

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Астаховская средняя общеобразовательная школа  
Каменского района Ростовской области

«Утверждаю»  
Директор школы \_\_\_\_\_ А. В. Перепелицын

Приказ от 31.08.2022г. № 125

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по английскому языку**  
**на 2022-2023 учебный год**

Уровень общего образования, класс: основное общее образование, 5-9 класс.

Класс: 9

Количество часов: 98

Учитель: Бирючина Елена Сергеевна, Колесникова Татьяна Дмитриевна

Программа разработана на основе

- примерной основной образовательной программы основного общего образования. (Иностранный язык, 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2011);

- авторской программы (Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.П. Кузовлева. 5-9 классы. Авторы В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова. – М.: Просвещение, 2016).

Учебники:

- Кузовлев В.П. и др. «Английский язык», 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений . – М.: Просвещение, 2016.

Пос. Молодёжный

## Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

### ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ПО ФГОС):

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования:

**личностным**, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

**метапредметным**, включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;

**предметным**, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

В основной школе нужно стремиться к формированию у учащихся следующих результатов обучения и воспитания:

<b>Личностные результаты</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;</li><li>• осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;</li><li>• стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;</li><li>• формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;</li><li>• развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;</li><li>• формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;</li><li>• стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;</li><li>• готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.</li></ul>
<b>Метапредметные результаты</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;</li><li>• развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;</li><li>• развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной</li></ul>

	<p>информации, обобщение и фиксация информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;</li> <li>• осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.</li> </ul>
<p><b>Предметные результаты</b></p>	<p><b><u>А. В коммуникативной сфере</u></b> (т. е. владении иностранным языком как средством общения)</p> <p><b>Речевая компетенция</b> в следующих видах речевой деятельности:</p> <p>говорении:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;</li> <li>• расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;</li> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;</li> <li>• сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;</li> <li>• описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;</li> </ul> <p>аудировании:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;</li> <li>• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);</li> <li>• воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;</li> </ul> <p>чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;</li> <li>• читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;</li> <li>• читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;</li> </ul> <p>письменной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять анкеты и формуляры;</li> <li>• писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;</li> <li>• составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.</li> </ul> <p><b>Языковая компетенция</b> (владение языковыми средствами):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применение правил написания слов, изученных в основной школе;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;</li> <li>• соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;</li> <li>• распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);</li> <li>• знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);</li> <li>• понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;</li> <li>• распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);</li> <li>• знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.</li> </ul> <p><b>Социокультурная компетенция:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</li> <li>• распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;</li> <li>• знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);</li> <li>• знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;</li> <li>• представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);</li> <li>• представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;</li> <li>• понимание роли владения иностранными языками в современном мире.</li> </ul> <p><b>Компенсаторная компетенция</b> — умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.</p> <p><b><u>Б. В познавательной сфере:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;</li> <li>• владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);</li> </ul>
--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;</li> <li>• готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;</li> <li>• умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);</li> <li>• владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.</li> </ul> <p><b><u>В. В ценностно-ориентационной сфере:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;</li> <li>• достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;</li> <li>• представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;</li> <li>• приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.</li> </ul> <p><b><u>Г. В эстетической сфере:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;</li> <li>• стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;</li> <li>• развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.</li> </ul> <p><b><u>Д. В трудовой сфере:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение рационально планировать свой учебный труд;</li> <li>• умение работать в соответствии с намеченным планом.</li> </ul> <p><b><u>Е. В физической сфере:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).</li> </ul>
---

## **Речевые умения**

### **Говорение**

*Диалогическая речь.* В 5–9 классах продолжается развитие таких речевых умений, как умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, при этом по сравнению с начальной школой усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.

Обучение ведению диалогов этикетного характера включает такие речевые умения, как:

- ◆ начать, поддержать и закончить разговор;
- ◆ поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- ◆ выразить благодарность;
- ◆ вежливо переспросить, выразить согласие /отказ.

Объем диалогов – до 3 реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-побуждения к действию отрабатываются умения:

- ◆ обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- ◆ дать совет и принять/не принять его;
- ◆ пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться, принять в нем участие.

Объем диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-обмена мнениями отрабатываются умения:

- ◆ выражать свою точку зрения;
- ◆ выражать согласие/ несогласие с точкой зрения партнера;
- ◆ выражать сомнение;
- ◆ выражать чувства, эмоции (радость, огорчение).

Объем учебных диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого учащегося.

**Монологическая речь.** Развитие монологической речи в 5-7 классах предусматривает

- ◆ овладение следующими умениями:
- ◆ кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;
- ◆ передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- ◆ делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.

Объем монологического высказывания – до 8-10 фраз.

### **Аудирование**

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

- ◆ выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- ◆ выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- ◆ выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 5-7 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

### **Чтение**

Школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 5-6 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание, выделяемое в 5-7 классах, включающих факты, отражающие особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка. Объем текстов для чтения – 400-500 слов.

**Умения чтения, подлежащие формированию:**

- ◆ определять тему, содержание текста по заголовку;
- ◆ выделять основную мысль;
- ◆ выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- ◆ устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах в 5-7 классах.

Формируются и отрабатываются умения:

- ◆ полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, анализа, использования двуязычного словаря);
- ◆ выражать свое мнение по прочитанному.

