мин | 4 ч. |
| ООД Ознакомление с предметным и социальным | | 0,25 | 1 | 9 | | 20 мин | 20 мин | 4 ч. |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** |  | | | | | | | |
| ООД Развитие речи | | 1 | 4 | 36 | | 20 мин | 1ч.20мин. | 12ч. |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | | |  | | | | |
| Совместная деятельность взрослого и детей по коммуникации, речевому развитию | | 5 | 20 | 220 | | не более 20минут | 6 час.40 мин. | 73час. 20мин. |
| Совместная деятельность взрослого и детей по ознакомлению с художественной литературой | | 5 | 20 | 220 | | не более 20минут | 6 час.40 мин. | 73час. 20мин. |
| **Образовательная область «Художественное – эстетическое развитие»/+ ЛОП\*** | | | | | | | | |
| ООД Рисование | | 1 | 4 | 36/8 | | 20 мин | 1ч.20мин. | 12ч. |
| ООД Лепка | | 0,5 | 2 | 18/8 | | 20 мин | 40мин/1ч20м | 8ч. |
| ООД Аппликация | | 0,5 | 2 | 18/8 | | 20 мин | 40мин/1ч20м | 8ч. |
| ООД Конструирование | | 0,5 | 2 | 18/8 | | 20 мин | 40мин/1ч20м | 8ч. |
| ООД Музыкальное | | 2 | 8 | 72/16 | | 40 мин | 2ч.40мин. | 29ч.20мин... |
| **Совместная деятельность взрослого и ребёнка** | | | | | | | | |
| Музыкальные досуги, праздники, развлечения | | 1 | 3 | 33 | | 20 минут | 1ч. | 11 ч. |
| Совместная конструктивно - модельная деятельность | | 5 | 20 | 220 | | 20 минут | 6 час.40 мин. | 73ч. 20 мин. |
| **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»** | | | | | | | | |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | | | | | | | |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | 5 | 20 | 220 | | 20 минут | 6 час.40 мин. | 73ч. 20 мин. |
| **Образовательная область «Физическое развитие»/+ ЛОП\*** | | | | | | | | |
| ООД Физическое развитие | | 3 | 12 | 108 | | 1ч. | 4ч. | 44ч. |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | | | | | | | |
| Спортивные праздники, соревнования | |  | 1 | 11 | | 20 мин | 20 мин. | 3ч.40 мин. |
| Утренняя гимнастика | | 5 | 20 | 220 | | 50 мин | 3 ч.20 мин. | 36ч. 40 мин. |
| Гимнастика пробуждения | | 5 | 20 | 220 | | 50 мин | 3 ч.20 мин. | 36ч. 40 мин. |
| **Итого ООД:** | | **10** | **40** | **486** | | **3ч. 20мин** | **13ч.20 мин.** | **139ч.20 мин.** |

**Режим образовательной деятельности в старшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа |  | | |
|
| Понедельник | Ознакомление с предметным и социальным /природа (1-3 неделя месяца)/  Конструирование  (2-4 неделя месяца) | 9.00-9.20 | Вся гр. |
| Физкультура | 10.25-10.50 | Вся гр. |
| Вторник | Музыка | 9.00-9-2 | Вся гр. |
|
| Рисование | 9.55-10.15 | 1 п. |
| 10.25-10.45 | 2п |
| Среда | Развитие речи | 9.00-9.20 | Вся гр |
| Физкультура | 10.00.-10.25 | Вся гр |
| Четверг | ФЭМП | 9.00-9.20 | Вся гр. |
|
|
| Музыка | 9.35 -10.00 | Вся гр. |
| Пятница | Аппликация /лепка  (через неделю) | 9.00-9.20 | 1 п. |
| 9.30-9.50 | 2п |
| Физкультура на прогулке | 11.20- 11.45 | Вся гр |
|

**3.5. План работы с детьми старшей группы.**

Согласно п.36.2. ФОП ДО ДОУ вправе проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей с учётом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Дата** | **Ответственные** | **Отметка о выполнении** |
| ***Общие праздники:*** |  |  |  |
| «День знаний» | 01.09.2025 г. | Музруководитель.  Воспитатели гр. |  |
| «Осенняя  пора очей очарованье» | 20.10.2025 г. -24.10.2025 г. | Музруководитель. |  |
| «День дошкольного работника» | 27.09.2023 г. | Воспитатели гр. |  |
| «День матери. Мама – счастье моё!» | 24.11.2025 г.- 28.11.2025 г. | Музруководитель. |  |
| «Новогодний хоровод» | 24.12.2025 г.- 29.12.2025 г. | Музруководитель. |  |
| «ПДД – наши верные друзья» | 27.01.2026 г. | Воспитатели гр. |  |
| «Папа – самый лучший друг»» | С 16.02.2026 по 20.02.2026 г. | Музруководитель.  Воспитатели групп |  |
| «Проводы русской зимы или масленица» | 27.02.2026 г. | Музруководитель.  Воспитатели гр. |  |
| «Цветы и подарочки для милой мамы» | с 02.03.2026 г. – 06.03.2026 г. | Музруководитель.  Воспитатели гр. |  |
| «День здоровья» - спортивный досуг | 24.04.2026 г. | Музруководитель Воспитатели групп |  |
| «Праздник,   посвящённый Дню Победы» | С 04.05.2026 по 08.05.2026 г. | Музруководитель.  Воспитатели групп |  |
| «Выпускной бал» | 29.05.2026 г. | Музруководитель, воспитатели подготовительной группы |  |
| ***Развлечения:*** | | | |
| «Подарки Осени»(спортивный праздник) | октябрь | Удовидченко А.П. |  |
| «Наши любимые сказки» | декабрь | Удовидченко А.П. |  |
| «Весенний хоровод» (спортивный праздник) | апрель | Удовидченко А.П. |  |
| «Маленькие пешеходы» | февраль | Стародубцева Г.П. |  |
| «Весну встречаем-жаворонков закликаем» | апрель | Стародубцева Г.П. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Дата** | **Ответственные** | **Отметка о выполнении** |
| ***Общие праздники:*** |  |  |  |
| «День знаний» | 01.09.2025 г. | Музруководитель.  Воспитатели гр. |  |
| «Осенняя  пора очей очарованье» | 20.10.2025 г. -24.10.2025 г. | Музруководитель. |  |
| «День дошкольного работника» | 27.09.2023 г. | Воспитатели гр. |  |
| «День матери. Мама – счастье моё!» | 24.11.2025 г.- 28.11.2025 г. | Музруководитель. |  |
| «Новогодний хоровод» | 24.12.2025 г.- 29.12.2025 г. | Музруководитель. |  |
| «ПДД – наши верные друзья» | 27.01.2026 г. | Воспитатели гр. |  |
| «Папа – самый лучший друг»» | С 16.02.2026 по 20.02.2026 г. | Музруководитель.  Воспитатели групп |  |
| «Проводы русской зимы или масленица» | 27.02.2026 г. | Музруководитель.  Воспитатели гр. |  |
| «Цветы и подарочки для милой мамы» | с 02.03.2026 г. – 06.03.2026 г. | Музруководитель.  Воспитатели гр. |  |
| «День здоровья» - спортивный досуг | 24.04.2026 г. | Музруководитель Воспитатели групп |  |
| «Праздник,   посвящённый Дню Победы» | С 04.05.2026 по 08.05.2026 г. | Музруководитель.  Воспитатели групп |  |
| «Выпускной бал» | 29.05.2026 г. | Музруководитель, воспитатели подготовительной группы |  |
| ***Развлечения:*** | | | |
| «Подарки Осени»(спортивный праздник) | октябрь | Удовидченко А.П. |  |
| «Наши любимые сказки» | декабрь | Удовидченко А.П. |  |
| «Весенний хоровод» (спортивный праздник) | апрель | Удовидченко А.П. |  |
| «Маленькие пешеходы» | февраль | Стародубцева Г.П. |  |
| «Весну встречаем-жаворонков закликаем» | апрель | Стародубцева Г.П. |  |

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**ПРИЛОЖЕНИЕ №1**

**ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

1.1.РЕГИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ «Я –КОНЦЕПЦИЯ ЛИЧНОСТИ»

Гендерная принадлежность

Казачий быт, традиции

Мой дом

Мой детский сад (группа)

Моя семья

Моя улица

Люди близкого окружения (друзья, родные, соседи, знакомые, посторонние люди)

Мой район

Моя область

Моя Родина

Мои права и обязанности

Государственная символика

Народный календарь

(приметы, праздники, фитомедицина, пр.)

Устное народное творчество

(музыка, сказки, песни, загадки, прибаутки, прибаутки

Народные игры

(хороводные, подвижные, соревновательного характера и пр.)

Рукотворный мир

(народное зодчество, декоративно -прикладное искусство и литературно- художественное творчество

Элементы культуры народов мира

Страны мира. Целостная картина мира

**Я**

***СентябрьТема:*** «Кто мы, откуда. Где наши корни» - развивать у детей коммуникативные умения; расширять представление о семье, формировать умение ориентироваться в родственных отношениях, прививать любовь к родственникам.

***Октябрь***

***Тема:*** «Древняя Русь» - продолжать знакомить детей с историей нашей Родины, откуда пошло название нашей Родины. На примере былин, легенд показать красоту, мудрость, силу и смелость русского народа.

***Ноябрь***

***Тема:*** «Россия – Родина моя» - формирование патриотических чувств, закрепление знаний государственных символов страны, формирование простейших географических представлений о стране.

***Декабрь***

***Тема:***«Наши предки – славяне» - расширять знания детей об истории нашей страны, познакомить с жизнью, обычаями, занятиями наших предков.

***ЯнварьТема:*** «Дон, земля донская, донские казаки» - донести до сознания детей принадлежность к славному роду казачьему, к людям, проживающим на воспетой М.Шолоховым донской земле.

***ФевральТема:*** «Возрождение казачества на Дону» - рассказать детям, что история донского казачества – неиссякаемый источник силы, мужества, верности, поэтому люди вновь обратились к нему; что любовь к родному краю, к Дону дает силу человеку, живущему на донской земле.

***Март***

***Тема:***«Как воспитывали казака» - дать детям знания о том, как воспитывали в казачьей семье девочек и мальчиков, почему давалось разное воспитание, какая цель преследовалась.

***Апрель***

***Тема:***«Казаки – люди вольные» - дать детям понятие о казачьей вольнице. Где эти люди селились и почему. Кого принимали в казаки. Какие были у казаков заповеди.

***Май Тема:*** «Обряды и праздники на Дону» - познакомить со своеобразием казачьих обрядов, религией донских казаков.

**1.2. Сюжетно - ролевая игра**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Названия игр** | **Содержание игровых навыков и умений** | **Методические приемы** |  |
| **Сентябрь** | | |  |
| «Семья» | Мама готовит еду, кормит дочку и папу. Дочка заболела. Папа везет дочку с мамой в поликлинику | Рассматривание иллюстраций.  Беседы: «Кто дома ухаживает за детьми», «Кто лечит детей».  Чтение: 3. Александрова «Мой мишка».  Дидактические игры: «Угостим куклу чаем»,  «Накормим Карлсона обедом», «Расскажем мишке,  как лечиться у врача» |  |
| «Поликли­ника» | Мама приводит дочку к врачу. Врач принимает больных, спрашивает, где болит, прослушивает, измеряет температуру, назначает лечение |  |
| **Октябрь** | | |  |
| «Семья» | Мама стирает и гладит белье, готовит еду, идет с дочкой в кукольный театр | Рассматривание иллюстраций.  Беседа «Как вы были в кукольном театре».  Чтение сказок для подготовки к показу детьми, работа над выразительностью речи и техникой показа.  Продуктивная деятельность «Билеты в кукольный  театр» |  |
| «Кукольный театр» | Показ детьми знакомой сказки в детском саду |  |
| «Магазин» | В магазине продаются овощи и фрукты. Продавец взвешивает продукты, покупатели вежливо разговаривают с продавцом, называют нужные им овощи и фрукты | Целевая прогулка к магазину. Беседа «Как вы ходили в магазин за покупками». Продуктивная деятельность: «Консервированные овощи», «Фрукты на красивом блюде» |  |
| **Ноябрь** | | |  |
| «Семья» | Мама готовит обед, кормит дочку. Дочка заболела, мама вызывает врача | Наблюдение за работой медсестры.  Рассматривание иллюстраций.  Рассказ воспитателя «Как я заболела».  Чтение: К. Чуковский «Айболит».  Дидактические игры: «Измерим мишке температуру», «Что нужно врачу» |  |
| «Поликли­ника» | Врач приходит к больной девочке, осматривает ее, измеряет температуру, прослушивает,  выписывает лекарства. Мама покупает лекарства в аптеке |  |
| «Парикма­херская» | Работают мужской и женский залы. Мастера стригут, бреют, моют голову, причесывают клиентов. Они вежливы и внимательны | Показ приемов работы мамой кого-либо из детей. Беседа «Как вы ходили в парикмахерскую». Дидактические игры: «Красивые прически для куклы», «Поучимся завязывать бантики», «Подбери бант для куклы». Продуктивная деятельность «Расческа для Шарика» |  |
| **Декабрь** | | |  |
| «Семья» | Мама с дочкой наряжают елку. Мама отводит дочку в парикмахерскую, покупает в магазине еду, готовит обед, встречает гостей | Рассматривание иллюстраций.  Беседы: «Как мы готовимся к Новому году», «Как надо  встречать гостей».  Продуктивная деятельность «Новогодние сувениры» |  |
| «Транспорт, строитель­ство» | Шоферы берут машину, заправляют ее бензином, ездят осторожно, чтобы не наехать на людей, возят материалы на строительство. Строители строят гараж | Целевая прогулка по улице, наблюдение  за транспортом.  Рассматривание иллюстраций.  Беседа «Чтобы ездила машина».  Чтение: В. Берестов «Про машину».  Дидактические игры: «На чем люди ездят», «Опиши»  и назови».  Продуктивная деятельность: «Построим большой  автомобиль», «Грузовик для кота» |  |
| «Поликли­ника» | Врач принимает больных в поликлинике: осматривает горло, прослушивает, измеряет температуру, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы | Рассматривание иллюстраций.  Беседа «Как мы ходили в кабинет медсестры».  Продуктивная деятельность «Рецепты врача» |  |
| **Январь** | | |  |
| «Семья» | В гости приехала бабушка на день рождения внучки. Мама покупает в магазине конфеты, еду, готовит обед. В семье отмечают день рождения дочки: накрывают праздничный стол, дарят подарки, читают стихи | Беседы: «Мой день рождения», *«У* меня есть бабушка». Дидактические игры: «Расскажем Винни-Пуху, как надо встречать гостей», «Угостим куклу чаем». Продуктивная деятельность: «Печенье к чаю», «Красивая салфеточка для чаепития» |  |
| «Транспорт» | По улице ездят разные машины, возят грузы. Заправляют машины бензином, ставят в гараж. Пожарные приезжают на пожарной машине, тушат пожар, спасают людей | Целевая прогулка на улицу, наблюдение  за транспортом.  Рассматривание иллюстраций.  Рассказ воспитателя «Как работают пожарные».  Беседа «Что возят и как работают разные машины».  Продуктивная деятельность «Машина с грузом» |  |
| **Февраль**  «Магазин посуды» | В магазине продаются кухонная, чайная, столовая посуда и столовые приборы. Продавец предлагает товары, рассказы­вает об их назначении. Покупатели просят показать посуду, покупают, платят деньги | Целевая прогулка в магазин. Беседа «Какая бывает посуда». Дидактические игры: «Для чего такая посуда», «Накроем стол для чая (обеда)». Продуктивная деятельность: «Чайный сервиз», «Украсим тарелочки для мишки» |  |
| «Транспорт» | Водители ездят на разных машинах: легковых, грузовых, такси, скорой помощи, пожарных, соблюдают правила дорожного движения. Водитель автобуса объявляет остановки. Пассажиры заходят в автобус, оплачивают проезд, вежливы и внимательны к другим пассажирам | Рассматривание иллюстраций.  Беседы: «Разные машины ездят по городу», «Наш друг  светофор».  Дидактические игры: «Объявляем остановки»,  «На чем люди ездят».  Продуктивная деятельность «Пожарная машина» |  |
| «Театр» | Строители возводят здание театра. Артисты репетируют концерт для солдат. Билетер проверяет билеты, рассаживает зрителей. Артисты читают стихи, поют песни, танцуют | Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я ходила в театр». Разучивание стихов, повторение песен, танцев. Продуктивная деятельность «Билеты в театр» | | |
| **Март** | | | | |
| «Скорая помощь» | Врач приезжает на машине скорой помощи, осматривает, прослушивает, делает укол, выписывает рецепт на лекарство | Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Скорая помощь». Продуктивная деятельность «Машина скорой помощи» | | |
| «Детский сад» | Воспитатель встречает детей, играет с ними в подвижные игры, проводит музыкальную образовательную деятельность: поет песни, танцует | Наблюдение за играми старших детей.  Беседа «Как мы играем и занимаемся в детском саду» | | |
| «Семья» | Праздник 8 Марта. Дети готовят подарки, поздравляют маму и бабушку. Мама накрывает праздничный стол. Дети читают стихи, поют песни | Беседы: «Как мы отмечали мамин праздник в детском саду», «Как вы поздравляли маму дома».  Чтение стихов о маме и бабушке.  Продуктивная деятельность «Подарки маме и бабушке» | | |
| **Апрель** | | | | |
| «Детский сад» | Субботник в детском саду. Дети, родители и воспитатели убирают участок, потом играют в подвижные игры | Наблюдение за работой взрослых, посильный совместный труд на участке. Беседа «Наш красивый участок» | | |
| «Поликли­ника» | Родители приводят детей к врачу. Он осматривает детей, измеряет рост и вес, прослушивает фонендоскопом, выписывает рецепт на лекарст­ва. Медсестра смазывает ранки, бинтует их | Беседы: «Как нам измеряли рост и вес», «Что делать,  если поранился».  Чтение: А. Барто «Мы с Тамарой».  Продуктивная деятельность «Рецепты врача» | | |
| «Аптека» | Родители и дети приходят в аптеку, покупают лекарства, бинты, термометр | Целевая прогулка в аптеку.  Рассказ воспитателя «Как покупают лекарства».  Дидактическая игра «Полечим мишку» | | |
| «Магазины разные» | Открылся новый магазин  с разными отделами («Ашан»,  «Метро»). Продавцы предлагают разные товары. Покупатели приобретают продукты, игрушки, посуду | Целевая прогулка в магазин. Беседа «В новом магазине много разных отделов». Дидактические игры: «Поучим зайку правильно разговаривать с продавцом», «Что лишнее» | | |
| **Май** | | | | |
| «Детский сад» | Весенний праздник. Дети поют песни, читают стихи, танцуют. Музыкальный руководитель аккомпанирует на пианино, воспитатель проводит игры | Беседа «Наш весенний праздник». Повторение знакомых песен, танцев. Продуктивная деятельность «Весенние цветы для праздничного оформления» | | |
| «Семья» | Поездка в лес на пикник. Родители и дети готовят -бутерброды, едут в лес, играют в лесу, любуются природой | Рассматривание иллюстраций.  Беседа «Как вы ездили в лес».  Дидактические игры: «Правила движения», «Мой друг  светофор».  Продуктивная деятельность «Светофор» | | |
| «Транспорт» | Водитель готовит автобус к поездке, заправляет бензином, проверяет колеса, везет людей в лес, соблюдая правила дорожного движения |
| **Июнь - август** | | |  |
| «Магазин» | В магазине открылись отделы одежды и обуви. Покупатели с детьми подходят к разным отделам, выбирают товар, вежливо разговаривают с продавцами | Беседы: «Как работает продавец», «Вежливые  покупатели».  Продуктивная деятельность «Витрина магазина» |  |
| «Кафе» | Повара закупили продукты  в магазине, готовят еду, кормят  посетителей | Рассказ-беседа «Как работает кафе». Продуктивная деятельность «Меню для зайки» |  |
| «Больница для зверей» | Люди приводят и приносят больных животных в лечебницу. Ветеринар лечит животных: осматривает, ставит грелку, назначает лекарства, делает уколы | Беседы: «Больница Айболита», «Когда заболела моя  собака».  Чтение: К. Чуковский «Айболит».  Продуктивная деятельность «Мое любимое домашнее животное» |  |
| «Аптека» | Больные приходят за лекарством, рассматривают витрину, выбирают лекарство, спрашивают его у провизора или показывают рецепт. Провизор ищет нужное лекарство, получает деньги и выдает лекарство посетителям. В аптеке продаются мази, микстура, таблетки, средства ухода за больными | Беседа «Что продают в аптеке».  Дидактическая игра «Что лишнее».  Продуктивная деятельность «Этикетки для лекарств» |  |

