

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Астаховская средняя общеобразовательная школа  
Каменского района Ростовской области

«Утверждаю»

Директор школы

А.В. Перепелицын

Приказ от 30.08.2021г.

№ 95



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по технологии**  
**на 2021-2022 учебный год**

Уровень общего образования, класс: начальное общее образование, 1 класс

Количество часов:33

Учитель: Грабар Лариса Михайловна

Программа разработана на основе:

- примерных программ по учебным предметам. Технология. 1-4 классы. М.:Просвещение, 2011г.
  - рабочих программ. Технология, 1-4 классы. Автор Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. - М.: Просвещение, 2014 г.
- Учебник: Технология 1 класс, автор Лутцева Е.А., Зуева Т.П., - М.: Просвещение, 2020г.

## **Раздел I. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.**

### **Личностные**

Создание условий для формирования следующих умений

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

### **Метапредметные**

Регулятивные УУД

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; • объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам,
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

### **Предметные планируемые результаты.**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

##### **Учащийся будет знать о (на уровне представлений):**

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров - художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

##### **Учащийся будет уметь:**

- *обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);*
- *соблюдать правила гигиены труда.*

#### **Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

##### **Учащийся будет знать:**

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий(разметка, резание, сборка, отделка);
- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

##### **Учащийся будет уметь:**

- *различать материалы и инструменты по их назначению;*
- *качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:*

*1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;*

*2) точно резать ножницами;*

*3) соединять изделия с помощью клея;*

*4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;*

*• использовать для сушки плоских изделий пресс;*

*• безопасно работать и правильно хранить инструменты(ножницы, иглы);*

*• с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.*

#### **Конструирование и моделирование.**

**Учащийся будет знать о:**

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;

**Учащийся будет уметь:**

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

**Система оценки планируемых результатов**

Контроль и оценка по предмету «Технология» осуществляется на основании «Положения о текущей и итоговой аттестации учащихся» и «Положения о системе контроля и оценки знаний, умений и навыков обучающихся» МБОУ Астаховской СОШ.

В первом классе начальной школы исключается система балльного (отметочного) оценивания. Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую систему (звездочки, квадратики и т.д.).

Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Кроме этого, нельзя при неправильном ответе ребенка говорить «не думал», «не старался», «не верно», лучше обходиться репликами «Ты так думаешь?», «Это твоё мнение?» «Давай послушаем других» и т.д.

Никакому оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьника, своеобразие его психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия).

В течение первого полугодия первого года обучения контрольные работы не проводятся.

Домашние задания в первом классе не задаются.

Учащиеся первого класса на повторный год обучения не оставляются.

**Формы, виды, методы контроля за уровнем обучения**

№п/п	Раздел	Формы, виды, методы контроля
1	Природная мастерская	Урок-экскурсия Урок-игра Урок-исследование Урок-наблюдение Практическое занятие
2.	Пластилиновая мастерская	Урок-беседа, учебная игра, урок- творчества, урок-проект; практическое занятие.
3.	Бумажная мастерская	Урок-беседа, учебная игра, урок- творчества урок-проект; практическое занятие.
4.	Текстильная мастерская	Урок-беседа, учебная игра, практическое занятие.

## Раздел 2. Содержание учебного предмета, курса

### Природная мастерская

Знакомство с учебником. Прогулка по селу. Называние транспортных средств в окружающем детей пространстве. Сбор природных материалов, способы засушивания листьев, составление композиций из листьев. Сбор семян деревьев и кустарников, цветов, составление композиций с использованием семян. Знакомство с понятием «композиция», составление композиции из листьев по инструкционной карте. Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев. Освоение способов соединения деталей из природных материалов (пластилином, на ватноклеевую прослойку).

### Пластилиновая мастерская

Знакомство с пластичными материалами - глина, пластилин, тесто. Свойства пластилина. Введение понятия «инструмент». Знакомство со стеклами, их особенностями. Подготовка рабочего места. Введение понятия «технология». Знакомство с профессией кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. Повторение и использование правил составления композиций. Изготовление морских обитателей из пластилина. *Проект «Аквариум»* (работа в группах, работа с опорой на рисунки).

### Бумажная мастерская

Оборудование рабочего места. Подбор и соотнесение материалов и ёлочных игрушек. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. *Проект «Скоро Новый год!»*. Введение понятия «бумага – материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Исследование свойств нескольких видов бумаги. Введение понятия «картон – материал». Исследование свойств картона в сравнении со свойствами бумаги. Введение понятия «оригами». Освоение приёмов сгибания и складывания. Точечное наклеивание деталей. Изготовление изделий в технике оригами. Введение понятия «аппликация» Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Использование законов композиций для изготовления аппликации. Представления о 23 февраля – Дне защитника отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Введение понятий «конструкция», «мозаика». Разновидности ножниц. Приём резания ножницами бумаги. Выполнение резаной мозаики. Весенний праздник 8 Марта. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям. Назначение шаблона. Разнообразие форм шаблона. Правила разметки по шаблону. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблона. Изготовление изделий, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблону. Знакомство с понятием «колорит». Изготовление рамок для аппликаций. Введение понятия «коллаж». Изготовление коллажных изделий.