Объем текстов для чтения до 500 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

**Письменная речь**

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- ◆ делать выписки из текста;
- ◆ писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания
- ◆ заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство,
- ◆ писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма –100 слов, включая адрес);
- ◆заполнять бланки, составлять план, тезисы устного или письменного сообщения

**Резервные уроки** используются подготовки проектов, проведения обучающих игр: « Поле чудес», «Звездный час», «Сто к одному», контроля учебных достижений учащихся и обобщения изученного материала.

**В коммуникативной сфере** (владение иностранным языком как средством общения)

**Речевая компетенция** формируется в следующих видах речевой деятельности:

***в области говорения***

Диалогическая речь

- ◆ начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

♦ расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал. Объем диалога — 5-6 реплики с каждой стороны. Соблюдение элементарных норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Участие в диалоге этикетного характера — уметь приветствовать и отвечать на приветствие, познакомиться, представиться, вежливо попрощаться, поздравить и поблагодарить за поздравление, извиниться. (3-4 реплики с каждой стороны)

Диалог-расспрос (односторонний, двусторонний) — уметь задавать вопросы, начинающиеся с вопросительных слов. (4-5 реплик)

Диалог — побуждение к действию — уметь обратиться с просьбой, вежливо переспросить, выразить согласие/отказ, пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться, принять/не принять в нем участие. (2-3 реплики)

#### Монологическая речь

♦ рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка;

♦ делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

♦ использовать перифраз, синонимические средства в процессе устного общения;

♦ составлять небольшие монологические высказывания.

Объем высказывания — 8—10 фраз.

#### ***в области аудирования***

В 5 классе учащиеся должны понимать на слух иноязычную речь в нормальном темпе в предъявлении учителя и звукозаписи, построенную на языковом материале учебника; допускается включение до 2% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Длительность звучания связных текстов — до 2—2,5 мин;

♦ воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

♦ понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;

♦ понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

♦ использовать переспрос, просьбу повторить.

Восприятие и понимание аудиозаписей ритуализированных диалогов (4—6 реплик), небольших по объему монологических высказываний, детских песен, рифмовок, стихов; понимание основного содержания небольших детских сказок объемом звучания до 1 минуты с опорой на картинки и с использованием языковой догадки.

#### ***в области чтения***

♦ ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

♦ читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль);

♦ выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

♦ читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов; оценивать полученную информацию, выразить свое суждение;

♦ читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.



### Чтение вслух

Чтение вслух с соблюдением правильного ударения в словах, фразах, смыслового ударения и интонации в предложениях и небольших текстах; понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале (утверждение, различные виды вопросов, побуждение, восклицание), выразительное и фонетически правильное чтение текстов монологического характера и диалогов.

### Чтение про себя

Чтение про себя и понимание текстов, построенных на изученном языковом материале, а также несложных текстов, содержащих незнакомые слова, о значении которых можно догадаться по контексту или на основе языковой догадки (ознакомительное чтение), нахождение в тексте необходимой информации (просмотровое чтение).

Объем текстов — до 400 слов без учета артиклей.

### ***в области письма и письменной речи***

Овладение графическими и орфографическими навыками написания букв, буквосочетаний, слов, предложений. Списывание слов, предложений, небольших текстов с образца. Выполнение лексико-грамматических упражнений, различных видов диктантов.

Написание вопросов и ответов к тексту. Заполнение анкет и формуляров; научиться писать поздравления, личные письма с опорой на образец объемом – до 50 слов, включая адрес, с учетом особенностей оформления адреса в англоязычных странах; расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной работы.

## **Предметные результаты (повышенный и базовый уровень)**

Базовый уровень	Повышенный уровень
<p><b>Уметь:</b> <b><i>говорение</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;</li><li>• расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;</li><li>• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;</li><li>• делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;</li><li>• использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;</li></ul>	<p><b>Уметь:</b> <b><i>говорение</i></b></p> <p>Диалог</p> <p>Речевые умения при ведении <i>диалогов этикетного характера</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>◆ <i>выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.</i></li><li>◆ <i>сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, объяснить причину.</i></li></ul> <p>Монолог</p> <ul style="list-style-type: none"><li>◆ <i>прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом</i></li></ul>

**аудирование**

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

**чтение**

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

**письменная речь**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
  - создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;

на слух тексте;  
чтение

- ◆ *прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте*
  - ◆ *прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте*
- письмо
- ◆ *писать личное письмо по образцу/ без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу*

### Система оценивания образовательных результатов

Особенности системы оценивания	Объект оценивания	
	ЗУН, познавательные, регулятивные результаты	Личностные результаты
Форма	Персонифицированная количественная оценка	Персонифицированная/ Неперсонифицированная качественная оценка
Средства фиксации результатов оценки	классные журналы,	Дневники наблюдения учителя (классного руководителя, воспитателя ГПД, психолога)
Способ (поэтапность процедуры)	Тематические контрольные работы, тестовый контроль, диагностические работы, задания частично-поискового характера.	Проектная деятельность, участие в общественной жизни класса, портфолио, задания творческого характера.
Условия эффективности системы оценивания	В ОУ они могут быть различными, но систематичность, личностно-ориентированность, позитивность – основные постоянные принципы современной оценочной деятельности педагога.	

### Контроль достижения планируемых результатов

В качестве видов контроля достижения планируемых результатов на уровне школы выделяются:

- а) текущий,
- б) промежуточный,
- в) итоговый.

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Объектами контроля могут быть как виды речевой деятельности, так и лексические и грамматические навыки школьников.

Промежуточный внутришкольный контроль проводится в конце цепочки уроков, четверти и ориентирован на те же объекты. Он может носить тестовый характер.