**1.3.Ознакомление с окружающим миром**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Темы Содержание** | | | **Методические приемы** |
| **Сентябрь** | | | |
| «Труд людей» | Труд взрослых в детском саду | | Наблюдение за трудом сотрудников детского сада.  Беседы с сотрудниками. Рассказ воспитателя о труде взрослых в детском саду. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».  Продуктивная деятельность «Как мы помогаем нашей няне» |
| «Предметный мир» | Предметы домашнего обихода: мебель, посуда. Классификация мебели: кухня, прихожая, жилая комната, спальня | | Рассматривание предметов мебели и посуды, картинок.  Беседы: «Для чего нужна мебель», «Какая у нас  посуда». Дидактические игры: «Найди такую же картинку»,  «Найди и назови», «Что лишнее», «Куда поставим эту мебель».  Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин».  Продуктивная деятельность: «Наша посуда», «Красивая чашка» |
| «Сенсорное развитие» | Закреплять умение выбирать предмет по цвету | | Дидактические игры: «Разноцветные обручи», «Найди и назови», «Подбери себе товарища» |
|  | Развитие мелкой моторики рук | | Игры с бумажными шариками |
| **Октябрь** | | | |
| «Труд людей» | | Труд повара в детском саду: делает фарш с помощью мясорубки, лепит котлеты, пирожки, нарезает овощи, готовит супы, борщи, кашу. Помощники повара на кухне -разные машины и механизмы | Экскурсия на кухню.  Рассматривание иллюстраций о труде повара.  Беседа «Что мы видели на кухне».  Дидактические игры: «Что из чего приготовлено»,  «Что нужно, чтобы приготовить...».  Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад»,  «Овощной магазин».  Продуктивная деятельность: «Пирожки для мишки»,  «Красивый фартук для нашего повара» |
| «Предметный мир» | | Продукты питания: названия, вкусовые качества, что можно из них приготовить | Определение фруктов по вкусу.  Чтение: Г. Зайцев «Приятного аппетита», Ю. Тувим  «Овощи», загадки об овощах и фруктах.  Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Узнай  и назови овощи». Сюжетно-ролевая игра «Магазин продуктов».  Продуктивная деятельность: «Слепим разные продукты», «Витрина овощного магазина»,«Консервируем овощи и фрукты» |
| «Сенсорное развитие» | | Закрепление знаний о прямолинейных геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник) | Дидактические игры: «Фигуры из палочек», «Составь такую же фигуру», «Домино фигур» |
|  | | Закрепление умения устанавливать соотношения между 3-5 объектами по величине | Дидактические игры: «Матрешки», «Лестница» |
|  | | Развитие мелкой моторики рук | Пальчиковые игры с грецкими орехами: вращение между ладонями, катание по столу в разные стороны, прокатывание по тыльной стороне ладони |
| **Ноябрь** | | | |
| «Труд людей» | | Работа врача и медсестры детского сада: прослушивают фонендоскопом, измеряют температуру, рост, вес, дают лекарство, делают перевязку, смазывают царапины | Наблюдение.  Рассматривание иллюстраций, картинок  с изображением медицинских инструментов.  Беседа «Что мы видели в медицинском кабинете».  Дидактическая игра «Кому что нужно для работы».  Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Детский сад- медицинский кабинет» |
| «Предметный мир» | | Предметы, необходимые для разных видов деятельности: труда, рисования, игры | Рассматривание предметов и картинок.  Беседа «Кому что нужно».  Дидактические игры: «Найди и назови», «Лото».  Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».  Продуктивная деятельность: совместный ручной труд  с воспитателем, участие в уборке группы |
| «Сенсорное развитие» | | Закрепление знаний цветов и оттенков по насыщенности | Дидактическая игра «Назови цвет» |
|  | | Способствовать распознаванию фигур на ощупь | Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Угадай и назови» |
|  | | Развитие мелкой моторики рук | Игры с крупой: сортировка гороха и фасоли, гороха и гречки |
| **Декабрь** | | | |
| «Труд людей» | | Работа шофера в детском саду и на общественном транспорте: возит продукты и другие грузы, людей, содержит в порядке машину, заправляет ее бензином, ремонтирует, соблюдает правила дорожного движения | Целевые прогулки: по улице, наблюдение  за транспортом, к продуктовой машине, к светофору.  Рассматривание иллюстраций с изображением видов  городского наземного транспорта.  Беседы: «Кто привозит продукты в детский сад»,  «На чем мы ездим по городу».  Чтение: А. Барто «Грузовик».  Дидактические игры: «Лото», «Найди и назови»,  «На чем люди ездят».  Сюжетно-ролевые игры: «Транспорт», «Детский сад».  Продуктивная деятельность: «Машины на нашей улице», «Построим машину» |
| «Предметный мир» | | Одежда, материалы  для ее изготовления, свойства  различных тканей | Рассматривание предметов одежды, тканей, картинок  с изображением предметов одежды.  Беседы: «Во что мы одеваемся», «Какие бывают ткани».  Дидактические игры: «Найди и назови», «Оденем куклу на прогулку, на праздник». Сюжетно-ролевая игра «Семья».Продуктивная деятельность «Узор для ткани» |
| «Сенсорное развитие» | | Закреплять умение определять на глаз одинаковые предметы | Дидактическая игра «Найди такой же» |
|  | | способствовать составлению сочетаний из 2-3цветов | Дидактические игры: «Одень кукол красиво», «Подбери красивые полоски для коврика» |
|  | | Развитие мелкой моторики рук | **Игры** со счетными палочками: выкладывание предметов по образцу |
| **Январь** | | | |
| «Труд людей» | | Работа прачки в детском саду, работа продавца - трудовые действия, последовательность, результат | Экскурсия в прачечную детского сада.Целевая прогулка к магазину.  Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как мы можем помочь нашей прачке»,«Что мы видели на витрине магазина», «Как работает продавец».Сюжетно-ролевая игра «Магазин».Продуктивная деятельность: помощь в смене полотенец, стирка кукольного белья |
| «Предметный мир» | | Что из чего сделано: свойства бумаги, стекла, металла, резины | Рассматривание предметов, сделанных из разных материалов, уточнение свойств материалов. Дидактические игры: «Что сделано из стекла (бумаги, дерева)», «Что из чего сделано». Продуктивная деятельность: изготовление поделок из бумаги и бросового материала |
| «Сенсорное развитие» | | Закрепление знаний о геометрических фигурах: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал | Дидактические игры: «Найди и назови», «Подбери по форме», «Что лежит в мешочке» |
|  | | Закрепление классификации предметов по двум признакам (цвет и форма) | Дидактические игры: «Что лишнее», «Разноцветные игрушки» |
|  | | Развитие мелкой моторики рук | Игры с крупой: сортировка гороха и гречки, гречки и пшена |
| **Февраль** | | | |
| «Труд людей» | | Работа парикмахера -трудовые действия, результат, добросовестное отношение к работе | Показ работы парикмахера мамой кого-либо из детей.  Рассказ о работе парикмахера. Беседа «Как вы были в парикмахерской». Дидактические игры: «Завяжем бант», «Сделаем кукле красивую прическу».  Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская» |
| «Предметный мир» | | Что из чего сделано: свойства пластмассы, стекла, фарфора | Рассматривание предметов, сделанных из стекла и фарфора, сравнение, уточнение свойств материалов. Дидактическая игра «Что сделано из стекла и фарфора». Продуктивная деятельность: рисование узоров на посуде |
| «Сенсорное развитие» | | Обучение получению трех оттенков цвета | Дидактические игры: «Окраска воды», «Цветы распускаются» |
|  | | Знакомство с разновидностями треугольников и прямоугольни­ков | Дидактические игры: «Треугольники», «Прямоугольники», «Мастерская геометрических фигур» |
|  | | Развитие мелкой моторики рук | Игры с крупными бусинками: разложить по цвету, величине |
| **Март** | | | |
| «Труд людей» | | Как трудятся наши мамы дома и на работе, бережное отношение к результатам их труда, посильная помощь | Рассматривание иллюстраций.  Беседы: «Наши мамы», «Как мы поздравляли маму», «Мамина работа», «Как мы помогаем маме дома».  Чтение: Г. Виеру «Мамин день», Е. Серова «Не терпит мой папа безделья и скуки...».  Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Праздник мам».  Продуктивная деятельность: изготовление подарков  мамам и бабушкам |
| «Предметный мир» | | Закрепление дифференцировки: посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь. Классификация одежды по сезонам. Детали одежды (манжета, оборка, пояс, отделка) | Рассматривание предметов и картинок.  Чтение: А. Барто «Игрушки».  Дидактические игры: «Найди и назови», «Что лишнее».  Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Детский сад».  Продуктивная деятельность «Моя любимая игрушка» |
| «Сенсорное развитие» | | Знакомство  с последовательностью  расположения цветов спектра | Дидактическая игра «Радуга» |
|  | | Закрепление классификации предметов по двум признакам (форма и величина) | Дидактические игры: «Что лишнее», «Разные фигуры» |
|  | | Развитие мелкой моторики рук | Игры с природным материалом: обследование, раскладывание, изготовление простейших поделок |
| **Апрель** | | | |
| «Труд людей» | | Как работают врач, музыкальный руководитель и воспитатель по физкультуре, заботливое отношение к детям | Беседа о работе врача, музыкального руководителя и воспитателя по физкультуре. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Детский сад». Продуктивная деятельность: изготовление сувениров |
| «Предметный мир» | | Закрепление  дифференцировки: посуда -кухонная, столовая, чайная; одежда - зимняя, летняя, весенне-осенняя, для девочек, для мальчиков | Рассматривание предметов и картинок. Дидактические игры: «Какая это посуда», «Лото», «Когда надевают эту одежду», «Кто что носит». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин одежды», «Магазин посуды», «Семья».  Продуктивная деятельность: «Построим разную мебель», рисование, лепка и аппликация посуды, одежды |
| «Сенсорное развитие» | | Закрепление знаний о последовательности расположения цветов спектра | Дидактическая игра «Цветик – семицветик» |
|  | | Закрепление классификации предметов по двум признакам (величина и цвет) | Дидактические игры: «Что лишнее», «Разноцветные кубики (мячи, машины)» |
|  | | Развитие мелкой моторики рук | Игры с прищепками: придумай фигуру |
| **Май** | | | |
| «Труд людей» | | Как трудятся люди: закрепление знаний о труде работников детского сада, шофера, парикмахера, продавца | Рассматривание иллюстраций о труде людей.  Беседы: «Кто работает в детском саду», «Забота  взрослых о детях».  Дидактические игры: «Кому что нужно для работы»,  «Кто что делает».Сюжетно-ролевые игры: «Транспорт»,  «Парикмахерская», «Детский сад», «Магазин» |
| «Предметный мир» | | Предметы вокруг нас: разнообразие цвета, формы, материала | Рассматривание предметов, сравнение по цвету, форме,  материалу.  Беседы: «Что для чего нужно», «Что из чего сделано».  Дидактические игры: «Назови такое же», «Что лишнее»,  «На какую форму это похоже».  Продуктивная деятельность: рисование, лепка,  аппликация предметов различной формы и цвета |
| «Сенсорное развитие» | | Упражнение в сопоставлении и обобщении предметов по форме | Дидактические игры: «Предмет и форма», «Найди предмет», «Поручения», «Найди то, что спрятано» |
|  | | Развитие мелкой моторики рук | Игры с веревочкой: выкладывание геометрических фигур |
| **Июнь – август** | | | |
| «Труд людей» | | Уточнение и закрепление знаний о профессиях людей, работающих в детском саду, труде шофера, продавца. Закрепление знаний о профессиях родителей | Рассматривание иллюстраций о труде людей.  Беседа о труде родителей.  Чтение: Д. Родари «Стихи о профессиях», загадки.  Дидактическая игра «Кому что нужно для работы».  Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Кафе»,  «Магазин», «Поликлиника».  Продуктивная деятельность: предметы для игры  в магазин |
| «Предметный мир» | | Закрепление знаний о предметах ближайшего окружения: название и назначение, свойства и качества | Беседы о предметах.  Дидактические игры на классификацию предметов.  Сюжетно-ролевые игры: «Магазин одежды», «Магазин  игрушек», «Продовольственный магазин», «Магазин  посуды».  Продуктивная деятельность: рисование, лепка  различных предметов (коллективные работы) |
| «Сенсорное развитие» | | Закрепление знаний о цвете, форме, величине, классификации предметов по двум признакам | Дидактические игры по желанию детей |
|  | | Развитие мелкой моторики рук |  |

