

**Аннотация  
к рабочей программе по Литературе  
для 5-9 классов**

Рабочая программа учебного предмета «Литература » (далее рабочая программа) составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»  
ст.2, п.9;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897;
- Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- Примерной программы по литературе для 5–9 классов и авторской программы В. Я. Коровиной, В. П. Журавлева, В. И. Коровина, Н. В. Беляева.: Просвещение, 2014).

**Рабочая программа ориентирована на использование следующих учебников:**

- Литература 5 класс, Коровина В.Я., Просвещение, 2019 год
- Литература 6 класс, Коровина В.Я., Просвещение, 2019 год
- Литература 7 класс, Коровина В.Я., Просвещение, 2019 год
- Литература 8 класс, Коровина В.Я., Просвещение, 2019 год
- Литература 9 класс, Коровина В.Я., Журавлев В.П., Просвещение, 2016 год

**Изучение литературы в 5-9 классах направлено на достижение следующих целей:**

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет, и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.