Итоговый контроль осуществляется в конце каждого учебного года. Проверке подвергаются умения во всех видах речевой деятельности.

Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью контрольных заданий. Характер заданий для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для учащихся и построен на пройденном и отработанном материале. Предлагаемые задания имеют целью обеспечить необходимый уровень мотивации изучения иностранного языка, а также уровень обратной связи для учителя.

*Общая система оценивания достижений учащихся:* традиционная (пятибалльная).

*Критерии оценивания достижения планируемых результатов в разных видах учебной деятельности:*

Для оценки достижения планируемых результатов могут использоваться задания разного типа. Для оценивания некоторых типов заданий (на выбор ответа, с кратким ответом) главным критерием является правильность выбора языкового средства из нескольких возможных вариантов ответа или соответствие употребления лексической или грамматической единицы контексту. Применительно к говорению используется задание с развёрнутым ответом, для которого разрабатываются специальные критерии оценивания.

В современной методике существуют два подхода к разработке критериев оценивания заданий с развёрнутым ответом: аналитический (выделение в ответе ученика определенных частей содержания и/или проверяемых умений и оценивание каждого выделенного элемента отдельно) и интегральный (ответ целостно оценивается по полноте и правильности, без выделения отдельных оцениваемых аспектов).

При необходимости оценка может дифференцироваться: выполнено (2 балла) – выполнено частично (1 балл) – не выполнено (0 баллов).

*Критерии оценивания говорения как продуктивного вида речевой деятельности:*

Главным критерием оценивания говорения является выполнение коммуникативной задачи. Здесь оценивается, насколько учащийся справился с поставленной задачей (например: познакомиться с новым учеником, поздороваться с другом, поздравить с днём рождения, рассказать о домашнем любимце и т.п.), т.е. понимает ли он, что надо сказать в данной ситуации. Если задание не выполнено по данному критерию, то коммуникация не состоялась, так что оно рассматривается как фактически не выполненное (засчитывается 0 баллов) и не оценивается по другим критериям.

На следующем этапе оценка говорения включает разные подходы к диалогической и монологической речи.

При анализе диалога следует оценить критерий взаимодействие с собеседником. Важно, чтобы дети не стремились автоматически воспроизвести выученные наизусть реплики, а поддерживали разговор, откликаясь на слова собеседника, смотрели друг на друга, учитывали реакцию собеседника, переспрашивали и т.д.

При оценивании монолога критерий «взаимодействие с собеседником» не применяется, но зато в монологе есть больше возможностей для вариаций по содержанию, поэтому для монолога вводится критерий содержание.

Много внимания уделяется овладению языковыми средствами и формированию навыков оперирования ими. Именно поэтому предлагается оценивать этот аспект по трём критериям: лексико-грамматическая правильность речи, соблюдение произносительной нормы, интонационная правильность речи.

*Нормы оценивания:*

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета (два недочета приравниваются к одной ошибке); логичность и полнота изложения;

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему

учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытие обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

### **Особенности проектной деятельности на уроках английского языка**

Отличительной особенностью нового ФГОС является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу обучения.

Проектная методика соответствует требованиям ФГОС, т.к. она развивает следующие умения и навыки: самостоятельность, предприимчивость, активность и изобретательность, мотивация к изучению иностранного языка, саморегуляция и самоорганизация учащихся, способность находить, извлекать нужную информацию из различных источников, проецировать и проектировать свои идеи в креативной форме, отстаивать свое мнение, опираясь с уверенностью на изученные данные по определенной тематике, совершенствовать коммуникативные навыки, способность работать индивидуально и проявлять себя в группе.

Одной из технологий, обеспечивающих личностно-ориентированное обучение, является метод проектов. Он дает возможность включить учащихся в реальное общение на иностранном языке.

Применительно к уроку иностранного языка, проект — это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта.

Проект ценен тем, что в ходе его выполнения, школьники учатся самостоятельно приобретать знания, получать опыт познавательной и учебной деятельности.

Проектная методика характеризуется высокой коммуникативностью и предполагает выражение учащимися своих собственных мнений, чувств, активное включение в реальную деятельность, принятие личной ответственности за продвижение в обучении.

Главные цели введения в школьную практику метода проектов:

1. Показать умения отдельного ученика или группы учеников использовать приобретенный в школе исследовательский опыт.
2. Реализовать свой интерес к предмету исследования, приумножить знания о нем.
3. Продемонстрировать уровень обученности иностранному языку.
4. Подняться на более высокую ступень, образованности, развития, социальной зрелости.

Отличительная черта проектной методики — особая форма организации. Организуя работу над проектом важно соблюсти несколько условий:

- Тематика может быть связана как со страной изучаемого языка, так и со страной проживания, учащиеся ориентированы на сопоставление и сравнение событий, явлений, фактов из истории и жизни людей разных стран.

- Проблема, предлагаемая ученикам, формулируется так, чтобы ориентировать учеников на привлечение фактов из смежных областей знаний и разнообразных источников информации.

- Необходимо вовлечь в работу всех учащихся класса, предложив каждому задания с учетом уровня его языковой подготовки.

Каждый проект соотносится с определенной темой и разрабатывается в течение нескольких уроков. Осуществляя эту работу, школьники могут, например, рассказывать и писать о собственной жизни, создавать собственный журнал, готовить макеты и т.д.

С помощью проектной методики на уроке можно достичь сразу нескольких целей — расширить словарный запас детей, закрепить изученный лексико-грамматический материал, создать на уроке атмосферу праздника и украсить кабинет иностранного языка красочными работами детей.