**1.4. «Трудовая деятельность»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации трудовой деятельности** | **Содержание и объем трудовых навыков** | | **Методические приемы** |
| **в помещении** | **на участке** |  |
| Поручения | Убирать на место игрушки, строительный материал, оборудование. Поддерживать внешний вид кукол: подбирать по цвету одежду, переодевать, расчесывать, завязывать бант. Протирать легко моющиеся игрушки. Отбирать подлежащие ремонту книжки, коробки. Расставлять стулья  в определенном порядке, держа правой рукой за спинку, левой - за сиде­нье. Снимать грязные и разве­шивать чистые полотенца. Раскладывать мыло в мыльницы. Относить и приносить предметы по просьбе взрослого  Наполнять водой вазочки  для цветов. Поливать  растения.  Опрыскивать листья. Сеять  семена для зеленого корма.  Высаживать лук в ящики | Отбирать игрушки для игр на участке. Очищать игрушки от песка, мыть. Убирать игрушки после прогулки на место. Протирать скамейки, постройки.  Поливать песок из лейки. Делать из песка горку. Подметать дорожки на веранде, в домиках. Собирать и уносить мусор. Нагружать снег в ящики, возить его к месту соору­жения построек, сгружать. Расчищать дорожки от снега.  Сметать снег со скамеек, построек.  Убирать высохшие листья растений с клумбы. Посыпать дорожки песком  Собирать семена дикорастущих трав, ягоды рябины для корма птиц.  Собирать природный  материал. Сгребать снег и отвозить  к деревьям и кустам. Сеять крупные  семена растений, сажать лук, многолетние луковичные растения. Поливать растения на клумбе, грядке. Собирать скошенную траву | Показ приемов работы, объяс­нение, напоминание, указания. Беседы: «Почему нужно опры­скивать растения», «Зачем посыпать дорожки песком». Дидактические игры: «Подбе­ри по цвету», «Завяжем кукле красивый бант», «Какие птич­ки прилетели», «Покажем мишке (Карлсону, кукле), как правильно расставить игруш­ки, как убирать строительный материал и т.д.». Посадка лука, Посев фасоли |
| Дежурство | **Сентябрь** | | Показ, объяснение, напоминание.  Беседа о дежурстве.  Дидактическая игра  «Мы теперь дежурим» |
| Закреплять умение дежурить по столовой: мыть руки, надевать фартук, ставить салфетницу, хлебницу на свой стол, раскладывать ложки справа от тарелки ковшиком вверх. Участвовать в уборке посуды после еды: собирать чайные ложки, относить на сервировочный стол салфетницы и хлебницы. | |
| **Октябрь**  Упражнять в навыках дежурства по столовой, закреплять правильно раскладывать столовые ложки, вилки с правой стороны от тарелки ковшиком вверх, расставлять блюдца, убирать после еды салфетницы,  хлебницы, чайные ложки | | Напоминание, указания, пояснения. Дидактическая игра «Расскажем Винни-Пуху, как правильно накрывать на стол».Сюжетно-ролевая игра «Семья» |
| **Ноябрь**  Закреплять умение готовиться к дежурству по столовой, правильно накрывать на стол и убирать со стола.  Закреплять относить чашки, держа за ручку, на отдельный  Стол | | Показ приемов работы,  объяснение, пояснения,  напоминание. Дидактическая игра«Как мы носим чашки».  Сюжетно-ролевая игра  «Семья».Продуктивная  деятельность «Наши красивые чашки» |
| **Декабрь**  Закреплять умение правильно раскладывать столовые  приборы, класть ложку и вилку справа от тарелки ковшиком вверх, ставить чашку на блюдце ручкой вправо. | | Показ приемов работы,  объяснение, пояснения,  напоминание. |
|  | Дидактические игры: «Угостим кукол чаем», «Пригласим гостей».  «Вилка и ложка справа лежать вверх глядят» |
|  | **Январь**  Закреплять дежурить по столовой, аккуратно и быстро  готовить столы к обеду и убирать посуду с двух  столов, помогать друг другу.  Закреплять готовить материал к занятиям по лепке:  раскладывать доски, стеки, пластилин | | Показ приемов подготовки  материала к занятиям  по лепке. Объяснение,  напоминание.  Беседа об изменениях  в организации работы дежур­ных по столовой |
| **Февраль**  Закреплять навыки дежурства по столовой.  Закреплять навыки подготовки материала к занятиям  по лепке, закреплять готовить материал для занятий  по рисованию: раскладывать коробки с красками  и карандашами, кисточки, подставки и т.д. | | Показ приемов работы  по подготовке к занятиям  по рисованию, объяснение,  указания. Дидактическая игра «Мы сами готовим материал для разных занятий».Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья» |
|  | **Март**  Закреплять готовить воду для занятий по рисованию, работать аккуратно, помогать при подготовке к занятиям по аппликации: раскладывать кисточки для клея, подносы для бумаги | | Показ, объяснение, напомина­ние.  Дидактическая игра «Расскажем Незнайке, как нужно аккуратно готовить. водичку для занятия». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» |
|  | **Апрель**  Закреплять навыки дежурства по столовой и подготовки к занятиям лепкой, рисованием, аппликацией | | Указания, напоминание. Беседа «Мы умеем хорошо дежурить» |
|  | **Май**  Закреплять умение дежурить при подготовке к занятиям изобразительной деятельностью и по столовой | | Указания, напоминание. Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья». Продуктивная деятельность «Красивые фартучки для дежурных» |
|  | **Июнь – август**  Закреплять умение дежурить по столовой быстро, аккуратно, помогая друг другу | | Указания, напоминание. Беседа «Дружные дежурные помогают друг другу». Дидактическая игра «Что делает дежурный». Сюжетно-  ролевая игра «Семья» |
| Совместный  труд  со взрослым | Уносить со стола посуду, ставить в определенное место.  Протирать пыль с подокон­ника, со шкафа. Мыть игрушки. Стирать кукольное белье, отжимать, развешивать. Подготавливать рабочее место для совместного труда с воспитателем по ремонту книг, коробок. Ремонтировать книги, мастерить пособия, изготовлять элементы костюмов | Отводить весеннюю воду под деревья и кусты | Показ приемов работы. Объяснение, пояснение, напоминание, указания. Беседа о необходимости трудовой деятельности для общей пользы |

**1.5. ОБЖ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Темы** | | | **Содержание** | | | **Методические** приемы |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| «Ребенок и его здоровье» | | | Как сберечь свое здоровье: аккуратно и тепло одеваться, не торопиться, спускаясь с лестницы, быстро не бегать, чтобы не упасть | | | Беседа «Как я буду заботиться о своем здоровье». Чтение: К. Чуковский «Айболит», пословицы. Игровое задание: пройти небольшое расстояние с завязанными глазами.  Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Поликлиника», «Ветеринарная лечебница» |
| «Ребенок  на улице города» | | | На чем люди ездят | | | Целевая прогулка по улице.  Наблюдение за транспортом.  Рассматривание иллюстраций.  Беседа «Машины на нашей улице».  Чтение: А. Барто «Грузовик», «Самолет построим  сами», «Кораблик», Б. Заходер «Шофер».  Дидактические игры: «Найди и назови», «Найди  такой же».  Сюжетно-ролевая игра «Транспорт».  Продуктивная деятельность: «Построим автобус  (машину)», «Машины едут по улице» (коллективная  работа) |
| «Безопасность ребенка в быту» | | | У нас в группе порядок | | | Рассматривание обстановки в группе. Беседы: «В группе должен быть порядок», «Как можно играть в игрушки», «Опасные игрушки». Дидактические игры: «Что где лежит», «Каждой вещи свое место» |
| «Ребенок и **его** здоровье» | | | Полезные продукты,  их значение для здоровья  и хорошего настроения | | **Октябрь**  Определение фруктов по вкусу.  Беседа «О здоровой пище».  Чтение: Г. Зайцев «Приятного аппетита», Ю. Тувим«Овощи», М. Безруких «Разговор о правильном питании», загадки об овощах ифруктах.  Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Узнай и назови овощи», «Разложи на тарелках полезные продукты».Сюжетно-ролевая игра «Магазин продуктов».  Продуктивная деятельность: «Слепим разныепродукты», «Витрина овощного магазина», «Консервируем овощи и фрукты» | |
| «Ребенок  на улице города» | | | Правила пешеходов | | Целевая прогулка к светофору.  Рассматривание иллюстраций «На улице города».  Беседа «Как переходить улицу».  Чтение: Г. Георгиев «Светофор», А. Северный  «Светофор», О. Тарутин «Переход».  Дидактические игры: «Какой огонек зажегся», «Что говорит светофор».Сюжетно-ролевые игры: «Пешеходы на улице»,  «Автобус». Продуктивная деятельность «Светофор и светофорчики» | |
| «Безопасность ребенка в быту» | | | Колючие опасности | | Рассматривание предметов.  Опытно-исследовательская деятельность: что можно  делать ножницами, иголкой, кнопками и другими  опасными предметами.  Беседа «Правила обращения с опасными  предметами». Дидактические игры: «Можно - нельзя», «Отбери предметы, которые нельзя трогать» | |
| «Ребенок  и другие люди» | | | Знакомые и незнакомые люди | | Беседы: «С кем ты приходишь в детский сад», «Беседуем с незнакомыми людьми | |
|  | | | | | | |
| «Ребенок и его здоровье» | Личная гигиена - понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Предметы, необходимые для поддержания чистоты тела | | | | **Ноябрь**  Опыты со снегом (качество талой воды).  Экскурсия в прачечную детского сада.  Беседа «Чистота и здоровье».  Чтение: Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский«Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»,С. Бялковская «Юля-чистюля», 3. Александрова  «Купание», потешки.  Дидактические игры: «Таня простудилась», «Сделаем  куклам разные прически», «Вымоем куклу», «Правила гигиены».  Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Семья».  Продуктивная деятельность «Мыло пенится в корыте, мы стираем, посмотрите» | |
| «Ребенок  на улице города» | Дорожные знаки для пешеходов | | | | Целевая прогулка на улицу. Рассматривание дорожных знаков.  Беседа «Как переходить через улицу».Дидактические игры: «Покажи такой же знак»,«Найди и назови».  Сюжетно-ролевая игра «Пешеходы переходят через дорогу».Продуктивная деятельность: «Пешеходный переход»,«Красный, желтый, зеленый» | |
| «Безопасность ребенка в быту» | Домашние помощники человека | | | | Рассматривание иллюстраций бытовых приборов. Беседа о правилах обращения с электроприборами. Сюжетно-ролевая игра «Семья» | |
| «Ребенок и его здоровье» | Тело человека: роль частей тела и органов чувств | | | | **Декабрь**  Определение частоты сердечных сокращений до ипосле бега, выявление роли отдельных частей тела(пройти с закрытыми глазами, послушать, зажав уши и т.д.).  Чтение: С. Прокофьева «Румяные щечки»,  Н. Саксонская «Где мой пальчик?», Е. Пермяк «Пронос и язык», С. Маршак «Почему у человека две рукии один язык», Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра»,В. Бондаренко «Язык и уши», загадки о частях тела. Дидактические игры: «Запомни движение», «Посылка от обезьянки».Продуктивная деятельность: «Обведем ладошку», «Цвета радуги»  Дидактические игры: «Запомни движение», «Посылка от обезьянки».  Продуктивная деятельность: «Обведем ладошку», «Цвета радуги» | |
| «Ребенок  на улице города» | Дорожные знаки для водителей | | | | Рассматривание дорожных знаков.  Обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками.  Беседы: «Как ездят машины», «Вежливые водители».  Дидактические игры: «Куда поедет автомобиль», «Выложи дорожный знак». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт» | |
| «Безопасность ребенка в быту» | Опасные огоньки | | | | Рассматривание иллюстраций о новогоднем празднике.  Беседа о правилах поведения вблизи елки.  Продуктивная деятельность «Зажглись на елочке  огни, ты их не трогай, а смотри» | |
| «Ребенок  и другие люди» | Кто пришел к нам в дом | | | | Рассказ воспитателя о поведении с людьми,  приходящими в дом.  Чтение: русская народная сказка «Волк и козлята» | |
| **Январь** | | | | | | |
| «Ребенок и его здоровье» | Витамины и здоровый  организм: польза и значение для здоровья, названия  отдельных витаминов  и продуктов, в которых они содержатся | | | | Рассматривание овощей и фруктов.  Беседы: «Полезное - неполезное», «О здоровой пище».  Опытно-исследовательская деятельность: определение овощей и фруктов на вкус. Чтение: Л. Зильберг «Полезные продукты»,К. Чуковский «Федорино горе», К. Кузнецов«Замарашка», Г. Зайцев «Крепкие-крепкие зубы».  Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Назови правильно».  Продуктивная деятельность: посадка лука, рисование: «В нашем саду растут витамины», «Витаминки» | |
| «Ребенок  на улице города» | Правила поведения в транспорте | | | | Рассматривание иллюстраций.  Беседы: «Как входить в автобус и выходить из него»,  «Вежливые пассажиры».  Продуктивная деятельность «Мы едем в автобусе» | |
| «Безопасность ребенка в быту» | Пожарная безопасность | | | | Рассказ воспитателя «Как работают пожарные». Чтение: С. Маршак «Пожар» | |
| **Февраль** | | | | | | |
| «Ребенок и его здоровье» | Если ты заболел | | | | Экскурсия в медицинский кабинет.  Рассматривание медицинских инструментов.  Рассматривание иллюстраций.  Беседы: «Как доктор лечит людей», «Почему можно  заболеть», «Как вести себя во время болезни».  Дидактические игры: «Оденем куклу на прогулку,  чтобы она не заболела», «Что нужно для работы врачу».  Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника»,«Диспансеризация». | |
| «Ребенок  на улице города» | Элементарные правила поведения на улице города, роль сигналов светофора (закрепление знаний) | | | | Целевая прогулка по улице.  Беседа «Что мы видели на улице».  Чтение: В. Лебедев-Кумач «Про умных зверюшек»,  С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа -милиционер», В. Клименко «Зайка- велосипедист»,«Путешествие с игрушками», Р. Фархади«Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу».  Дидактическая игра «О чем говорит светофор».  Сюжетно-ролевые игры: «Автобус», «Путешествие по городу».  Продуктивная деятельность: «Автобус», «Машина везет груз» | |
| «Безопасность ребенка в быту» | Знает каждый гражданин этот номер «01» | | | | Рассматривание иллюстраций по стихотворению  С. Маршака «Пожар».  Рассказ воспитателя.  Практическое упражнение с макетом телефона | |
| «Ребенок  и другие люди» | Если ты потерялся на улице | | | | Рассказ воспитателя | |
| «Ребенок и его здоровье» | | Будем спортом заниматься: формирование потребности заниматься физкультурой и спортом, закрепление знаний некоторых видов спорта | | | **Март**  Мини-поход на школьный стадион.  Беседа «Кто спортом занимается».  Дидактические игры: «Угадай вид спорта», «Назови спорт по показу».  Чтение: загадки о спортивных предметах.  Сюжетно-ролевая игра «Физкультурное занятие в детском саду».  Продуктивная деятельность «Мы делаем зарядку» | |
| «Ребенок  на улице города» | | Правила поведения  на остановках общественного  транспорта | | | Целевая прогулка к автобусной остановке.  Рассматривание иллюстраций.  Беседа «Мы спокойно ждем автобус, не шумим и не сорим».  Продуктивная деятельность «Построим автобусную остановку» | |
| «Безопасность ребенка в быту» | | Чтобы не было беды | | | Беседа «Чтобы не было беды, делай правильно ты». Дидактические игры: «Не бери предметы, которые нельзя трогать», «Можно - нельзя». Продуктивная деятельность «Опасные предметы» (коллективная работа) | |
| **Апрель** | | | | | | |
| «Ребенок и его здоровье» | | Врачи - наши помощники: закрепление понимания ценности здоровья, желания быть здоровыми, знаний о витаминах | | | Экскурсия в аптеку.  Беседа «Мы были в гостях у врача».  Дидактическая игра «Если кто-то заболел».  Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека».  Чтение: Е. Шкловский «Как лечили мишку»,«Осторожно, лекарства!», «Как вести себя во время  болезни» | |
| «Ребенок  на улице города» | | Мы едем в метро | | | Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о поведении в метро. Чтение: А. Барто «Мы едем в метро». Сюжетно-ролевая игра «Метро». Продуктивная деятельность «Построим метро» | |
| «Безопасность ребенка в быту» | | Лекарства - не игрушка | | | Рассматривание упаковок от лекарств.  Беседа «Осторожно, лекарства!».  Сюжетно-ролевая игра «Аптека».  Продуктивная деятельность: оформление коробочек  для игры в аптеку | |
| «Ребенок  и другие люди» | | Незнакомцы на улице | | | Рассматривание иллюстраций. Обыгрывание ситуаций. Беседа «Если ты гуляешь один» | |
| **Май** | | | | | | |
| «Ребенок и его здоровье» | | Чтобы быть здоровым, надо соблюдать режим | | | Рассматривание иллюстраций режимных процессов. Беседа «Чтобы быть здоровым». Продуктивная деятельность: «Мы гуляем на участке», «Каждый день зарядку делай» | |
| «Ребенок  на улице города» | | Пешеходы и водители | | | Рассматривание иллюстраций.  Беседа «Что мы знаем о правилах дорожного движения».  Чтение: загадки о транспорте, светофоре.  Развлечение «Мы - пешеходы» | |
| «Безопасность ребенка в быту» | Опасности вокруг нас: опасные предметы, общение с незнакомыми животными | | | | Беседы: «Я знаю, что можно, а что нельзя», «Безопасность в нашей группе», «Безопасность при общении с животными», «Съедобные и несъедобные грибы».  Чтение: С. Маршак «Пожар», Г. Новицкая «Дворняж­ка», А. Дмитриев «Бездомная кошка», загадки об опасных предметах, домашних животных. Дидактические игры: «Источники опасности», «Игра - дело серьезное», «По грибы». Сюжетно-ролевые игры: «Семья - поездка в лес», «Больница», «Аптека» | |
| **Июнь - август** | | | | | | |
| «Ребенок и его здоровье» | Если хочешь быть здоров | | | Беседы: «Азбука чистоты», «Будем спортом заниматься», «Мы растем здоровыми». Дидактические игры - по желанию детей | | |
| «Ребенок  на улице города» | Мы знаем правила дорожного движения | | | Развлечения: «Экзамен в школе светофорных наук», «Путешествие по городу» | | |
| «Безопасность ребенка в быту» | Опасности вокруг нас: предметы, ядовитые ягоды и грибы | | | Беседы: «Я знаю, что можно, а что нельзя», «Съедобные и несъедобные грибы».  Дидактические игры: «Источники опасности», «По грибы».  Сюжетно-ролевые игры: «Семья - поездка в лес», «Больница», «Аптека».  Продуктивная деятельность «Съедобные и несъедобные грибы» | | |
| «Ребенок  и другие люди» | Закрепление знаний о правилах поведения с незнакомыми людьми | | | Беседа «Как вести себя с незнакомыми людьми на улице, в транспорте, дома» | | |

