

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
АСТАХОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
КАМЕНСКОГО РАЙОНА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Директор МБОУ Астаховской СОШ  
\_\_\_\_\_ / А.В.Перепелицин/

Приказ № 126 от 31.08.2022г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по курсу внеурочной деятельности «Сценическое творчество»**

Начальное общее образование- 1 класс

Количество часов - 31

Учитель: Палкина Ирина Владимировна

**2022-2023 учебный год**

## Раздел 1. Планируемые результаты освоения курса

### Личностные результаты

- готовность и способность к саморазвитию; самостоятельная и личная ответственность за свои поступки;
- проявление познавательных мотивов;
- *навыки сотрудничества в разных ситуациях;*
- *эмпатия как понимание чувств других людей;*
- *готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного поведения;*

### Метопредметные результаты

*Регулятивные универсальные учебные умения и навыки:*

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
  - оценивать правильность выполнения своей работы;
  - *концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;*
  - *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

*Познавательные универсальные учебные умения:*

- осуществлять поиск информации;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- ставить и формулировать проблему;
- использовать общие приёмы в решении поставленной проблемы;
- строить речевое высказывание в устной форме;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя;
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме творческого характера;*
- *создавать и преобразовывать схемы в изделия*

*Коммуникативные универсальные учебные умения:*

- договариваться и приходить к общему мнению в решении совместной деятельности;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- задавать вопросы;
- осуществлять взаимный контроль;
- *использовать речь для планирования и регуляции своего действия;*
- *договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;*
- *вести диалог в соответствии с нормами родного языка, слушать собеседника*

### Предметные результаты

- ориентируются в пространстве, равномерно размещаясь на площадке;

- умеют двигать в заданном ритме, по сигналу педагога соединяясь в пары, тройки или цепочки;
- умеют создавать пластические импровизации под музыку разного характера;
- умеют запоминать заданные педагогом мизансцены;
- свободно и естественно выполняют на сцене простые физические действия;
- умеют действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- умеют сочинять индивидуальный или групповой этюд на заданную тему;
- умеют менять по заданию педагога высоту и силу звучания голоса;
- умеют произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;
- умеют произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- знают и четко произносят в разных темпах 8-10 скороговорок;
- умеют произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- умеют читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- умеют строить диалог с партнером на заданную тему;
- умеют подбирать рифму к заданному слову;
- умеют составлять диалог между сказочными героями;
- знают наизусть стихотворения русских и зарубежных авторов;
- владеют навыками кукловождения;
- знают виды и особенности театрального искусства;
- знают театральную терминологию и культуру зрителя;
- умеют работать в коллективе и согласовывать свои действия с другими.

## **Раздел 2 Содержание курса**

### **1 Раздел «В начале было Слово...». Культура и техника речи.**

- Слушание, чтение и рассказывание сказок.
- Виды говорения: диалог и монолог.
- Мимика и жесты. Сценки без слов.
- Понятие «общение», говорить и слушать.
- Речевой этикет в различных ситуациях.
- Игры на дыхание и правильную артикуляцию.
- Логика речи. Составление коротких рассказов.
- Стихи. Подбор простейших рифм.
- Сочинение небольших сказок и рассказов.
- Проговаривание рифмовок, скороговорок, стихов.
- Игры со словами.
- Интонация речи. Выражение основных чувств.

## 2 Раздел Сценические действия и театральные игры.

- Групповые сюжетно-ролевые игры.
- Элементы сценического действия.
- Сценическое воображение. Действие в условных ситуациях.
- Упражнения, игры, этюды как сценические действия.
- Умение ориентироваться и размещаться на сцене.
- Построение диалога с напарником по заданной теме.
- Как заучить роль своего героя.
- Отработка дикции и чёткого произношения слов.
- Запоминание заданных поз и умение образно их передавать.
- Создание образов с помощью выразительных движений.

## 3 Раздел Основы театральной культуры.

- Что такое театр. Виды театров.
- Рождение театра в России. Искусство скоморохов.
- Театральное здание. Зрительный зал. Мир кулис.
- Посещение кукольного театра.
- Театральные профессии. Игра актёров.
- Культура поведения в театре. Театр начинается с вешалки.
- Театральная афиша, театральная программка.
- Виды театрального искусства.
- Спектакль – результат творческого труда многих людей.