Проектная деятельность может осуществляться по определенной схеме

Например:

1 этап. Погружение в проект

- формулируются проблемы, которые будут разрешены в ходе проектной деятельности учащимися
- практическое применение знаний, полученных в ходе выполнения проекта.

2 этап. Организационный

- выбор и организация группы участников проекта,
- определение направления работы, распределение ролей
- формулировка задачи для каждой группы,
- способы источников информации по каждому направлению.
- составление детального плана работы.

3 этап. Осуществление деятельности

- Поиск необходимой информации, сбор данных, изучение теоретических положений, необходимых для решения поставленных задач.
- Изучение соответствующей литературы, проведение опроса, анкетирования по изучаемой проблеме и т.д.
- Изготовление продукта.

4 этап. Обработка и оформление результатов проекта.

- На этом этапе определяются способы обработки полученных данных.
- Демонстрация творческой работы.

5 этап. Обсуждение полученных результатов (рефлексия)

— Оформленные результаты представляются остальным участникам проекта в виде доклада, дискуссии, ролевой игры, через научную конференцию, выставку и т.д.

Результатом работы над проектом является продукт, который создается участниками проекта в ходе решения поставленной проблемы с применением не только учебного, но и реального жизненного опыта. Проект формирует большое количество общеучебных умений и навыков: рефлексивные, исследовательские, навыки оценочной самостоятельности, умение работать в сотрудничестве, менеджерские, презентационные.

По характеру конечного продукта проектной деятельности, можно выделить следующие виды проектов в области изучения иностранного языка на уроках:

- Игровые – ролевые проекты, например, разыгрывание фрагментов урока в школе (программы практики устной речи, грамматики, фонетики), драматизация пьесы (программы практики устной речи, детской литературы страны изучаемого языка).

- Информативно-исследовательские проекты, например, «Изучение региона какой-либо страны», «Путеводитель по стране изучаемого языка» включены в программу по страноведению, например в 8 классе по теме «Великобритания», а в 11 классе по теме «Австралия».

- Сценарные проекты — сценарий внеклассного мероприятия для школы или отдельного класса на например «Рождество» (Christmas).

- Творческие работы – свободное литературное сочинение, литературный перевод произведения на родной язык (программы практики устной речи, детской литературы страны изучаемого языка.

- Издательские проекты – стенгазеты, материалы для стендов. Например,

Проект “Мой стиль” (6 класс)

Проект “My Ideal Day Out / Мой идеальный день” (7 класс)

- Сетевые проекты – межмуниципальные, областные и всероссийские конкурсы, олимпиады и фестивали в сети Интернет.

В основном большинство проектов выполняются в ходе итоговых уроков, когда по результатам его выполнения оценивается усвоение учащимися определенного учебного материала.

УМК В. П. Кузовлева «English» содержат информативный и познавательный материал, который ориентирован на развитие личностной активности обучающихся, вовлечение их в творческую деятельность.

Учащимися могут выполняться творческие, практико-ориентированные, исследовательские, информационные проекты. Проекты могут быть, как личностными, так и групповыми, как внутриклассными, так и внутришкольными; По продолжительности и объёму это могут быть мини-проекты, краткосрочные проекты или проекты, которые выполняются в течение месяца и более. При работе над проектами используются следующие виды деятельности: индивидуальная, парная работа, коллективная работа в группах.

Однако, планируя и организовывая проектную деятельность учащихся, следует учитывать, что подготовить, оформить и представить проект – дело гораздо более долгое, чем выполнение традиционных заданий.

Главное в проектной работе – это удовлетворенность деятельностью, что благоприятно влияет и на мотивы, и на способы учения, и на расположенность учащихся к общению с учителем и одноклассниками, и на создание благоприятного микроклимата в коллективе.

## Тематический контроль

9 класс

Раздел	Формы, виды, методы контроля	Количество контрольных работ
Повторение за прошлые годы	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, самостоятельная работа, тестовая работа, словарный диктант, к.р. №1	1
1 Чтение ...? Почему нет ...? 2. Музыка.	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, самостоятельная работа, тестовая работа, словарный диктант, к.р. №2, контроль чтения, контроль аудирования	1
3. Какие новости? (СМИ)	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, самостоятельная	1

	работа, комплексное тестирование, словарный диктант, к.р. №3	
4. В какую школу ты ходишь? 5 Школа -что дальше ?	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, самостоятельная работа, тестовая работа, словарный диктант, к.р. №4, контроль устной речи, контроль письма	1
6.Моя страна. 7. Школьный ежегодник.	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, самостоятельная работа, тестовая работа, словарный диктант, к.р. №5	1
Итого плановых контрольных работ		5

## Раздел 2. Содержание учебного предмета, курса

Английский язык входит в общеобразовательную область «Филология». Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции учащихся, способных успешно жить в информационном, быстро меняющемся мире, ориентирует на развитие у детей способностей и универсальных учебных умений, которые помогут в дальнейшем им самоопределиться в той или иной социокультурной ситуации.

Планируемые результаты соотносятся с четырьмя ведущими содержательными линиями и разделами предмета «Английский язык»:

- 1) коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме);
- 2) языковые средства и навыки оперирования ими;
- 3) социокультурные знания и умения;
- 4) общеучебные и специальные учебные умения.

Указанные содержательные линии (1-3) находятся в тесной взаимосвязи, что обусловлено единством составляющих коммуникативной компетенции как цели обучения: речевой, языковой, социокультурной. Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения.

Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано с социокультурными знаниями, которые составляют



предмет содержания речи и обеспечивают взаимопонимание в социокультурной/межкультурной коммуникации. Все три указанные основные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

### **Предметное содержание речи**

1. Взаимоотношения в семье, с друзьями. Внешность. Досуг и увлечения (спорт, музыка, )Покупки. Переписка
2. Школа и школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Каникулы и их проведение в различное время года
3. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, погода, столицы, их достопримечательности. Городская/сельская среда проживания школьников -
4. Здоровый образ жизни Защита окружающей среды.
5. Мир профессий. Проблема выбора профессии.
6. Вселенная и человек. Природа. Климат. Погода.
7. СМИ.
8. Страна изучаемого языка. Родная страна.

### **Виды речевой деятельности как компоненты содержания обучения**

#### ***Диалогическая речь***

Диалоги разного характера: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями; сочетание разных видов диалога. Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия.

#### ***Монологическая речь***

Основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение (включая характеристику). Изложение прочитанного, прослушанного, увиденного. Реферирование. Аннотирование.

#### ***Понимание воспринимаемого на слух (аудирование)***

Понимание с разной степенью глубины и точности высказывания собеседника, а также содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и стилей.

#### ***Чтение***

Основные виды чтения: ознакомительное (с пониманием основного содержания прочитанного), изучающее (с относительно полным пониманием содержания прочитанного), просмотровое/поисковое (с выборочным пониманием содержания прочитанного). Тексты разных жанров и стилей: публицистические, научно-популярные, художественные, прагматические.

#### ***Письменная речь***

Написание личных писем; заполнение анкет, формуляров. Написание автобиографий/резюме. Составление плана, тезисов устного/письменного сообщения. Изложение прочитанного, реферирование, аннотирование.

## Языковые знания и навыки

### **Графика и орфография**

Буквы алфавита изучаемого языка, основные буквосочетания. Правила чтения и правописания.

### **Фонетическая сторона речи**

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний изучаемого языка. Соблюдение ударения в словах и фразах, ритмико-интонационных особенностей различных типов предложений.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках выделенной тематики: слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета. Основные способы словообразования. Многозначность слова. Синонимы, антонимы. Лексическая сочетаемость.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка. Знание основных различий систем иностранного и родного языков.

### **Социокультурный аспект**

Национально-культурные особенности речевого/неречевого поведения в своей стране и в странах изучаемого языка в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. Употребительная фоновая лексика и реалии страны изучаемого языка

### **Компенсаторные умения**

Контекстуальная догадка, игнорирование лексических и языковых трудностей. Переспрос. Словарные замены. Мимика, жесты.

### **Учебно-познавательные умения**

Общеучебные умения: использование справочной литературы. Навыки работы с информацией: фиксация содержания, поиск и выделение нужной информации, обобщение.

Специальные учебные умения: использование двуязычных словарей и других справочных материалов, в том числе мультимедийных, интерпретация языковых средств, составление ассоциограмм для закрепления лексики.

## Раздел 3. Тематическое планирование

### Учебно-тематический план, 9 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Плановые сроки прохождения
1.	Чтение ...? Почему нет ...?	13	1 четверть (22 час)
2.	Музыка	13	

3.	Какие новости?	23	2 четверть (24 час)
4.	В какую школу ты ходишь?	16	3 четверть (31 час)
5.	Школа -что дальше ?	16	
6.	Моя страна	15	4 четверть (21 час)
7.	Страны изучаемого языка	6	
98 часов. В том числе, контрольных работ – 5			

**Тематическое планирование уроков английского языка в 9 в классе**

№ п/п	Разделы учебной программы, тема урока	Основные виды учебной деятельности
1 четверть		

Раздел I. Чтение книг (12 часов)		
1.	Летние каникулы. Повторение ЛЕ.	Уметь составить монологическое высказывание по теме «Как я провел летние каникулы»
2.	Что читают подростки? Введение ЛЕ Повторение времен Present	Знакомство с мнениями зарубежных сверстников о чтении; Знать разные виды жанров книг; Уметь понимать речь на слух с целью полного понимания текста и извлечения конкретной информации;
3.	Английские писатели. Введение ЛЕ Повторение времен Past.	Знакомство с биографиями известных писателей Великобритании; Знакомство с реалиями Victorian England, The Victorian novel; Уметь совершенствовать грамматические навыки; Уметь понимать речь на слух с целью полного понимания текста и извлечения конкретной информации;
4.	Русские писатели и их произведения. ИЧ	Уметь построить монологическое высказывание; Уметь узнавать наиболее известных русских литературных героев и литературные произведения.
5.	Любимые писатели, произведения. Введение ЛЕ. Словообразование	Знакомство с любимыми и популярными писателями; Уметь понимать речь на слух с целью полного понимания текста и извлечения конкретной информации;
6.	«Мой любимый писатель». Повторение страдательного залога УР	Уметь построить монологическое высказывание о своем любимом писателе. Знать и уметь применять новые ЛЕ в устной речи;