**1.6.Воспитание культурно-гигиенических навыков**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Содержание навыков** | | **Методические приемы** | |
| **Первый квартал** | | | | |
| Питание | Закреплять умения ест второе блюдо и гарнир, есть котлету, запеканку, отделяя кусочки по мере съедания, не дробить заранее; брать пирожки, хлеб из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками; пережевывать пищу с закрытым ртом; пользоваться салфеткой по мере необходимости | | Чтение: С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает».  Дидактические игры: «Расскажем Карлсону, как надо правильно кушать», «Зайка пригласил в гости мишку и ежика» | |
| Одевание - разде­вание | Совершенствовать умения быстро одеваться и раздеваться в определен­ной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять умения пользоваться всеми видами застежек, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей | | Чтение: И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки», С. Прокофьева «Сказка про башмачки».  Дидактические игры: «Покажем, как нужно складывать одежду перед сном», «Покажем мишке, как складывать вещи в раздеваль­ном шкафчике» | |
| Умывание | Закреплять навыки, полученные в младшей группе: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать его на место, пользоваться индивидуальной расческой, своевременно пользоваться носовым платком | | Дидактические игры: «Поучим Винни-Пуха делать пену», «Покажем Петрушке, как надо вытирать руки насухо» | |
| Содержание  в порядке одежды  и обуви | Замечать непорядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым | | Показ приемов работы, объяснение, напоминание | |
|  | | | | |
| **Второй квартал** | | | | |
| Питание | Закреплять полоскать рот после приема пищи. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости | | Показ, упражнение, объяснение. Беседы: «Почему нужно полоскать рот после еды», «Как и когда мы пользуемся салфеткой» | |
| Одевание - разде­вание | Просушивать мокрую после прогулки. Закреплять навыки вежливо­го обращения за помощью, благода­рить за оказанную помощь | | Опытно-исследовательская деятельность:  определение мокрой и сухой ткани.  Рассказ воспитателя «Как мы будем сушить одежду». Игровые упражнения, закрепляющие  умение обратиться за помощью и поблагодарить за нее | |
| Умывание | Формировать умение правильно вести себя в умывальной комнате: не шуметь, не толкаться, не разбрыз­гивать воду. Закреплять умение перед умыванием засучивать рукава, мыть руки после пользования туалетом | | Беседа «Как вести себя в умывальной комнате».  Дидактическая игра «Кто рукавчик  не засучит, тот водичку не получит» | |
| Содержание  в порядке одежды  и обуви | Закреплять самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки и носки, расправить рубашку и т.д. | | Рассматривание иллюстраций. Беседа «Аккуратные дети». Дидактическая игра «Расскажем куклам, как приводить себя в порядок» | |
| **Третий квартал** | | | | |
| Питание | | Закреплять есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть руки внутрь или наружу | | Беседа «Мы умеем кушать вилкой». Игровые упражнения с игрушечными столовыми приборами. Сюжетно-ролевая игра «Семья» |
| Одевание - разде­вание | | Закреплять замечать непорядок в одежде, следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в своем шкафу | | Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы замечаем непорядок в одежде и исправляем его». |
| Умывание | | Закреплять умение пользоваться индивидуальной расческой. Закреплять отворачиваться при кашле, чихании или закрывать рот платком | | Рассказ воспитателя «Что мы должны делать, когда кашляем и чихаем». Чтение: С. Прокофьева «Сказка про воронье гнездо».  Дидактическая игра «Расскажем мишке, как правильно чихать» |
| Содержание  в порядке одежды  и обуви | | Закреплять навыки поддерживания аккуратного внешнего вида, чистить одежду с помощью взрослого | | Показ приемов работы.  Рассказ воспитателя о поддержании в порядке одежды |
| **Четвертый квартал** | | | | |
| Питание | | Намазывать масло на хлеб ножом, отрезать кусочек от сосиски, мяса | | Игровые упражнения с игрушечными столовыми приборами. Сюжетно-ролевая игра «Семья» |
| Одевание - разде­вание | | Совершенствовать навыки, полученные в течение года, быстро и аккуратно выполнять необходимые действия | | Беседа «Как мы умеем быстро одеваться». Дидактические игры: «Расскажем зайке, как мы складываем одежду перед сном», «Научим Петрушку правильно раздеваться после прогулки» |
| Умывание | | Правильно пользоваться носовым платком: развернуть, освободить нос, поочередно зажимая одну ноздрю, свернуть платок использованной частью внутрь. Закреплять навыки, полученные в течение года, пользоваться только предметами личной гигиены, проявлять к ним бережное отношение | | Рассказ воспитателя «Как правильно пользоваться носовым платком». Дидактическая игра «Напомним игрушкам, где лежат наши вещи» |
| Содержание  в порядке одежды  и обуви | | Совершенствовать навыки аккуратности и опрятности, закреплять умение приводить в порядок одежду | | Беседа «Мы уже почти большие и умеем содержать в порядке свою одежду». Дидактические игры: «Погладим кукольную одежду», «Почистим куклам пальто». Продуктивная деятельность «Наши красивые и аккуратные вещи» |

**1.7. ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ, ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ МОРАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ ЭТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Темы** | **Содержание** | **Методические приемы** |
| **Сентябрь** | | |
| «Культура поведения» | Вспомним правила поведения в группе | Беседы: «Вот и стали мы на год взрослей», «Как мы дежурим».  Чтение: 3. Александрова «Что взяла, клади на место», С. Прокофьева «Сказка про игру­шечный городок».  Дидактическая игра «В группу пришел новый мальчик, расскажем ему, как надо вести себя в группе». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» |
| «Положительные  моральные  качества» | Закреплять умение выражать сочувствие друг к другу | Беседа «Как выразить сочувствие товарищу». Чтение: С. Прокофьева «Сказка про Ойку-плаксу», «Сказка про самого большого зайца на свете». Дидактическая игра «Как пожалеть товарища» |
| **Октябрь** | | |
| «Культура поведения» | Закреплять речевые формы вежливого обращения с просьбой | Беседа «Попросить или отнять?». Чтение: А. Кузнецов «Мы поссорились с подружкой», С. Прокофьева «Сказка про грубое слово «уходи», «Сказка про хитрую ловушку», «Сказка про молоток и гвозди» |
| «Положительные  моральные  качества» | Формировать умение играть дружно, не отнимать игрушки |
| **Ноябрь** | | |
| «Культура поведения» | Закреплять навыки называть взрослых по имени и отчеству; приглашая в группу, предложить присесть, рассказать, что есть интересного в группе | Беседа «Кто работает в детском саду». Дидактическая игра «В группу пришла заведующая детским садом (воспитатель из другой группы, музыкальный руководитель)». Продуктивная деятельность «Что мне нравится в нашей группе» |
| «Положительные  моральные  качества» | Взаимоотношения в семье: отношение к взрослым, старшим и младшим братьям и сестрам | Рассматривание иллюстраций. Беседа «Старших слушай, младшим помогай». Чтение: В. Осеева «Кто глупее», С. Прокофьева «Сказка про больших и маленьких». Продуктивная деятельность «Подарки малышам» |
| **Декабрь** | | |
| «Культура поведения» | Познакомить с гостевым этикетом, закреплять знания о том, как встречать гостей и вести себя в гостях | Беседы: «Как встречать гостей», «Мы пришли в гости».  Дидактические игры: «Научим Винни- Пуха, как ходить в гости», «Расскажем зайке, как принимать гостей» |
| «Положительные  моральные  качества» | Продолжать формировать образ «Я», показывать положительные стороны характера и поведения детей | Рассматривание фотографий из семейных  альбомов.  Беседа «Кто у нас хороший».  Продуктивная деятельность «Портрет друга» |
| **Январь** | | |
| «Культура поведения» | Я обидел или меня обидели -как поступать | Беседа «Умей извиниться».  Дидактические игры: «Мишка обидел куклу»,  «Зайчонок и лисенок поссорились» |
| «Положительные  моральные  качества» | Продолжать формировать чувство отзывчивости, доброжелательное отношение друг к другу, разрешать конфликты без драки | Беседа «Мы дружные ребята, не ссоримся совсем». Чтение: Я. Тайц «Кубик на кубик», С. Прокофьева «Сказка про волшебные перышки», К. Ушинский «Сила - не право» |
| **Февраль** | | |
| «Культура поведения» | Закреплять правила поведения на праздничных утренниках и развлечениях: внимательно слушать и не вмешиваться в выступления товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих | Беседа «Как вести себя на празднике». Разучивание стихотворений, песен. Продуктивная деятельность «Подарки папам и мамам» |
| «Положительные  моральные  качества» | Кто такие смелые и честные люди, как они поступают в труд­ных случаях | Беседа «Почему любят честных и смелых». Чтение: С. Прокофьева «Сказка про честные ушки» |
| **Март** | | |
| «Культура поведения» | Уточнить правила поведения в общественном транспорте, разговаривать негромко, не требо­вать места у окна, приучать пред­лагать место старшим | Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как вести себя в транспорте». Дидактические игры: «Вы вошли в автобус», «В вагон вошла старушка». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт» |
| «Положительные  моральные  качества» | Формировать заботливое и внимательное отношение к маме, бабушке, «рыцарское» отношение к девочкам | Беседы: «Моя мама», «Нельзя обижать девочек». Чтение: Я. Аким «Мама», Д. Габе «Мама», Н. Артюхова «Трудный вечер», Л. Воронкова «Ссора с бабушкой». Сюжетно-ролевая игра «Семья» |
| **Апрель** | | |
| «Культура поведения» | Закреплять умение благодарить за услугу, пользоваться разными речевыми формами при встрече и прощании | Беседа «Мы умеем вежливо разговаривать». Дидактические игры: «Учимся здороваться по-разному», «Как можно попрощаться». Чтение: В. Осеева «Волшебное слово». Сюжетно-ролевая игра «К нам гости пришли» |
| «Положительные  моральные  качества» | Что значит поступать справедливо: формировать умение разрешать спорные ситуации, соблюдая очередность в выполнении ведущих ролей,  пользовании игрушкой, и т.д. | Беседа «Как играть и не ссориться». Разучивание считалок.  Игровая деятельность: подвижные, строительные, сюжетно-ролевые игры |
| **Май** | | |
| «Культура поведения» | Продолжать формировать навыки вежливого обращения к взрослым, не перебивать их, не вмешиваться в разговор взрослых | Беседа «Когда разговаривают взрослые» |
| «Положительные  моральные  качества» | Продолжать воспитывать бережное отношение к вещам, стремление поддерживать поря­док в группе и собственных вещах | Беседа «Порядок в нашей группе». Чтение: 3. Александрова «Что взяла, клади на место» |
| **Июнь - август** | | |
| «Культура поведения» | Закреплять навыки культуры поведения, вежливого обращения с окружающими | Беседа «Ежели мы вежливы».  Чтение: К. Дольто-Толич «Вежливо - невежливо» |
| «Положительные  моральные  качества» | Способствовать воспитанию заботливого и бережного отношения ко всему живому | Рассматривание иллюстраций.  Рассказ воспитателя «Они же живые, их надо  беречь и защищать».  Чтение: 3. Александрова «Дозор», П. Воронько  «Березка», С. Николаева «Экскурсия в лес»,  В. Осеева «Плохо», С. Прокофьева «Сказка  про маленький дубок», «Сказка о том,  как мышонок попал в беду» |