## Раздел 3 Календарно -тематическое планирование

№	Кол-во часов	Тема занятия	Виды деятельности
1	1	Великая сила Слова	Слушание, чтение по ролям сказки «Колобок». Первичная инсценировка сказки.
2	1	Мимика и жесты. Ритмопластика.	Инсценировка сказки «Колобок» без слов, используя мимику и жесты.
3	1	Сценические действия. Что такое сцена.	Создание примерной выгородки. Фантазии по сказке «Колобок».
4	1	Культура и техника речи	Виды говорения: диалог и монолог. Как разучить роль своего героя.
5	1	Основы театральной культуры	Рассказ о театре и видах театрального искусства. Работа над

			эпизодами спектакля «Колобок».
6-7	2	Кукольный театр. Пальчиковый театр.	Знакомство с пальчиковыми куклами. Изготовление пальчиковых кукол к сказке «Волк и семеро козлят» Поочерёдное проигрывание по ролям сказки «Волк и семеро козлят» пальчиковыми куклами.
8	1	Великая сила Слова Театральная игра	Работа над техникой речи. Проговаривание русских народных потешек и дразнилок по ролям. Интонационная отработка. Знакомство с русскими народными играми со словами. Разучивание сказки-игры «Репка». Учить правильно двигаться и говорить текст.
9	1	Давайте поиграем.	Игра «Театральная разминка» Конкурс на лучшую импровизацию к сказке «Репка»
10	1	Одну простую сказку хотим мы показать	Распределение и разучивание ролей. Проигрывание отдельных эпизодов к сказке «Репка»
11	1	Играем пальчиками	Игровые упражнения с помощью пальчиков. Игра-инсценировка с помощью пальчиков
12	1	Постучимся в теремок	Игра-загадка «Узнай, кто это?» Знакомство со сказкой «Теремок» Этюд на расслабление «Разговор с лесом»
13	1	Характеризуем героев сказки. Творческий пересказ сказки	Характеристика персонажей сказки. Интонационные упражнения. Упражнения-этюды, отражающие образы персонажей сказки и предметов
14	1	Культура и техника речи Театральная игра.	Общение. Говорить и слушать. Дети рассказывают любимые стихи и сказки. Формировать чёткую и грамотную речь. Игры-импровизации по сказке «Терем-теремок», «Репка», «Три медведя»
15	1	Узнай героя	Игра «Угадай героя». Драматизация сказки «Три медведя»

16-17	2	Учимся говорить по разному и чётко	Упражнения, игры на отработку интонационной выразительности
18-19	2	Играем в рифмы	Дидактическая игра «Придумай рифму» Придумывание стихотворения с детьми с помощью педагога
20-21	2	Рассказываем про любимые игры и сказки	Рассказы детей по ассоциациям
22	1	Сказочные рисунки	Игра «Узнай сказку». Игра «Узнай героя»
23	1	Сочиняем новую сказку	Упражнение у зеркала «Изобрази настроение». Драматизация сказки
24	1	Играем в сказку	Погружение в сказку, придуманную детьми Пантомимическая игра «Узнай героя»
25	1	Наши эмоции	Подбор графической карточки с эмоциями к конкретной ситуации. Упражнение «Изобрази эмоцию»
26	1	Изображение различных эмоций	Знакомство детей с пиктограммами, изображающими радость, грусть, страх. Этюды на изображение различных эмоций
27	1	Распознаем эмоции по мимике и интонации голоса	Работа по графическим карточкам Игра «Угадай эмоцию», «Испорченный телефон»
28	1	Настроение героев	Беседа о настроении героев сказки Игра-загадка «Изобрази настроение»
29	1	Если ты поссорился с другом...	Игра «Найди и покажи эмоцию» Упражнения на выразительность голоса, мимики, жестов
30	1	Игровой урок	Упражнение в интонировании диалогов. Упражнения «Игры со свечой», «Мыльные пузыри». Творческие игры со словами
31	1	Итоговое занятие «Мы любим сказки»	Проведение викторины. Драматизация сказки Награждения