7.	Мой любимый писатель. АУД	<p>Уметь применять грамматические правила.</p> <p>Уметь определять значение слова , выбирать значение многозначного слова, подходящего по контексту;</p> <p>Уметь узнавать грамматические структуры страдательного залога в незнакомом тексте;</p>
8.	Литературная карта страны Повторение страдательного залога	<p>Знакомство с экскурсионными турами по литературным местам Великобритании;</p> <p>Уметь пользоваться картой;</p> <p>Уметь аудировать с целью. Извлечения конкретной информации;</p>
9.	Предпочтения подростков в чтении. Повторение придаточных предложений Wh-clauses	<p>Знакомство с отрывками из романов The Catcher in Rye, Little woman, Eragon, The Headless Ghout;</p> <p>Уметь соотносить, предполагать, формулировать выводы;</p>
10.	«Какие книги ты любишь читать?» УР	<p>Уметь применять грамматические правила;</p> <p>Уметь оценивать чужое мнение, формулировать выводы, уметь объяснять, выстраивать последовательность;</p>
11.	Контрольная работа № 1. Каникулы, прощайте.	Уметь читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации
12.	Что лучше: книга или экранизация? Анализ стартовой контрольной работы	Уметь высказывать свое мнение о прочитанной книге или увиденном фильме.
13.	Выбор книги в качестве подарка.	Уметь вести диалог-расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции (запрос информации)

	Повторение типов вопросов	
14.	Как написать рецензию на книгу?	Уметь написать рецензию на прочитанную книгу.
15.	Книжные клубы и библиотеки ДР	Уметь вести диалог-расспрос и диалог – обмен мнениями, выразить в речи речевые функции (запрос информации)
16.	Книги в нашей жизни. УР Итоговый урок	Уметь рассказать о роли чтения в жизни людей
17	Повторение. ЛГМ	Уметь вести диалог-расспрос и диалог – обмен мнениями, выразить в речи речевые функции (запрос информации)
18	Книжный клуб. УР	
19	Контрольная работа № 2 Книги в моей жизни.	
20	Мой любимый автор. АУД	Уметь читать с извлечением важной информации; Уметь говорить на основе прочитанного;
21	Повторение. ЛГМ	Уметь применять грамматические правила
22	Обобщающее повторение. Книги	
2 четверть		

Раздел II. Музыка . (12часов)		
23	Музыкальный тур по Британии Введение ЛЕ. Повторение статей	Знакомство с музыкальными стилями; Уметь читать с целью полного понимания прочитанного/услышанного и с целью извлечения информации;
24	Музыка в России Словообразование существительных	Уметь читать с целью полного понимания прочитанного/услышанного и с целью извлечения информации; Уметь представлять собственную культуру;
25	История поп- и рок- музыки. Введение ЛЕ Повторение неличных форм глагола.	Знать ЛЕ по теме; Знакомство с историей поп и рок музыки; Уметь прослушать текст и ответить на вопросы по тексту Уметь читать текст с извлечением важной информации;
26	Известные исполнители поп и рок музыки и их произведения.	Уметь передавать реалии родной культуры на иностранном языке;
27	Музыкальные предпочтения. ур	Знакомство с известными рок- музыкантами и выдающимися музыкантами из мира классической музыки и джаза; Уметь прослушать информацию и понимать прослушанное;
28	Актуализация в речи ЛГМ	Знакомство с известными музыкальными композиторами и их произведениями

29	Повторение. ЛГМ	Уметь применять грамматические правила
30	Повторение ЛГМ	Уметь читать с извлечением важной информации; Уметь говорить на основе прочитанного;
31	Известные музыкальные композиторы и их произведения.	
32	Знакомство с отрывком из рассказа Найджела Хинтона «Песня Бадди».	Уметь правильно задавать вопросы; Знать ЛЕ по теме; Уметь вести диалог;
33	Я иду на концерт. АУД	Знать ЛЕ по теме; Понимать содержания текста;
34	Музыкальные направления. ИЧ	Уметь читать с извлечением важной информации; Уметь говорить на основе прочитанного;
35	Повторение. ЛГМ	Уметь применять грамматические правила



36	Обобщающее повторение. Музыка	Уметь правильно задавать вопросы; Знать ЛЕ по теме; Уметь вести диалог;
Раздел III. Какие новости? (24 час)		
37	СМИ в цифрах и фактах. Введение ЛЕ Повторение типов вопросов	Знакомство с некоторыми сведениями о средствах массовой информации в Великобритании , США, России; Уметь вести диалог; Уметь читать текст с целью извлечения конкретной информации;
38	Средства массовой информации в России	Уметь правильно задавать вопросы; Знать ЛЕ по теме; Уметь вести диалог;
39	Какой канал выбрать? Национальные британские каналы.	Знать ЛЕ по теме; Знакомство с национальными каналами Британии; Понимать речь учителя, ЛЕ, Уметь читать и понимать прочитанное/услышанное с целью извлечения конкретной информации;
40	Сколько времени ты смотришь телевизор?	Уметь построить монологическое высказывание;

	Введение косвенной речи	Знать ЛЕ по теме; Знакомство с грамматическим правилом;
41	Влияние СМИ на жизнь людей Модальные глаголы в косвенной речи	Уметь применять грамматическое правило в устной и письменной речи; Знакомство о роли средств массовой информации в жизни людей, отношении к рекламе; Уметь перефразировать, формулировать выводы;
42	Реклама и телевизионные программы Модальные глаголы в косвенной речи	Знать ЛЕ по теме; Понимать содержания текста;
43	Знакомство с с отрывком из рассказа Роальда Даль «Правильно ли мы смотрим телевизор?»	Знакомство с отрывком из художественной литературы Matilda by R. Dahl; Уметь читать с целью извлечения конкретной информации; Уметь выписывать из текста запрашиваемую информацию и переводить предложения с глаголами в ing-форме с английского на русский язык;
44	Пресса : виды периодических изданий.	Знакомство с основными типами газет в Великобритании; Уметь передавать реалии родной культуры средствами английского языка ;
45	Какие новости? Придаточные предложения	Уметь читать с целью понимания основного содержания ; Уметь передавать основную идею текста, кратко излагать содержание прочитанного и применять ранее усвоенные знания;
46	Любимые передачи подростков	Уметь аудировать с целью поиска конкретной информации, с пониманием основной идеи; Уметь понимать чужую точку зрения на проблемы, связанные с ролью радио и телевидения в жизни людей.
47	Интернет.	Уметь аудировать с целью поиска конкретной информации, с пониманием основной идеи;