**1.8.ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ, ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ МОРАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ И ЭТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Содержание** | **Методические приемы** |
| **Сентябрь** | | |
| Гендерная принадлежность | Что такое детский сад | Беседы: «Наша группа», «В детском саду много девочек и мальчиков».  Чтение: Е. Яниковская «Я хожу в детский сад», О. Кригер «На прогулку». Разучивание пословиц о дружбе.  Дидактические игры: «Давайте познакомимся», «Что есть в нашей группе».  Продуктивная деятельность: «Мой друг», «Наша группа», Моя любимая игрушка в детском саду» |
| Семейная принадлежность | Мой дом | Фотовыставка «Я дома».  Беседы: «Мой дом», «Мой адрес».  Чтение: русские народные сказки: «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь».  Продуктивная деятельность: «Моя любимая игрушка дома», Вот какой наш дом» |
| Гражданская принадлежность | Мой город | Целевая прогулка по празднично украшенной улице. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о города |
| **Октябрь** | | |
| Гендерная принадлежность | Мы разные - девочки и мальчики | Рассматривание себя в зеркале. Беседы: «Одинаковые и разные», «Кто у нас какой». Дидактические игры: «Назови по имени», «Угадай, кто позвал», «Как зовут, угадай и предмет передай» |
| Семейная принадлежность | Моя семья - знать имена и отчества роди­телей, других членов семьи, кем работают, какие обязанности у членов семьи | Фотовыставка «Моя семья».  Беседа «Моя семья».  Дидактические игры: «Какая твоя мама», «На кого  ты похож».  Чтение: А. Барто «Машенька», Е. Благинина «Аленушка»,  Д. Габе «Моя семья», В. Шуграева «Мама».  Сюжетно-ролевая игра «Семья».  Продуктивная деятельность: «Моя семья», «Как мы гуляем с мамой и папой» |
| Гражданская принадлежность | Осенние работы на улице города. В городе есть разные по назначению здания: детские сады, школы, больницы, библиотеки, магазины и т.д. | Наблюдение за уборкой улиц. Посильное участие в субботнике.  Целевые прогулки по улице.  Рассматривание иллюстраций.  Беседы: «Как люди заботятся о красоте своего города»,  «Как мы участвовали в субботнике», «Какие дома есть  в нашем городе».  Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».  Продуктивная деятельность: «Наш участок осенью»,  «Разные дома». Заготовка природного материала  для поделок. |
| **Ноябрь** | | |
| Гендерная принадлежность | Дошколята - дружные ребята | Рассматривание иллюстраций.  Беседа «Дружат белочки и зайчики, дружат девочки  и мальчики».  Дидактическая игра «Расскажем зверюшкам, как нужно  дружно играть» |
| Семейная принадлежность | Сестрички и братишки | Рассматривание семейных фотографий. Беседа «У меня есть братишка (сестричка)». Продуктивная деятельность «Игрушки для малышей» |
| Гражданская принадлежность | Красота празднично убранных улиц города. Здания разные по архитектуре: дома одноэтажные и много­этажные, особняки, коттеджи | Целевая прогулка по улице.  Рассматривание иллюстраций.  Беседа «Что мы видели на улице».  Чтение: Е. Благинина «Флажок», О. Высотская «Салют»,  А. Кузнецова «Флажок».  Продуктивная деятельность: «Праздничная улица»,  «Построим разные дома» |
| **Декабрь** | | |
| Гендерная принадлежность | Заботливые девочки и мальчики | Рассказ воспитателя «Как люди заботятся друг о друге». Беседа «Как можно позаботиться о товарище» |
| Семейная принадлежность | Моя семья - имена и отчества членов семьи, обобщающее понятие «родители», забота друг о друге | Рассматривание семейных фотоальбомов.  Беседы: «Моя семья», «Ласковые имена моих близких людей».  Чтение: К. Ушинский «Петушок с семьей», Л. Квитко  «Бабушкины руки», Н. Артюхова «Трудный вечер»,  В. Вересаев «Братишка», Р. Гамзатов «У меня есть  дедушка...».  Сюжетно-ролевая игра «Семья».  Продуктивная деятельность: «Цветы для мамы», «Салфетка  для бабушки» |
| Гражданская принадлежность | Москва новогодняя. Подготовка к Новому году: украшенные улицы, новогодние елки, подготовка подарков | Целевая прогулка по улице. Рассказ-беседа о наступающем празднике.  Разучивание стихов, песен.  Сюжетно-ролевая игра «Елка в детском саду».  Продуктивная деятельность: «Новогодняя елка», «Игрушки для елки» |
| **Январь** | | |
| Гендерная принадлежность | Формируем умение быть внимательным | Рассматривание иллюстраций и пиктограмм об эмоциях.  Рассказ воспитателя о чутком и внимательном отношении друг к другу.  Беседа «Как утешить товарища».  Дидактическая игра «Какое настроение» |
| Семейная принадлежность | Моя семья:  как я помогаю маме  и бабушке, как нужно  вести себя, чтобы  не огорчать родителей | Рассматривание семейных фотографий, картин из серии  «Моя семья».  Беседа о членах семьи и помощи им со стороны ребенка,  культуре поведения.  Чтение: С. Михалков «Три копейки на покупки», Ю. Тувим «Овощи».  Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Семейный праздник».  Продуктивная деятельность: «Платочек для бабушки»,  «Салфетка для мамы» |
| Гражданская принадлежность | Мой город:  близлежащие  улицы; что есть  для детей | Целевые прогулки по близлежащим улицам. Рассматривание иллюстраций.  Беседы: «Что есть в Москве для детей», «Как мы с родите­лями ходили в цирк, кукольный театр». Чтение: А. Барто «Песенка о Москве», Н. Кончаловская «Наша древняя столица», С. Михалков «Кремлевские звезды». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Путешествие по Москве», «Театр».  Продуктивная деятельность: «Построим цирк, театр», «Оформление билетов в цирк» |
| **Февраль** | | |
| Гендерная принадлежность | Праздник мальчиков | Рассматривание фотографий.  Беседа «Какие у нас мальчики».  Продуктивная деятельность: подарки для мальчиков |
| Семейная принадлежность | День защитника Отечества, поздравление пап и дедушек. Наша армия, воины - танкисты, летчики, моряки -охраняют Родину.  В нашей стране есть города и села: отличие, особенности городского и сельского труда | Экскурсия к памятнику героям Великой Отечественной  войны.  Рассматривание фотографий членов семьи, служивших  в армии.  Рассказ воспитателя с использованием иллюстративного материала.  Чтение: А. Жаров «Пограничник», К. Чичков «Вечный огонь».  Продуктивная деятельность: подарки папам, «Пароход»  Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя.  Беседы: «Что вы видели в Москве», «Где и как вы отдыхали летом».  Чтение: Ю. Мориц «Дом - гном, гном - дома», Н. Кончалов-  ская «Терем, терем, теремок», Б. Житков «Что я видел»  (главы о Москве).  Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по Москве»,  «Поездка в деревню (на дачу)».  Продуктивная деятельность «Построим город и деревню» |
| Гражданская принадлежность |
| **Март** | | |
| Тендерная принадлежность | У наших девочек тоже праздник | Беседа «Какие у нас девочки».  Продуктивная деятельность: подарки для девочек |
| Семейная принадлежность | Праздник мам  и бабушек, украшение  улиц и домов,  поздравление, подарки,  цветы.  Как трудятся наши  мамы дома и на работе,  бережное отношение  к результатам их труда,  посильная помощь. | Утренник, посвященный 8 Марта, рассматривание иллюстраций.  Беседы: «Наши мамы», «Как мы поздравляли маму», «Мамина работа», «Как мы помогаем маме дома». Чтение: Г. Виеру «Мамин день», Е. Серова «Не терпит мой папа безделья и скуки...», Н. Голля, Г. Григорьева «Ладушка».  Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Праздник мам». Продуктивная деятельность: изготовление подарков мамам и бабушкам. Наблюдения в природе. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Наша большая Родина Россия». Чтение: П. Воронько «Жура-жура-журавель...», В. Лебедев-Кумач «Широка страна моя родная». Продуктивная |
|  | Моя Родина Россия. Красота русской природы | деятельность «Родная природа» |
| Гражданская принадлежность |
| **Апрель** | | |
| Гендерная принадлежность | Какая бывает одежда | Рассматривание предметов и картинок.  Беседа «Одежда для мальчиков, для девочек и для всех» |
| Семейная принадлежность | Праздники в нашей семье | Рассматривание семейных фотографий.  Беседы: «Как мы отмечаем праздники», «Как я помогаю  готовиться к празднику» |
| Гражданская принадлежность | Мы любим свой город, помогаем его благоустраивать. Благоустройство города, субботники. Природное окружение города -реки, парки | Наблюдение и участие в субботнике.  Рассказ воспитателя.  Сюжетно-ролевая игра «Субботник в детском саду».  Продуктивная деятельность «Наш красивый участок» |
| **Май** | | |
| Гендерная принадлежность | Я и мое имя: закрепление знаний об именах своих родственников, ласкательные имена | Рассматривание фотоальбомов.  Беседы: «Моя семья», «Как тебя называют дома».  Дидактическая игра «Назови свое имя по-другому».  Сюжетно-ролевая игра «Семья»  Продуктивная деятельность «Автопортрет» |
| Семейная принадлежность |
| Гражданская принадлежность | Москва майская. Праздник мира и труда, хорошее весеннее настроение, город украшен цветами и флагами | Целевая прогулка по улицам.  Рассматривание иллюстраций.  Беседы: «Что мы видели на улице», «Наша красавица  Москва».Чтение: 3. Александрова «Первомайский салют»,  «Май в Москве», В. Лыткин «Встань, сынок, идем  на праздник...», С. Маршак «Москва майская».  Сюжетно-ролевая игра «Весенний праздник в детском  саду». Продуктивная деятельность: изготовление украшений  к празднику |
| **Июнь - август** | | |
| Гендерная принадлежность | Как выросли девочки и мальчики | Рассматривание фотографий детей в возрасте 3 и 5 лет,  сравнение.  Беседа «Как мы изменились и чему научились» |
| Семейная принадлежность | Закрепление знаний о семье и детском саде | Рассматривание фотографий из жизни группы. Беседы: «Наш любимый детский сад», «Что интересного было в этом году».  Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Продуктивная деятельность: «Моя любимая игрушка», «Моя семья» |
| Гражданская принадлежность | Закрепление знаний  0 названиях улиц,  на которых живут дети, достопримечатель­ностях ближайшего окружения.  1 июня - День защиты детей. Забота о детях в нашей стране | Рассматривание фотографий, составление альбомов.  Беседа «Мы живем в Москве».  Чтение: М. Джалиль «Звезды», Л. Прокофьев «На широких просторах», Н. Тихонов «Кремль».  Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по городу»,  «Транспорт».  Продуктивная деятельность: «Построим город», «Наша улица летом», «Транспорт на нашей улице».  Праздник, посвященный Дню защиты детей.  Рассматривание иллюстраций о счастливом детстве.  Рассказ воспитателя «Забота о детях в нашей стране» |