### Текстильная мастерская

Введение понятия «ткани и нитки – материалы». Знакомство с отдельными видами ткани, их использованием. Исследование нескольких видов тканей, их сравнение между собой и бумагой. Завязывание узелка. Введение понятий: игла – швейный инструмент» «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Строение иглы. Виды игл, их назначение. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы с иглой. Приёмы отмеривания нитки для шитья. Вдевание нитки в иголку. Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка. Значение и назначение вышивки. Приём осыпания края ткани. Знакомство с понятием «мережка». Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе

**Направления проектной деятельности обучающихся.**

- совершенствование психолого-педагогических технологий сопровождения учебного процесса, снимающих его напряжение и способствующих эмоциональной разрядке обучающихся через реализацию проектов «Учись учиться», «Помоги себе сам»;
- повышение мотивации в учении через построение образовательного процесса через логику деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, а не через логику предмета;
- организация сотрудничества учителей, учащихся и родителей в процессе ученического проектирования, включающие приоритетные задачи воспитания и обучения;
- вывод ученика на свой, личный, уровень развития через индивидуальный темп работы над проектом;
- сбалансированное развитие основных физиологических и психических функций ученика через системный подход к разработке учебных проектов;
- глубокое осознанное усвоение базовых компетенций учащихся через универсальное использование их в различных ситуациях;
- формирование исследовательской культуры учащихся; умений и навыков самостоятельного и творческого труда, самостоятельной работы с научной литературой;
- приобретение коммуникативных умений;
- выявление наиболее одаренных учащихся в разных областях науки и развитие их творческих возможностей; создание условий для их самоопределения и самореализации;
- программа каникулярного оздоровления детей через учебный лагерь, учебные и научно-исследовательские экспедиции, профильные смены.

**Тема проекта :** «Аквариум», «Скоро Новый год»

### Раздел 3. Тематическое планирование

№ п/п	Раздел. Тема урока.	Основные виды учебной деятельности	Кол.-во часов
	<b>Природная мастерская</b>		<b>8</b>
1	Урок-экскурсия. Рукотворный и природный мир села.	- <b>слушать, понимать и выполнять</b> предлагаемое задание; - <b>наблюдать</b> предметы и технические объекты окружающего мира, связи человека с природой;	1 03.09
2	Урок-игра. На земле, на воде и в воздухе.	- <b>проводить</b> количественное сравнение наблюдаемых предметов;	1 10.09
3	Урок – экскурсия. Природа и творчество. Листья и фантазии.	- сравнивать транспортные средства по их функциональному назначению, собранные природные материалы, композиции по расположению их центра;	1 17.09
4	Урок-экскурсия. Семена и фантазии.	- <b>объяснить</b> свой выбор предметов окружающего мира; - <b>классифицировать</b> собранные листья и семена по их форме;	1 24.09
5	Урок-экскурсия в природу. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	- <b>узнавать</b> семена в композициях из семян, дерева и кустарники по их семенам, центровую композицию по её признакам; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;	1 01.10



23	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	<b>-оценивать</b> результат своей деятельности;	1 04.03
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?		1 11.03
25	Образы весны. Какие краски у весны?		1 18.03
26	Настроение весны. Что такое колорит?		1 01.04
27	Праздники и традиции весны. Какие они?		1 08.04
<b>Текстильная мастерская</b>			<b>6</b>
28	Игла-труженица. Что умеет игла?	- <b>организовывать</b> рабочее место для работы с текстилем; - <b>наблюдать</b> и <b>называть</b> свойства ткани; - <b>анализировать</b> образцы изделий; - <b>делать выводы</b> о наблюдаемых явлениях; - <b>использовать</b> освоенные знания и умения для решения предложенных задач; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для работы;	1 15.04
29	Вышивка. Для чего она нужна?		1 22.04
30	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?		1 29.04
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?		1 06.05
32	Подведение итогов года. Выставка творческих работ учащихся.		1. 13.05
33	Подведение итогов года. Выставка творческих работ учащихся.		1 20.05

<p><b>«Рекомендовать рабочую программу к утверждению»</b> Председатель методического совета / Ж.В.Пимонова / Протокол от « 30 » августа 2021г. № 1</p>	<p><b>«Согласовано»</b> Заместитель директора / Ж.В.Пимонова/ «30» августа 2021г.</p>
--	---