	Косвенная речь	Знакомство с одним из современных изобретений Joost, дающих возможность просмотра телепрограмм по Интернету; Уметь выразить свое мнение о роли Интернета в жизни людей;
48	Телевидение или Интернет. Дискуссия.	Уметь аудировать \читать с целью поиска конкретной информации, с пониманием основной идеи; Уметь выражать мнение по теме, приводить аргументы
49	Извините, что вы сказали? Косвенная речь	Знакомство с особенностями перевода собственной прямой речи в косвенную при определенных условиях; Уметь вести диалог-расспрос, выражать в речи речевые функции;
50	Твое любимое ТВ шоу	Уметь рассказать о своем любимом ТВ шоу; Уметь аудировать \читать с целью поиска конкретной информации, с пониманием основной идеи;
51	Интервью с любимым актером.	Уметь аудировать \читать с целью поиска конкретной информации, с пониманием основной идеи;
52	Периодика для подростков.	Знакомство с некоторыми британскими молодежными журналами; Уметь определять предложения, описывающие детали; Уметь писать письмо по заданной теме официального характера;
53	Мой любимый журнал. Повторение артиклей.	Знать правила употребления артиклей; Уметь выразить мнение о достопримечательностях России;
54	Выполнение ЛГ упражнений	Уметь применять грамматические правила

55	Профессия –журналист: за и против.ур	Уметь читать с извлечением важной информации; Уметь говорить на основе прочитанного;
56	Роль и влияние СМИ на жизнь человека.	Уметь высказываться по заданной теме; Знать ЛЕ;  Знакомство с информацией о курсах английского языка в Британии; Уметь вести обсуждение, давать оценки;
57	Обобщающее повторение.	Знать ЛЕ по теме; Понимать содержания текста;
Раздел IV. Школьное образование (16 часов)		
58	Образование в Великобритании. Введение	Знакомство с системой образования в Великобритании;

	ЛЕ Повторение страдательного залога	Уметь читать с целью извлечения информации;
59	Образование в России. Типы школ Повторение словообразования	Знакомство с системой образования в России; Уметь выполнять такие мыслительные операции как, анализ, сравнение, конкретизация, систематизация; Уметь выразить свое мнение по прочитанному, уметь делать выводы;
60	Что вы будете делать, когда получите обязательное образование? Введение ЛЕ Повторение предлогов времени	Знакомство с возможностями продолжить обучение после окончания средней школы; Знакомство с основными видами экзаменов; Знакомство с такими реалиями : 6th form, 6th form college, college of further education, A level, GCSE; Уметь аудировать с целью извлечения конкретной информации;
61	Высшее образование в России	Формирование лексических навыков говорения;
62	Сходства и различия в системах образования Британии и США	Знакомство с системой образования в США; Уметь аудировать с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания услышанного; Уметь делать краткие записи, представлять услышанную информацию в виде схемы\таблицы;
63	Как правильно выбрать высшее учебное заведение	Знакомство с советами по выбору колледжа из интернета; Понимать содержание текста;

	Повторение словообразования	
64	Школьные интернет сайты. Введение вопросов в косвенной речи	Знакомство с вопросами детей из разных стран о системе образования в Великобритании; Формирование грамматических навыков говорения; Уметь переводить прямую речь в косвенную
65	Должны ли задавать домашнее задание в начальной школе?	Уметь читать с целью извлечения конкретной информации; Уметь выбирать значение многозначного слова, подходящего по контексту;
66	В какой школе лучше учиться? Типы школ.	Знакомство с мнениями зарубежных сверстников о различных типов школ и способах изучения; Уметь делать выводы, уметь выражать свое мнение по проблеме; Уметь читать с целью извлечения конкретной информации; Уметь выбирать значение многозначного слова, подходящего по контексту; Уметь выписывать из текста запрашиваемую информацию;
67	Какие предметы выбрать? Повторение устойчивых выражений	Знакомство с возможностями, которые предоставляют старшие классы средней школы, шутками на школьную тему; Уметь вести диалог этикетного характера; Уметь аудировать с полным пониманием услышанного;
68	Хорошие новости, плохие новости. Повторение союзов и союзных слов	Знакомство с университетами США; Уметь читать с целью извлечения конкретной информации; Уметь догадываться о значении незнакомых слов по контексту; Уметь понимать связи между частями текста посредством лексических и грамматических союзных слов и

		союзов;
69	Моя школа и школьная жизнь. МР	Знакомство с мнениями зарубежных сверстников о своей школьной жизни; Уметь писать сочинение; Уметь выделять главное предложение в абзаце и предложения описывающие детали;
70	Международные школьные обмены. УР	Уметь читать с целью извлечения конкретной информации; Знать ЛЕ;
71	Идеальная школа. Проект	Уметь вести диалог-расспрос и диалог – обмен мнениями, выразить в речи речевые функции
72	Мой класс. АУД	Знать ЛЕ по теме; Понимать содержания текста;
73	Важно ли образование? ДР	Знать ЛЕ; Знакомство с информацией о курсах английского языка в Британии; Уметь вести обсуждение, давать оценки;
74	Зачем учиться? УР	Уметь догадываться о значении незнакомых слов по контексту; Уметь понимать связи между частями текста посредством лексических и грамматических союзных слов и союзов;