**ПРИЛОЖЕНИЕ №2**

**ПЕРСПЕКТИВНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***СЕНТЯБРЬ*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная область** | | | **Тема. Задачи.** | | | | | | | **Материал** | | | | | **Примечание** | |
| Развитие речи | | | **Тема: Мы — воспитанники старшей группы**  **Задачи:** Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. | | | | | | | Иллюстрации на тему «Детский сад» | | | | | №1 | |
| Развитие речи | | | **Тема: Рассказывание русской народной сказки  «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…»**  **Задачи:** Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми  произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки…». | | | | | | | Иллюстрации к сказке | | | | | №2  (2 половина дня) | |
| 0знакомление с окружающим | | | **Тема: «Предметы, облегчающие труд человека в быту».**  **Задачи:** Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение. | | | | | | | Предметные картинки с изображением бытовых предметов. | | | | | №1 Д | |
| ФЭМП | | | **Задачи:** Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4и5.  Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр).  Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. | | | | | | | ДМ: набор объемных геометрических фигур, картинки с изображением частей суток.  РМ: 2п карточки, плоскостные квадраты и прямоугольники. | | | | | №1 с.15 | |
| Физкультура | | | **Задачи**: Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в  прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. | | | | | | | Гимнастическая скамейка, мяч. | | | | | №1 с.16 | |
| Физкультура | | | **Задачи:** Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. | | | | | | | Гимнастическая скамейка, 2 шнура. 10 мячей. | | | | | №2 с.18 | |
| Физкультура | | | **Задачи:** Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и в прыжках. | | | | | | | Мешочки по кол-ву детей.  2 шнура. | | | | | №3 с.18 | |
| Лепка | | | **Тема: «Грибы»**  **Задачи:** развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. | | | | | | | Картинки с изображением грибов или муляжи. Пластилин, доска для лепки. | | | | | №1 | |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | | **Тема: Пересказ сказки «Заяц-хвастун»**  **Задачи:** Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. | | | | | | | Иллюстрации к сказке | | | | | №3  (2 половина дня) | |
| Развитие речи | | | **Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з — с***  **Задачи:** Упражнять детей в отчетливом произношении звуков *з — с* и их  дифференциации; познакомить со скороговоркой. | | | | | | |  | | | | | №4 | |
| ФЭМП | | | **Задачи:** Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов.  Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина, ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями.  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. | | | | | | | ДМ: барабан, дудочка, счетная лесенка, по6 неваляшек и пирамидок, 2 ленты, разные по ширине и длине.  РМ: рабочие тетради цв. карандаши. | | | | | №2 с.17 | |
| Конструктивная деятельность | | | **Тема: «Дома»**  **Задачи:** уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций; упражнять в плоскостном  моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие, сила тяжести, карта, план, компас». | | | | | | | Ножницы, фломастеры, конверты, строительный материал. | | | | | №1, с.15 | |
| Физкультура | | | **Задачи:** Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках;  развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх. | | | | | | | Мячи по кол-ву детей, 2 стойки, шнур. | | | | | №4 с.20 | |
| Физкультура | | | **Задачи:** Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх. | | | | | | | Мячи по кол-ву детей, 2 стойки, шнур. | | | | | №5 с.21 | |
| Физкультура | | | **Задачи:** Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражняя в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. | | | | | | | 10 кубиков, 10 мячей, 6 кеглей. | | | | | №6 с.21 | |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | | **Тема: Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени**  **Задачи:** Формировать умение детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | | | | | | |  | | | | | №5 | |
| Развитие речи | | | **Тема: Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»**  **Задачи:** Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). | | | | | | |  | | | | | №6  (2 половина дня) | |
| 0знакомление с природой | | | **Тема: «Во саду ли, в огороде…»**  **Задачи:** Расширять представления детей о  многообразии мира растений. Формировать умение узнавать и правильно называть овощи, фрукты, ягоды; формировать представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии различных блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями | | | | | | | Картинки на тему. | | | | |  | |
| ФЭМП | | | **Задачи:** Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины).  Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот).  Уточнить понимание значения слов «вчера, сегодня. Завтра». | | | | | | | ДМ: по 4 квадрата и треугольника, 6 кругов, 5 полосок одинаковой ширины и разной длины.  РМ:5 разноцветных полосок  разной длины и одинаковой ширины. | | | | | №3 с.19 | |
| Физкультура | | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | | | | | | | Гимнастическая скамейка, канат, веревка с мешочком. | | | | | №7 с.22 | |
| Физкультура | | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании  по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | | | | | | | Гимнастическая скамейка, канат, веревка с мешочком, мяч. | | | | | №8 с.24 | |
| Физкультура | | | **Задачи:** Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. | | | | | | | Мячи по кол-ву детей, платочек. | | | | | №9 с.25 | |
| Лепка | | | **Тема: «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»**  **Задачи:** Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей. Формировать умение сопоставлять форму овощей с геометрическими формами, находить сходство и различия. Формировать умение передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. | | | | | | | Глина, доски для лепки, стеки, муляжи овощей. | | | | | №6 | |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | | **Тема: Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней**  **Задачи:** Совершенствовать умение детей    составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. | | | | | | |  | | | | | №7 | |
| Развитие речи | | | **Тема: Веселые рассказы Н. Носова**  **Задачи:** Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. | | | | | | |  | | | | | №8  (2 половина дня) | |
| ФЭМП | | | **Задачи:** Продолжать совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины).  Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот).  Уточнить понимание значения слов «вчера, сегодня. Завтра». | | | | | | | ДМ: по 4 квадрата и треугольника, 6 кругов, 5 полосок одинаковой ширины и разной длины.  РМ:5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. | | | | | №3 с.19 | |
| Конструктивная деятельность | | | **Тема: «Машины»**  **Задачи:** формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и  использовании их в конструировании;  формировать представление о колесах и их осях, о способах их крепления. | | | | | | | Фломастеры, ножницы, геометрические фигуры, простые карандаши, строительный материал. | | | | | №2,с 21 | |
| Физкультура | | | **Задачи:** Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя;  разучить пролезание в обруч боком, не задевая  за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | | | | | | | Гимнастические палки по кол-ву детей, 2 обруча, 2  мешочка. | | | | | №10 с.25 | |
| Физкультура | | | **Задачи:** Продолжать развивать умение в ходьбе и беге с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | | | | | | | Гимнастические палки по кол-ву детей, 2 обруча, 2 мешочка, 4 кубика. | | | | | №11 с.27 | |
| Физкультура | | | **Задачи:** Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивать ловкость и глазомер. | | | | | | | 10 мячей, 10 кеглей. | | | | | №12 с.27 | |
| **ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Ознак. с природой | **Повторение.** |  |  | | Физкультура | **Повторение.** |  |  |   ***ОКТЯБРЬ*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Лексические упражнения. Чтение**  **стихотворения СМаршака «Пудель»**  **Задачи:** Активизировать в речи детей  существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. | | | |  | | | | | №1  (2 половина дня) | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Воспитываем вежливость**  **Задачи:** Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их;  активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | | | |  | | | | | №2 | | | | | | |
| 0знакомление с окружающим | | **Тема: «Моя семья»**  **Задачи:** Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть  имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи. О том, что они любят делать дома, чем заняты на работе.  Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. | | | | Сюжетные картинки на тему «Моя семья», мяч. | | | | | №2 Д | | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Формировать умение составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.  Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам.    Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. | | | | ДМ: кукла. Мишка, 2 обруча, набор геометрических фигур.  РМ: набор геометрических фигур. | | | | | №1 с.20 | | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. | | | | Гимнастическая скамейка, 10 мячей. | | | | | №13 с.29 | | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Продолжать упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. | | | | Гимнастическая скамейка, 10 мячей, канат. | | | | | №14 с.30 | | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой, упражнять в прыжках. | | | | 10 мячей. | | | | | №15 с.30 | | | | | | |
| Лепка | | **Тема: «Красивые птички»**  **Задачи:** Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. | | | | Пластилин, стеки, доски. | | | | | №13 | | | | | | |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: «Описание кукол».**  **Задачи:** Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. | | | |  | | | | | №(2 половина дня) | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с — ц***  **Задачи:** Закрепить правильное произношение звуков с —Формировать умение детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить  детей с новой загадкой. | | | |  | | | | | №4 | | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Формировать умение считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.  Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке,  результаты сравнения обозначать словами:  самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот).  Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). | | | | ДМ: наборное полотно, по6 красных и желтых цветов, 6 изображений карандашей.  РМ: 2п карточки по6 бабочек и листочков. Набор объемных геометрических фигур. | | | | | №2 с.21 | | | | | | |
| Конструктивная деятельность | | **Тема: «Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции»**  **Задачи:** Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении; формировать обобщенные представления о видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки. | | | | Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, строительный материал. | | | | | № 3, с.27 | | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному, повторит бег с преодолением  препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений в  перебрасывании мяча. | | | | Гимнастические палки по кол-ву детей, гимн. скамья, 10 мячей. | | | | | №16, с.31 | | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Продолжать разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в  колонне по одному, повторит бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений в перебрасывании мяча. | | | | Гимнастические палки по кол-ву детей, гимн. скамья, 10 мячей. | | | | | №17, с.33 | | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в ходьбе и беге; разучивать игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | | | | Мячи по кол-ву детей. | | | | | №18, с.33 | | | | | | |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.**  **Задачи:** Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. | | | |  | | | | | №5 | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Лексико-грамматические упражнения.  Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»**  **Задачи:** Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным.  Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее  смысл. | | | |  | | | | | №6  (2 половина дня) | | | | | | |
| 0знакомление с природой | | **Тема: «Берегите животных»**  **Задачи:** Расширять представления о многообразии животного мира, закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Развивать творчество, инициативу, умение работать в коллективе, в процессе создания плаката «Берегите животных» | | | | Иллюстрации по теме. | | | | |  | | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Формировать умение считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.  Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже, самый узкий (и наоборот).  Продолжать учить определять  местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. | | | | ДМ: 2с лесенка, матрешки, пирамидки (по7), 7полосок одинаковой длины и разной ширины.  РМ: 2п карточки, квадраты и прямоугольники (по7), 6 полосок одинаковой длины и разной ширины. | | | | | №3 с23 | | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. | | | | Мячи по кол-ву детей, 3 обруча, 4 дуги, 6 набивных мячей. | | | | | №19, с34 | | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. | | | | Мячи по кол-ву детей, 3 обруча, 4 дуги, гимнастическая скамья. | | | | | №20, с.35 | | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 мин.; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками. | | | | 5 шнуров, ракетки для игры в бадминтон. | | | | | №21, с.36 | | | | | | |
| Лепка | | **Тема: «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»**  **Задачи:** Формировать умение детей создавать в лепке сказочный образ. Формировать умение лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение. | | | | Пластилин, доска для лепки, стеки. | | | | | №17 | | | | | | |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»**  **Задачи:** Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. | | | |  | | | | | №7  (2 половина дня) | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Литературный калейдоскоп**  **Задачи:** Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. | | | |  | | | | | №8 | | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Продолжать формировать умение считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6. Правильно отвечать на вопросы: «сколько? Который по счету? На каком месте?».  Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке,  результаты сравнения обозначать словами: Самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий.  Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. | | | | ДМ: корзина, муляжи овощей, иллюстрации с изображением частей суток.  РМ: наборы елочек разной высоты (6 шт.) | | | | | №4 с.24 | | | | | | |
| Конструктивная деятельность | | **Тема: «Роботы»**  **Задачи:** Упражнять детей в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать  воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию; умение строить умозаключения на основе своего опыта  и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве. | | | | Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, строительный материал, конструктор. | | | | | №4,с.31 | | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии при прыжках. | | | | Обручи по кол-ву детей, гимнастическая скамья. | | | | | №22, с.36 | | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии при прыжках. | | | | Обручи по кол-ву детей, гимнастическая скамья. | | | | | №23, с.38 | | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 мин.; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках.  Развивать внимание в игре «Затейники» | | | | 10 мячей, 20 мелких предметов. | | | | | №24, с.38 | | | | | | |
| **ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Ознак. с предм. И соц. миром | Повторение. |  |  | | Физкультура | Повторение. |  |  | | Развитие речи | Повторение. |  |  |   ***НОЯБРЬ*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Чтение стихов о поздней осени.  Дидактическое упражнение «Заверши**  **предложение»**  **Задачи:** Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. | | | |  | | | | | №1 (2 половина дня) | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Рассказывание по картине**  **Задачи:** Формировать умение детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. | | | |  | | | | | №2 | | | | | | |
| 0знакомление с окружающим | | **Тема: «Мои друзья»**  **Задачи:** Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо и т. п. | | | | Конверт, карта, письмо. | | | | | №4Д | | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в  равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. | | | | Мячи по кол-ву детей, гимнастическая скамья. | | | | | №25, с.40 | | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. | | | | 10 мячей, 10 кеглей. | | | | | №27, с.43 | | | | | | |
| Лепка | | **Тема: «Козлик»**  **Задачи:** Продолжать учить детей лепить фигуру по народным мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезание стекой с двух концов. Развивать  эстетическое восприятие. | | | | Пластилин (глина), доска для лепки, стеки. | | | | | №19 | | | | | | |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»**  **Задачи:** Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | | | |  | | | | | №3  (2 половина дня) | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Звуковая культура речи: работа со звуками ж — ш**  **Задачи:** Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж — ш в  словах; Формировать умение находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж — ш; совершенствовать интонационную  выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. | | | |  | | | | | №4 | | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Формировать умение считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.  Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. | | | | ДМ: волшебный куб, барабан, бубен, ширма, наборы кругов и квадратов (по8).  РМ: 2п карточки, наборы кругов и квадратов (по8**).** | | | | | №1 с.26 | | | | | | |
| Конструктивная деятельность | | **Тема: «Микрорайон города»**  **Задачи:** Упражнять детей в рисовании планов; формировать умение воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе  зрительного анализа соотносить предметы по толщине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение. | | | | Бумага, карандаши, строительный материал, конструкторы | | | | | №5 с.36 | | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений;  перебрасывание мячей в шеренгах | | | | Мячи по кол-ву детей, гимнастическая скамья. | | | | | №26,с.42 | | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. | | | | 2 гимнастические скамейки, 10 мячей. | | | | | №28, с.43 | | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. | | | | Мяч. 2 шнура. | | | | | №30, с.44 | | | | | | |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Обучение рассказыванию**  **Задачи** Формировать умение детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении). | | | |  | | | | | №5 | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Завершение работы над сказкой «Айога»**  **Задачи:** Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя | | | |  | | | | | №6 (2 половина дня) | | | | | |
| 0знакомление с природой | | **Тема: «Осенины»**  **Задачи:** Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять знания об овощах, фруктах и грибах. Знакомить с традиционным народным календарем.  Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Создать положительное эмоциональное настроение | | | | Иллюстрации по теме. | | | | |  | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи** Формировать умение считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.  Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы,  имеющие форму знакомых  геометрических фигур.  Продолжать учить определять свое  местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. | | | | ДМ: письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по9), кукла, геометрические фигуры.  РМ: 2п карточки, наборы  кругов двух цветов (по9),  геометрические фигуры. | | | | | №2,с.27 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением  вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. | | | | 2 гимнастические скамейки, 10 мячей**.** | | | | | №29,с.44 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения. В беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. | | | | Мячи по кол-ву детей. 2 обруча, скакалка. | | | | | №31, с.45 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом | | | | 10 мячей. | | | | | №33, с.46 | | | | | |
| Лепка | | **Тема: «Олешек»**  **Задачи:** Формировать умение детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек4 лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое  восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. | | | | Пластилин (глина), доска для лепки, стеки. | | | | | №30 | | | | | |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»**  **Задачи:** Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». | | | |  | | | | | №7  (2 половина дня) | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»**  **Задачи:** Формировать умение детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. | | | |  | | | | | №8 | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно  отвечать на вопросы «сколько? Который по счету? На котором месте?».  Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до7), раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения словами:  самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький.  Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. | | | | ДМ: веер из 8 лепестков разного цвета, 9 бантиков  красного и 1 зеленого цвета.  РМ: 9 бантиков красного и 1 зеленого цвета, 7 кругов-бусинок, 1 ниточка. | | | | | №3,с.29 | | | | | |
| Конструктивная деятельность | | **Тема: «Мосты»**  **Задачи:** Расширять представления детей о мостах; упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить  ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении | | | | Фломастеры, простые и цветные карандаши, строительный материал, конструкторы. | | | | | №6 с.39 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения. В беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. | | | | Мячи по кол-ву детей, гимнастическая скамейка, скакалка. | | | | | №32,с.46 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках. | | | | 2 гимн.скамейки, 2 стойки, мяч. | | | | | №34, с.47 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. | | | | 10 мячей, скакалка. | | | | | №36, с.48 | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***ДЕКАБРЬ*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»**  **Задачи:** Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»). | | | |  | | | | | №2 | | | | | |
| 0знакомление с окружающим | | **Тема: «Коллекционер бумаги»**  **Задачи:** Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. | | | | Образцы разных видов бумаги, предметы из бумаги. | | | | | №5Д | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.  Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий.  Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его  соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо. | | | | ДМ: мяч, молоточек. Ширма, елочка, изображения «следов», сундучок.  РМ: елочки разной высоты (по8), карточки с изображением геометрических фигур,  карточки с изображением кругов (от1 до 10). | | | | | №1 с.31 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с  сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. | | | | 10 кеглей, обручи по кол-ву детей, гимнастическая скамья. | | | | | №1, с.49 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. | | | | 10 набивных мячей, обручи по кол-ву детей, гимнастическая скамья. | | | | | №2, с.50 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. | | | | Снежки. | | | | | №3, с.51 | | | | | |
| Лепка | | **Тема: «Вылепи свою любимую игрушку»**  **Задачи:** Формировать умение детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. | | | | Пластилин (глина), доска для лепки, стеки. | | | | | №32 | | | | | |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»**  **Задачи:** Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее | | | |  | | | | | №3  (2 половина дня) | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с — ш***  **Задачи:** Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков *с — ш*, на определение позиции звука в слове. | | | |  | | | | | №4 | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними.  Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.  Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. | | | | ДМ: фланелеграф, набор квадратов и треугольников разного цвета и величины,  большие и маленькие круги.  РМ: набор плоских геометрических фигур. | | | | | №2, с.33 | | | | | |
| Конструктивная деятельность | | **Тема: «Метро»**  **Задачи:** Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность. | | | | Бумага, простые карандаши, строительный материал, конструктор | | | | | №7,с.45 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки. С поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мячей. | | | | Флажки по кол-ву детей, 10 мячей, 10 кеглей. | | | | | №4, с.52 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки. С поворотом в другую  сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мячей. | | | | Флажки по кол-ву детей, 10 мячей, 10 кеглей. | | | | | №5, с.53 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель. | | | | Снежки. | | | | | №6, с.53 | | | | | |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»**  **Задачи:** Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». | | | |  | | | | | №5 | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»**  **Задачи:** Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». | | | |  | | | | | №6  (2 половина дня) | | | | | |
| 0знакомление с природой | | **Тема: «Прогулка по лесу».**  **Задачи:** Расширять представления о разнообразии растительного мира. рассказать о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать умение называть, отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать  бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в  жизни человека и животных. | | | |  | | | | |  | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.  Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов.  Познакомить с названием дней недели. | | | | ДМ: бубен, ширма, мешочек. Картинки с изображением частей суток.  РМ: наборы квадратов и треугольников. | | | | | №3 с.34 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивать ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке;упражнять в сохранении устойчивого равновесия. | | | | Гимнастическая скамейка, 10 мячей. | | | | | №7, с.54 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивать ловкость и глазомер; повторить  ползание по гимнастической скамейке;  упражнять в сохранении устойчивого равновесия. | | | | Гимнастическая скамейка, 10 мячей. | | | | | №8, с.55 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Развивать ритмичность ходьбы скользящим шагом; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросанием снежков в горизонтальную цель. | | | | Снежки, 2 обруча. | | | | | №9, с.55 | | | | | |
| Лепка | | **Тема: «Котенок»**  **Задачи:** Формировать умение детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка. | | | | Пластилин (глина), доска для лепки, стеки, игрушечный котенок. | | | | | №39 | | | | | |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…»**  **Задачи:** Развивать творческое воображение  детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. | | | |  | | | | | №7  (2 половина дня) | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Дидактические игры со словами**  **Задачи** Формировать умение детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. | | | |  | | | | | №8 | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько? Какое число  больше? Какое число меньше? На сколько больше?»  Продолжать Формировать умение определять направление движения, используя знаки-указатели направления движения.  Закреплять умение последовательно называть дни недели. | | | | ДМ: наборное полотно, 15 квадратов одного цвета 4 другого, план пути движения с указателем.  РМ: 5п карточки, прямоугольники одного цвета (по15). | | | | | №4 с.35 | | | | | |
| Конструктивная деятельность | | **Тема: «Суда»**  **Задачи:** Расширять обобщённые представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать  и устанавливать  причинно-следственные связи и логические отношения, | | | | Геометрические фигуры, простые карандаши,  строительный материал, конструктор. | | | | | №8, с.48 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье по гимнастической стенке; в равновесии и прыжках. | | | | Гимнастическая скамейка, 10 мячей, 5 кубиков. | | | | | №10, с.56 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье по гимнастической стенке; в равновесии и прыжках. | | | | Гимнастическая скамейка, 10 мячей, 5 кеглей, 5 мешочков. | | | | | №11, с.58 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. | | | | Инвентарь для игры в хоккей. | | | | | №12, с.58 | | | | | |
| **ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ознакомление с природой | | | | **Повторение.** | | | | | |  | | |  | | | |
| Физкультура | | | | **Повторение.** | | | | |  | | |  | | | | |
| ***ЯНВАРЬ***  **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Беседа на тему: «Я мечтал…» Дидактическая игра «Подбери рифму»**  **Задачи** Формировать умение детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. | | | |  | | | | | №1 | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»**  **Задачи:** Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь  понять, почему это рассказ, а не сказка. | | | |  | | | | | №2  (2 половина дня) | | | | | |