75	Куда дальше? МР	Знакомство с информацией о курсах английского языка в Британии; Уметь вести обсуждение, давать оценки;
76	Повторение. ЛГМ	Уметь применять грамматические правила
77	Обобщающее повторение. Школа	Уметь догадываться о значении незнакомых слов по контексту; Уметь понимать связи между частями текста посредством лексических и грамматических союзных слов и союзов;
4 четверть Раздел V. Планы на будущее.		
78	Проблемы выбора профессии. Введение ЛЕ Союзы: either...or; Neither...or	Знакомство со статистикой, характеризующей популярность среди подростков, престижность, доходность, перспективность; Знакомство с качествами, наиболее ценными работодателями в работниках; Знакомство с реалиями :IT,CV;
79	Мир профессии. Введение ЛЕ	Уметь отвечать на вопросы; Уметь дать советы;
80	Выбор и поиск работы. УР Косвенная речь(приказы, просьбы, в повелительном наклонении)	Знакомство с советами, которые британские подростки, когда они сталкиваются с проблемой выбора профессии; Знакомство с реалиями: a solicitor, a tutor, a careers-co-ordinator; Формирование грамматических навыков говорения;



81	Умения и качества, необходимые для определенной профессии.	Знакомство с умениями и качествами, необходимыми для определенной профессии.
82	Рекомендации при выборе работы. Фразовые глаголы	Знакомство с советами, которые британские подростки, когда они сталкиваются с проблемой выбора работы; Формирование грамматических навыков говорения;
83	Существуют ли традиционно мужские и женские профессии? Повторение местоимений all, every, everybody, somebody, anybody	Уметь читать с пониманием основного содержания и полным пониманием прочитанного; Уметь понимать логические связи между частями текста, объяснять факты, описанные в тексте;
84	Обучение и работа за границей Словообразование	Знакомство с практикой получения образования за границей; Уметь находить сходства и различия между традициями своей страны и страны изучаемого языка; Уметь аудировать с пониманием основного содержания; Уметь выделять ключевые слова в вопросах задания и находить к ним синонимы;
85	Должны ли подростки одновременно учиться и работать?	Понимать содержание текста с извлечением необходимой информации; Знакомство с мнениями британских сверстников о работе во время учебы;
86	Знакомство с отрывком из рассказа Мариона Газвайта «Профессия Торри Торна»	Понимать содержание текста с извлечением необходимой информации; Уметь обсуждать текст и делать выводы о прочитанном; Уметь понимать фигуральный смысл предложений(идиомы); Уметь определять предложения, описывающие детали;

87	Трудоустройство подростков во время летних каникул. Введение вводных слов.	Знакомство с образом жизни в Великобритании; Уметь выстраивать последовательность, логическое изложение, перефразирование;
Раздел VI. Страны изучаемого языка. Родная страна.		
88	Великобритания Введение ЛЕ	Иметь общее представление о Британии; Уметь читать\понимать на слух с целью понимания основного содержания , полного понимания текста и извлечения конкретной информации;
89	Россия Повторение словообразования	Знать слова по теме; Формирование лексических навыков говорения;
90	Лауреаты Нобелевской премии в Великобритании. Повторение словообразования	Знать слова по теме; Знакомство с известными людьми и их достижениями; Уметь читать\понимать на слух с целью понимания основного содержания , полного понимания текста и извлечения конкретной информации; Уметь понимать связи между частями текста; Уметь понимать смысл текста;
91	Выдающиеся личности Великобритании.	Уметь читать текст, с общим пониманием содержания;

		Знать слова по теме;
92	Знаменитые люди России и их достижения. Введение ЛЕ	Знать слова и словосочетания; Развитие речевого умения; Знакомство с известными людьми из России и их достижениями;
93	Роль английского языка в мире. Введение ЛЕ	Знакомство с ролью английского языка в мире, с самыми распространенными языками в мире; Знакомство с реалиями: a native language, an official language, Esperanto, standard English, the lingua franca, a native speaker; Уметь читать\понимать на слух с целью понимания основного содержания , полного понимания текста и извлечения конкретной информации;
94	Роль русского языка в мире. ИЧ	Знать слова по теме; Формирование лексических навыков говорения;
95	Изучение иностранных языков. УР	Знакомство с мнениями британских и российских детей о том, какой иностранный язык они изучают и почему; Уметь читать\понимать на слух с целью понимания основного содержания , полного понимания текста и Уметь написать письмо личного характера в соответствии с поставленной задачей;
96	Рекомендации по изучению иностранного языка. Введение ЛЕ  Повторение условных предложений. ЛГМ	Уметь читать текст, с общим пониманием содержания; Знать слова по теме; Знакомство с некоторыми советами экспертов по изучению иностранного языка;

97	Курсы иностранного языка Повторение простого прошедшего времени	Знать ЛЕ; Знакомство с информацией о курсах английского языка в Британии; Уметь вести обсуждение, давать оценки;
98	Знакомство с отрывком из рассказа Мишель Магориан «Урок английского языка»	Уметь высказывать свое мнение по теме; Уметь читать с целью полного понимания текста и извлечения конкретной информации;

<p align="center"><b>«Рекомендовать рабочую программу к утверждению»</b></p> <p>Председатель методического совета _____ / Пимонова Ж.В./</p> <p>Протокол от «31» августа 2022г. №125</p>	<p align="center"><b>«Согласовано»</b></p> <p>Заместитель директора _____ / Пимонова Ж.В./</p> <p>«31» августа 2022г.</p>
--	---