| 0знакомление с окружающим | | **Тема: «В мире металла».**  **Задачи:** знакомить детей со свойствами и качествами металла. Формировать умение находить металлические предметы в ближайшем окружении. | | | | Картинки с изображением металлических предметов и т.д. | | | | | №9 Д | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Продолжать формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько? Какое число больше? Какое число меньше? На сколько больше?». Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины. равные образцу.  Совершенствовать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. | | | | ДМ: наборное полотно, 22 круга белого цвета, 2 корзины, набор плоских фигур, силуэты 3 пар лыж разной длины.  РМ: 2п карточки, счетные палочки, силуэты лыж. | | | | | №1 с.37 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. | | | | Кубики по кол-ву детей, доска, 10 мячей. | | | | | №13, с.60 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при  ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании  мяча в  кольцо. | | | | Кубики по кол-ву детей, доска, 10 мячей, 4 набивных мяча. | | | | | №14, с.61 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения. | | | | 10 кеглей, снежки. | | | | | №15, с.62 | | | | | |
| Лепка | | **Тема: «Девочка в длинной шубке»**  **Задачи** Формировать умение детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. | | | | Пластилин (глина), доска для лепки, стеки. | | | | | №45 | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»**  **Задачи** Формировать умение детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | | | |  | | | | | №3 | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»**  **Задачи:** Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. | | | |  | | | | | №4  (2 половина дня) | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10 Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной  образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди, сзади, между,  рядом. Упражнять в последовательном названии дней недели. | | | | ДМ: фланелеграф, макет комнаты, плоскостные изображения мебели. Полоски одинаковой длины  и цвета, но разной ширины.  РМ: 2п карточки, полоски одинаковой длины и цвета,  но разной ширины. | | | | | №2 с.39 | | | | | |
| Конструктивная деятельность | | **Тема: «Архитектура и дизайн»**  **Задачи:** Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное  пространственное мышление. | | | | Бумага. Карандаши, строительный материал, конструкторы. | | | | | №9, с.52 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. | | | | Шнуры по кол-ву детей, 2 дуги, 10 мячей. | | | | | №16, с.62 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. | | | | Шнуры по кол-ву детей, 2 дуги, 10 мячей. | | | | | №17, с.64 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. | | | | Кегли. | | | | | №18, с.64 | | | | | |
| ***ЯНВАРЬ*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з — ж***  **Задачи:** Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков *з — ж*. | | | |  | | | | | №5 | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»**  **Задачи:** Формировать умение детей пересказывать текст (целиком и по ролям). | | | |  | | | | | № (2 половина дня) | | | | | |
| 0знакомление с природой | | **Тема: «Покормим птиц»**  **Задачи:** Расширять представления детей о зимующих птицах, обитающих в наших краях. Формировать умение узнавать и называть птиц по внешнему виду. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им; заботиться о птицах в зимний период. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать эмоциональную отзывчивость. | | | |  | | | | |  | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.  Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги. | | | | ДМ: 3с лесенка, лисички, медвежата и зайчата (по9), 4 круга разного цвета, 4 елочки разной высоты.  РМ: 3п карточки, листы бумаги, круги. Квадраты, треугольники (по9). | | | | | №3 с.40 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мячи друг другу; повторить задание в равновесии. | | | | 2 гимнастических скамейки.  10 мячей, 2 обруча. | | | | | №19, с.64 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мячи друг другу; повторить задание в равновесии. | | | | 2 гимнастических скамейки.  10 мячей, 2 обруча. | | | | | №20. С.65 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность. | | | | Кегли, флажки, снежки. | | | | | №21, с.66 | | | | | |
| Лепка | | **Тема: «Снегурочка»**  **Задачи:** Формировать умение детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру  человека: форму расположение и величину частей.Упражнять в приемах лепки.  Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. | | | | Пластилин (глина), доска для лепки, стеки. Игрушка Снегурочка. | | | | | №50 | | | | | |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивная деятельность | | **Тема: «Дома»**  **Задачи:** уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций; упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить  собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие, сила тяжести, карта, план, компас». | | | | Ножницы, фломастеры, конверты, строительный материал. | | | | | №1,с.15 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках;  упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. | | | | Обручи по кол-ву детей,  10 мячей. | | | | | №22, с.66 | | | | | |
| ***ФЕВРАЛЬ*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Беседа на тему «О друзьях и дружбе»**  **Задачи:** Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. | | | |  | | | | | №1 (2 половина дня) | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка».  Дидактическое упражнение «Подскажи слово»**  **Задачи:** Формировать умение детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-  антонимов. | | | |  | | | | | №2 | | | | | |
| 0знакомление с окружающим | | **Тема: «Песня колокольчика»**  **Задачи:** Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. | | | | Игрушка Петрушка, колокольчик, иллюстрации с изображением колоколов. | | | | | №11 Д | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.  Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, определять и  называть стороны и углы листа.  Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | | | | ДМ: предметы посуды (4 шт.), изображения геометрических фигур.  РМ: цв. карандаши, листы  бумаги, числовые карточки. | | | | | №1 с.43 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 мин.; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | | | | Гимнастические палки по кол-ву детей, гимн. скамейка, 5 кубиков, 10 мячей, 2 корзины. | | | | | №25, с.69 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 мин.; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить  упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | | | | Гимнастические палки по кол-ву детей, гимн. скамейка, 5 кубиков, 10 мячей, 2 корзины. | | | | | №26, с.70 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке. | | | | Инвентарь для игры в хоккей. | | | | | №27, с.70 | | | | | |
| Лепка | | **Тема: «Наши гости на новогоднем празднике»**  **Задачи:** Формировать умение детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Формировать умение передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки | | | | Пластилин (глина), доска для лепки, стеки. | | | | | №56 | | | | | |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»**  **Задачи:** Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М.  Булатова). | | | |  | | | | | №3  (2 половина дня) | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков *ч — щ***  **Задачи:** Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. | | | |  | | | | | №4 | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.  Совершенствовать представления о  треугольниках и четырехугольниках.  Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица. | | | | ДМ: веер с 5 лепестками разного цвета, геометрическое изображение птицы.  РМ: изображения птиц, наборы треугольников и четырехугольников. | | | | | №2 с.44 | | | | | |
| Конструктивная деятельность | | **Тема: «Машины»**  **Задачи:** формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании;  формировать представление о колесах и их осях, о способах их крепления. | | | | Фломастеры, ножницы, геометрические фигуры, простые карандаши,  строительный материал. | | | | | №2,с.21 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. | | | | Мячи по кол-ву детей, 2 дуги | | | | | №28, с.71 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и  отбивании мяча о землю. | | | | Мячи по кол-ву детей, 2 дуги, 4 набивных мяча. | | | | | №29, с.72 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | | | | Кубики по кол-ву детей, 2 шнура | | | | | №30, с.72 | | | | | |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»**  **Задачи:** Формировать умение детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать  интонационную выразительность речи. | | | |  | | | | | №5 | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»**  **Задачи:** Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. | | | |  | | | | | №6 (2 половина дня) | | | | | |
| 0знакомление с окружающим | | **Тема: «Российская армия»**  **Задачи:** Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями. | | | | Иллюстрации с изображением представителей военных профессий. | | | | | №12 Д | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.  Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные  части, учить называть части, сравнивать целое и часть.  Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей  последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | | | | ДМ: кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты.  РМ: круги разного цвета (8шт), полоски разного цвета и  ширины (по 9). Полоски-  мерки. | | | | | №3 с.46 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. | | | | 2 гимн. скамейки. 10 мешочков, 2 шнура, стойки. | | | | | №31, с.72 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную  цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. | | | | 2 гимн. скамейки. 10 мешочков, 2 шнура, стойки. | | | | | №32, с.73 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность. | | | | 3 обруча, кегли. | | | | | №33, с.74 | | | | | |
| Лепка | | **Тема: «Зайчик»**  **Задачи:** Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные  фигурки животных, отмечать их выразительность. | | | | Пластилин (глина), доска для лепки, стеки. | | | | | №54 | | | | | |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»**  **Задачи:** Продолжать учить детей рассказывать о картине (например, картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой (М.: Просвещение)), придерживаясь плана. | | | | Картина «зайцы» | | | | | №7 | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…»**  **Задачи:** Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. | | | | Картина «Мы для милой мамочки» | | | | | №8 (2 половина дня) | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.  Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две  равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых  геометрических фигур.  Формировать умение сравнивать два предмета по длине с помощью условной меры. Равного одному из сравниваемых предметов. | | | | ДМ: кукла, ленты. Карточки с изображением 10 кругов.  РМ: прямоугольные салфетки, ножницы, карточки с  изображением геометрических фигур, карточки с изображением кругов (от6 до 10). | | | | | №4 с.47 | | | | | |
| Конструктивная деятельность | | **Тема: «Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции»**  **Задачи:** Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении; формировать обобщенные представления о видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое  отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки. | | | | Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, строительный материал. | | | | | №3,с.27 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. | | | | Гимн. скамейка, 10 мячей. | | | | | №34, с.74 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. | | | | Гимн. скамейка, 10 мячей, 5 кубиков. | | | | | №35, с.75 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в построении в шеренгу, перестроении в колонне по одному; ходьбе с выполнением заданий. | | | | Санки, снежки. | | | | | №36, с.76 | | | | | |
| ***МАРТ*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»**  **Задачи:** Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное,  уважительное отношение к старшим. | | | Фото мам | | | | | | №1  (2 половина дня) | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»**  **Задачи:** Формировать умение детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. | | | Картинка с изображением щенка | | | | | | №2 | | | | | |
| 0знакомление с окружающим | | **Тема: «Цветы для мамы»**  **Задачи:** Расширять представления о многообразии комнатных растений. Формировать умение узнавать и правильно называть комнатные растения. Знакомить с профессиями, связанными с уходом за растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким (маме). | | | Энциклопедия «Комнатные растения» | | | | | |  | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.  Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве относительно себя и другого лица.  Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в  возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | | | ДМ: счетная лесенка, наборное полотно, карточки с изображением птиц и транспорта (по 6).  РМ: треугольники разного цвета (7шт), полоски разной  длины и цвета (10 шт) | | | | | | №1 с.49 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | | | Мячи по кол-ву детей, канат. | | | | | | №1, с.77 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | | | Мячи по кол-ву детей, канат, 5 набивных мячей. | | | | | | №2, с.78 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивать ловкость и глазомер. | | | Инвентарь для игры в хоккей. | | | | | | №3, с.79 | | | | | |
| Лепка | | **Тема: «Щенок»**  **Задачи:** Формировать умение детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. | | | Пластилин (глина), доска для лепки, стеки. Игрушечный щенок. | | | | | | №63 | | | | | |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем».  Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем…»**  **Задачи:** Формировать умение детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать  инициативу, способность импровизировать | | | | Фотографии с утренника | | | | | №3 | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Чтение рассказов из книги Г. Снегирева  «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»**  **Задачи:** Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Формировать умение строить сложноподчиненные предложения. | | | | Иллюстрации к тексту | | | | | №4  (2 половина дня) | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части, сравнивать целое и часть.  Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры. Равной одному из сравниваемых предметов.Закреплять умение последовательно называть дни недели. | | | | ДМ: грузовик, 10 брусков, полоска-мерка, круг из бумаги, фланелеграф.  РМ: круг из бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек. | | | | | №2 с.50 | | | | | |
| Конструктивная деятельность | | **Тема: «Роботы»**  **Задачи:** Упражнять детей в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию; умение строить умозаключения на основе своего опыта и  здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве. | | | | Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, строительный материал, конструктор. | | | | | №4,с.31 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. | | | | Стойка, 10 мешочков, 5 набивных мячей. | | | | | №4, с.80 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. | | | | Стойка, 10 мешочков, 5 набивных мячей. | | | | | №5, с.81 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками | | | | Мячи по кол-ву детей. | | | | | №6, с.81 | | | | | |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»**  **Задачи:** Формировать умение детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору) | | | | Картинка с изображением пингвина | | | | | №5 | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»**  **Задачи:** Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им  оценить поступок мальчика. | | | | Иллюстрации к произведению | | | | | №6  (2 половина дня) | | | | | |
| 0знакомление с окружающим | | **Тема: «Игры во дворе»**  **Задачи:** Продолжать знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, на улице; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» | | | | Картинки с изображением подвижных игр. | | | | | №8Д | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи** Формировать умение делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.  Совершенствовать навыки счета в пределах 10.  Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. | | | | ДМ: ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета.  РМ: квадраты, ножницы, клей, квадраты. | | | | | №3 с.51 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по  гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. | | | | Кубики по кол-ву детей, шнур. Гимн. скамейка. | | | | | №7, с.82 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. | | | | Кубики по кол-ву детей, шнур. Гимн. скамейка. | | | | | №8, с.83 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. | | | | 2 мяча, 10 мешочков, 4 кубика. | | | | | №9, с.84 | | | | | |
| Лепка | | **Тема: «Лепка по замыслу»**  **Задачи:** Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. | | | | Пластилин (глина), доска для лепки, стеки, подставка. | | | | | №72 | | | | | |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков *ц — ч*. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»**  **Задачи** Формировать умение детей дифференцировать звуки *ц — ч*; познакомить  со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой). | | | | Предметные картинки | | | | | №7 | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Чтение сказки «Сивка-Бурка»**  **Задачи:** Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова). | | | | Иллюстрации к сказке | | | | | №8  (2 половина дня) | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части,  Формировать умение называть части и сравнивать целое и часть.  Развивать представление о независимости числа от цвета  и пространственного расположения предметов.  Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | | | | ДМ: круг, ножницы, 10 кругов, геометрические  фигуры.  РМ: круги, ножницы, геометрические фигуры. | | | | | №4 с.53 | | | | | |
| Конструктивная деятельность | | **Тема: «Микрорайон города»**  **Задачи:** Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по  толщине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение. | | | | Бумага, карандаши, строительный материал, конструкторы. | | | | | №5,с.36 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. | | | | Обручи по кол-ву детей, стойка, 10 мешочков, 2 обруча. | | | | | №10, с.84 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. | | | | Обручи по кол-ву детей, стойка, 10 мешочков, 2 обруча. | | | | | №11, с.85 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. | | | | 8 кеглей, мячи по кол-ву детей. | | | | | №12, с.86 | | | | | |
| **ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ознак. с предм. И соц. миром | | **Повторение.** | | | |  | | | | | | | |  | | |
| Физкультура | | **Повторение.** | | | |  | | | | | | | |  | | |
|  | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |
| ***АПРЕЛЬ*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков *л — р***  **Задачи:** Упражнять детей в различении звуков л — р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | | | | Предметные картинки | | | | | №1 | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»**  **Задачи:** Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать  кратчайшие пути решения логической задачи. | | | | Иллюстрации на тему «весна» | | | | | №2  (2 половина дня) | | | | | |
| 0знакомление с окружающим | | **Тема: «Весенняя страда»**  **Задачи:** Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления детей об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским  хозяйством.  Активизировать словарный запас детей весенняя страда, комбайн, агроном и др.). | | | | Иллюстрации на тему «весна» | | | | |  | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Познакомить с делением квадрата на 4 равные части.  Формировать умение называть части и сравнивать целое и часть.  Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. | | | | ДМ: ножницы, 2 квадрата, лист бумаги.  РМ: ножницы, 2 квадрата, лист бумаги, полоски-образцы, 10 кубиков. | | | | | №1 с.54 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. | | | | Гимнастические палки по кол-ву детей, 10 мячей, 5 брусков, гимн.скамейка. | | | | | №13, с.87 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. | | | | Гимнастические палки по кол-ву детей, 10 мячей, 5 брусков, гимн.скамейка. | | | | | №14, с.88 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом. | | | | 2 мяча. | | | | | №15, с.88 | | | | | |
| Лепка | | **Тема: «Кувшинчик»**  **Задачи** Формировать умение детей создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом. Формировать умение сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. | | | | Пластилин (глина), доска для лепки, стеки, подставка, 3-4 кувшинчика. | | | | | №75 | | | | | |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»**  **Задачи:** Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. | | | | Карты-схемы | | | | | №3 | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…»**  **Задачи:** Помочь детям вспомнить  программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне,  реченька лесная…». | | | | Иллюстрации к стихотворениям | | | | | №4  (2 половина дня) | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10.  Развивать умение ориентироваться на листе  бумаги, определять стороны, углы и середину листа.  Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | | | | ДМ: изображение космического пространства, мяч. Карточки с изображением предметов разной геометрической формы.  РМ:лист бумаги, плоскостные геометрические фигуры. | | | | | №2 с.56 | | | | | |
| Конструктивная деятельность | | **Тема: «Мосты»**  **Задачи:** Расширять представления детей о мостах; упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. | | | | Фломастеры, простые и цветные карандаши, строительный материал, конструкторы. | | | | | №6,с.39 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. | | | | Скакалки по кол-ву детей, 10 обручей. | | | | | №16, с.89 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. | | | | Скакалки по кол-ву детей, 10 обручей. | | | | | №17, с.90 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. | | | | 2 флажка, 10 мячей. 10 обручей. | | | | | №18, с.90 | | | | | |
| ***«*ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)**  **Задачи:** Продолжать Формировать умение детей пересказывать. | | | | Картинки-схемы | | | | | №5 | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»**  **Задачи:** Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга». | | | | Иллюстрации к тексту | | | | | №6 (2 половина дня) | | | | | |
| 0знакомление с окружающим | | **Тема: «Наряды куклы Тани».**  **Задачи:** Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей; побуждать  устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и времн года. | | | | Кукла, кукольная одежда, образцы тканей, лупа, пипетка. | | | | | №7Д | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Продолжать понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.  Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.  Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. | | | | ДМ: по 10 треугольников и квадратов, карточка с тремя окошками.  РМ: 2п карточки, треугольники и квадраты (по12), карточка с тремя окошками. | | | | | №3 с.58 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | | | | Мячи по кол-ву детей, 10 мешочков, 2 гимн. скамейки, скакалка. | | | | | №19, с.90 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с  остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого  равновесия. | | | | Мячи по кол-ву детей, 10  мешочков, 2 гимн. скамейки, скакалка. | | | | | №20, с.91 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. | | | | Мячи по кол-ву детей. | | | | | №21, с.91 | | | | | |
| Лепка | | **Тема: «Белочка грызет орешки»**  **Задачи:** Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами. Развивать образное восприятие, образные представления. Умение оценивать изображения. | | | | Пластилин (глина), доска для лепки, стеки, игрушечная белочка. | | | | | №91 | | | | | |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема:** Д. и со словами. Чтение небылиц.  **Задачи**: активизировать словарь детей | | | | Предметные картинки | | | | | №7 | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»**  **Задачи:** Познакомить детей со сказкой В.  Катаева «Цветик-семицветик». | | | | Иллюстрации к тексту | | | | | №8  (2 половина дня) | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.  Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | | | | ДМ: 3 плана-схемы движения, календарь.  РМ: картинки с изображением одежды, карточки-лабиринты,  4 звездочки. | | | | | №4 с.59 | | | | | |
| Конструктивная деятельность | | **Тема: «Метро»**  **Задачи:** Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать  конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность. | | | | Бумага, простые карандаши, строительный материал, конструктор | | | | | №7, с.45 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | | | | 10 скакалок, канат, 10 мешочков. | | | | | №22, с.92 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | | | | 10 скакалок, канат, 10 мешочков, 5 набивных мячей. | | | | | №23, с.93 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. | | | | Мячи и кегли по кол-ву детей, 5 обручей. | | | | | №24, с.93 | | | | | |
| **ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ознак. с предм. И соц. миром | **Повторение.** | | | | | |  | | | | | | | |  | |
| Физкультура | **Повторение.** | | | | | | |  | | | | | | | |  |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Развитие речи | **Повторение.** |  |  | | Физкультура | **Повторение.** |  |  |   ***МАЙ*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Литературный калейдоскоп**  **Задачи:** Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. | | | | Иллюстрации к малым фольклорным формам | | | | | №1(2 половина дня) | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Обучение рассказыванию по картинкам**  **Задачи:** Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно  развивающимся действием. | | | | Сюжетные картинки | | | | | №2 | | | | | |
| 0знакомление с окружающим | | **Тема: «Россия – огромная страна»**  **Задачи:** Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация. Познакомить с Москвой – главным городом,  столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. | | | | Иллюстрации с изображением Москвы, карта России. | | | | | №16 Д | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Работа по закреплению пройденного материала. | | | |  | | | | |  | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. | | | | Гимн.скамейка, 10 мячей. | | | | | №25, с.95 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. | | | | Гимн.скамейка, 10 мячей. | | | | | №26, с.96 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом. | | | | 6 кеглей, 10 мячей. | | | | | №27, с.97 | | | | | |
| Лепка | | **Тема: «Петух»**  **Задачи:** Формировать умение детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска, какие части можно присоединить, закреплять умение пользоваться стекой,  сглаживать поверхность фигуры. Развивать  эстетическое восприятие, образные представления. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы,созданные изображения  . | | | | Пластилин (глина), доска для лепки, стеки, дымковские игрушки, емкость с водой. | | | | | №87 | | | | | |
| **ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения**  **Задачи:** Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. | | | | Иллюстрации к тексту | | | | | №3  (2 половина дня) | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Лексические упражнения**  **Задачи:** Проверить, насколько богат словарный запас детей. | | | | Предметные картинки | | | | | №4 | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Работа по закреплению пройденного материала. | | | |  | | | | |  | | | | | |
| Конструктивная деятельность | | **Тема: «Суда»**  **Задачи:** Расширять обобщённые представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических  изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях,  в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические  отношения. | | | | Геометрические фигуры, простые карандаши, строительный материал, конструктор. | | | | | №8, с.48 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега,  упражнять в перебрасывании мяча. | | | | Флажки по кол-ву детей, стойка, 10 мячей. | | | | | №28, с.97 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега, упражнять в перебрасывании мяча. | | | | Флажки по кол-ву детей, дуга, 10 мячей, 2 корзины. | | | | | №29, с.98 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. | | | | Обручи по кол-ву детей, 10 мячей, корзина. | | | | | №30, с.98 | | | | | |
| **ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Чтение русской народной сказки «Финист — Ясный сокол»**  **Задачи:** Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист — Ясный сокол». | | | |  | | | | | №5  (2 половина дня) | | | | | |
| Развитие речи | | **Тема: Звуковая культура речи (проверочное)**  **Задачи:** Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. | | | |  | | | | | №6 | | | | | |
| 0знакомление с окружающим | | **Тема: «Леса и луга нашей Родины»**  **Задачи:** Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга; о взаимосвязи растительного и  животного мира. воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. | | | | Иллюстрации с изображением растительного мира нашей Родины | | | | |  | | | | | |
| ФЭМП | | **Задачи:** Работа по закреплению пройденного материала. | | | |  | | | | |  | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения  в равновесии и с обручем. | | | | Мячи по кол-ву детей, 2 обруча, гимн. скамейка. | | | | | №31, с.99 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. | | | | Мячи по кол-ву детей, 2 обруча, гимн. скамейка. | | | | | №32, с.100 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. | | | | Мячи по кол-ву детей. | | | | | №33, с.100 | | | | | |
| Лепка | | **Тема: «Сказочные животные»**  **Задачи:** Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности, смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. | | | | Пластилин (глина), доска для лепки, стеки, иллюстрации с изображением сказочных  животных, розетка с водой. | | | | | №99 | | | | | |
| **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивная деятельность | | **Тема: «Архитектура и дизайн»**  **Задачи:** Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное  пространственное мышление. | | | | Бумага. Карандаши, строительный материал, конструкторы. | | | | | №9, с.52 | | | | | |
| Физкультура | | **Задачи:** Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. | | | | Обручи по кол-ву детей, гимн. скамейка, 6 набивных мячей. | | | | | №34, с.101 | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |

**ПРИЛОЖЕНИЕ №3**

**КАРТЫ ОЦЕНКИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Карта оценки индивидуального развития детей от 5 до 6 лет**  **образовательной области «Физическое развитие»** | | | | | | | | | | |
| ФИО ребенка | **Культурно-гигиенические навыки.** | | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | | | | | | **Итоговый показатель по ребенку**  **(всего баллов)** | **Процент качества**  **Уровень** |
| Следит за чистотой тела, опрятностью одежды, прически | (Самостоятельно одевается и раздевается, пра­вильно совершает процессы умывания и мытья рук, пользуется предметами личной гигиены.) | Имеет представление о своем теле, значении органов | необходимости и способах сохранения своего здоровья (режим, питание, движение, гигиена, свежий воздух). | Имеет элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях | Использует хорошо знакомые виды и способы закаливания дома и в детском саду. | Может вызвать скорую медицинскую помощь по телефону “03”. | Умеет привлечь внимание взрослого в случае  травмы или недомогания; может элементарно оха-  рактеризовать свое самочувствие |

**образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО ребенка | Гр. Здоровья | Бег на 20 м  5-5,5 сек | | Прыжки попеременно на правой и левой ноге  дистанция 5м | | Построения, перестроения | | Прыжок в длину с места  60 см | | Прыжок в длину с разбега  30 см | | Метание мяча вдаль – не менее  5-9 м | | Ходьба по гимнастической скамейке | | Забрасывание мяча в корзину (кольцо)-с расстояния 1м -5-6 раз | | Бросание мяча двумя руками (вверх, о пол) –  10 р. | | Итоговый показатель | | Процент качества | |
| н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к |
|  |  |  |  | П-  Л | П-  Л |  |  |  |  |  |  | П-  Л- | П-  Л- |  |  |  |  | В-  П- | В-  П- |  |  |  |  |

**Карта оценки индивидуального развития детей от 5 до 6 лет**

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» Безопасность**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Имеет четкие представления об опасности предметов бытовой техники | Имеет четкие представления основных группах пожароопасных предметов некоторых опасных жидкостях, газообразных веществах | Имеет четкие представления о недоброкачественных продуктах, | Имеет четкие представления об опасности приема лекарственных препаратов | Может в случае необходимости позвать на помощь, вызвать по телефону “01” пожарную службу. | Осторожен, осмотрителен с новыми  вещами, знает, что нужно узнать о них,  прежде чем начать пользоваться | Имеет представления о ядовитых съедобных и несъедобных грибах, ягодах растениях | Адекватно ведет себя при встрече с животными. | Адекватно ведет себя, если в дом приходит незнакомец | Может вызвать по телефону “02” службу безопасности | Имеет представления о правилах этичного и безопасного поведения на дороге и в общественном транспорте в соответствии с возрастными критериями | Знает ПДД в соответствии с возрастом | Имеет четкие представления о возможных травмирующих ситуациях во дворе, опасных для здоровья, способах их предотвращения. | Знает свой домашний адрес и телефон | **Итоговый показатель по ребенку**  **(всего баллов)** | **Процент качества**  **Уровень** |

**Карта оценки индивидуального развития детей от 5 до 6 лет**

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Фамилия ребёнка** | Умеет договариваться со сверстни­ками, обмениваться предметами, распределять действия при сотруд ничестве, роли в игре, стремится конструктивно с помощью речи ре­шать спорные ситуации подчиняется правилам игры. | Чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональные состояния окружающих, про­являет сочувствие, готовность по­мочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рас­сказов.) | Разыгрывает театрализованные сценки по произведениям | Создает предметную среду своей игры (роле­вой или режиссерской) в соответствии с собствен­ными замыслами, используя для этого игрушки, конструкторы, модули, любые подручные средства или поделочные материалы | .Знает свое имя (полное и краткое), фами­лию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер те­лефона (оценка по параметру 23) | Перспективно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и перспектив развития; может рассказать о своих мечтах, увлечениях | Называет членов семьи, их имена и отче­ства. | Знает про­фессии и заня­тия членов се­мьи | Может назвать свою страну, сто­лицу России, род­ной город, улицу, на которой живет, президента | Иимеет представление о флаге, гербе, узнает мелодию гимна России | Делится своими впечатлениями с вос­питателями и родителями; в случае необходимости может обратиться к взрослому за помощью. | Может оценить в соответствии с пра­вилами свои поступки, поступки окру­жающих, отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения.) | Имеет представления о семейных праздниках, родственных отноше­ниях и способах поддержания род­ственных связей: посещения, теле­фонный звонок, переписка и т.д. | **Итоговый показатель по ребенку**  **(всего баллов)** | **Процент качества**  **Уровень** |

**Карта оценки индивидуального развития детей от 5 до 6 летОбразовательная область «Социально - коммуникативное развитие» - «Труд»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия ребёнка | **Самообслуживани** | | | **Хозяйственно – бытовой труд** | | | | | **Труд в природе** | | | | Сформировано умение трудиться в коллективе | Может рассказать о нескольких профессиях, о занятиях и профессиях членов семьи, о роли разных людей в жизни общества | Понимает, что есть люди богатые и бедные, больные и здоро­вые, молодые и старые, умеющие делать одно, но не умеющие делать другое; все должны помогать друг другу, чтобы каждый чувствовал себя нужным | **Итоговый показатель по ребенку**  **(всего баллов)** | **Процент качества**  **Уровень** |
| Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности | Умеет устранять неполадки в своем внешнем виде | Умеет самостоятельно готовить материал и пособия к занятиям | Умеет своевременно поддерживать порядок в группе и на участке | Самостоятельно проводить уборку на участке (подметать и очищать дорожки от мусора, снега, поливать песок в песочнице) | Убирает постель после сна | Выполняет обязанности дежурного по столовой | Приводит в порядок рабочее место после занятия (убирает инструмент, моет кисточки, протирает столы) | Умеет самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы | Участвует в уборке овощей с огорода, сборе семян и т. д. | Принимает участие в выращивании корма для птиц, в посадке семян на огороде | Принимает участие в уходе за растениями на огороде во время их роста (рыхление почвы, полив, удаление сорных растений) |

**Карта оценки индивидуального развития детей от 5 до 6 лет**

**Образовательная область «Познавательное развитие» - ФЭМП, СЕНСОРИКА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия ребёнка | **Сенсорика** | | | **Формирование элементарных математических представлений** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Классифицирует пред­меты по различным свой­ствам; выделяет и выража­ет в речи признаки сход­ства и различия предметов | Умеет располагать цвета по интен­сивности (5-9 цветов), по их порядку в радуге, создавать новые цвета, комби­нируя их; | различает 3-5 тонов цвета (лимонный, салатовый, малиновый, бордовый, сиреневый) | Умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, | правильно пользоваться поряд­ковыми и количественными чис­лительными | ; соотносит запись чисел 1 -10 с количеством пред­метов | Знание геометрических фигур по программе | … геометрических форм: шар, куб, призма, конус, части суток | 56. Умеет сравнивать группы предметов по количеству на ос­нове составления пар | при сравнении пользоваться знаками =, #,>, <, | , отвечать на вопрос: «На сколько больше?»; | сравни­вать числа на основании знания свойств числового ряда | Умеет складывать и вычи­тать, опираясь на нагляд­ность, числа в пределах 5 | Умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картин­кам, отвечать на вопросы: «Что в за­даче известно?», «Что нужно най­ти?», решать задачи в пределах пяти | Умеет измерять длину пред­метов с помощью мерки и выра­жать в речи зависимость резуль­тата измерения величин от ве­личины мерки | Умеет выражать словами местонахождение предмета отно­сительно другого человека, | Умеет ориентироваться на листе бу­маги | Умеет называть части суток, | Умеет называть последовательность дней в неделе, | Умеет называть последовательность месяцев в году | Различают прошлое, настоящее, будущее | **Итоговый показатель по ребенку**  **(всего баллов)** | **Процент качества**  **Уровень** |

**Карта оценки индивидуального развития детей от 5 до 6 лет**

**Образовательная область «Речевое развитие» - развитие речи**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИ  ребенка | Умеет находить сходство и отличия художественных произве­дений; понимает причины и следствия поступков героев, пра­вильно их оценивает | Проявляет эмоциональный интерес к про­изведениям искусства, проявляет эсте­тические чувства, эмоции; понимает не­которые образные средства, используе­мые для передачи настроения в художественной литературе. Оценка по параметру 10 | Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости (следует напомнить ребенку первые строчки) | 2 - 3 считалки | 2-3 загадки | Называет жанр произведения | Называет любимого детского писателя, | любимые сказки и рассказы. | Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения | **Итоговый показатель по ребенку**  **(всего баллов)** | **Процент Уровень** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия ребёнка | Владеет соответствующим возрасту словарным запасом; спо­собен употреблять слова, наибо­лее точно подходящие к ситуации, | Имеет эмоцио­нально окра­шенную выра­зительную речь, использует не­речевые сред­ства вырази­тельности: же­сты, мимику. | Умеет связно, последователь­но и выразительно пересказывать текст, | Составляет описа­тельный или повествовательный рассказ по содержанию картины, по серии сюжетных картин | Пере­дает события из личного и коллек­тивного опыта | Правильно произносит все звуки | Поддерживает непринуждённую беседу | Согласовывает слова в роде, числе, падеже | Использует в речи сущ. с обобщающим значением | Составляют по образцу простые и сложные предложения | Выстраивают сюжет в логической последовательности | Составляет небылицы | Умеют пользоваться несклоняемыми существительными  (кофе, пальто, кино, и т. д.) | Умеют отстаивать свое мнение | Умеют образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных  (жеребята, ягнята, поросята) | Знает стихи, потешки, сказки | Знает авторов детских произведений | Умеет отгадывать загадки | **Итоговый показатель по ребенку**  **(всего баллов)** | **Процент качества**  **Уровень** |

**Карта оценки индивидуального развития детей от 5 до 6 лет**

**Образовательная область «Речевое развитие» - «Чтение художественной литературы»**

**Карта оценки индивидуального развития детей от 5 до 6 лет**

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» - рисование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия ребёнка | Самостоятельно создает вы­разительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, старается передать не только основные при -знаки изображаемых объектов, но и взаимосвязи между ними, а так­же свое личное отношение | В разных видах изобра­зительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; | В де­коративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично соче­тающие форму, декор и на­значение | Успешно применяет освоенные худо­жественные способы, свободно сочета­ет их для реализации своих творческих замыслов; | По своей инициативе осваи­вает новые техники и различные изобра­зительно-выразительные средства; | Ин­тересуется изобразительным и декора­тивно- прикладным искусством; замеча­ет красоту и гармонию в окружающем мире | Умение смешивать краски, для получения оттенков | Умение рисовать по представлению | Умение рисовать с натуры | Умение рисовать используя нетрадиционные материалы | Владеет материалом (регулирует силу нажима на карандаш, кисть) | Располагает рисунок по всему листу. | Располагает рисунок на одной линии. | Имеет представление о жанрах изобразительного искусства | Изображает человека, животного в движении соблюдает пропорции | Изображает декоративные узоры по мотивам хохломской, городецкой росписи | Изображает декоративные узоры по мотивам дымковской, жостовской росписи | Владеет приёмом дорисовки | **Итоговый показатель по ребенку**  **(всего баллов)** | **Процент качества**  **Уровень** |

**Карта оценки индивидуального развития детей от 5 до 6 лет**

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» - лепка**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия ребёнка | **ЛЕПКА** | | | | | | | | |
| Лепит человека, животных в движении соблюдая пропорции | Различает и использует в работеосвоенные худо­жественные способы, свободно сочета­ет их для реализации своих творческих замыслов | Умеет создавать сюжетную композицию | Использует дополнительные материалы (бросовый, природный) | Владеет приёмами: сплющивание, вдавливание, сглаживание, скатывание, печатание др.) | лепит предметы из нескольких частей | Умеет лепить декоративные орнаменты: налеп, процарапывание | **Итоговый показатель по ребенку**  **(всего баллов)** | **Процент качества**  **Уровень** |

**Карта оценки индивидуального развития детей от 5 до 6 лет**

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» - аппликация**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия ребёнка | **АППЛИКАЦИЯ** | | | | | | | | | |
| Владеет приёмами вырезывания:  по контуру | Владеет приёмами вырезывания:  Из бумаги, сложенной пополам | Владеет приёмами вырезывания:  «гармошкой» | Владеет способом «Обрыва» | Составляет узоры на полосе | Составляет декоративные узоры | Умеет работать по выкройке | Создаёт из бумаги объёмные фигуры (домик, кубик, корзинка) | **Итоговый показатель по ребенку**  **(всего баллов)** | **Процент качества**  **Уровень** |