

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Астаховская средняя общеобразовательная школа
Каменского района Ростовской области**

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

_____ Перепелицын А.В.

Приказ от 31.08.2022г. №125

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку, 8 класс
2022-2023 учебный год

Уровень общего образования: основное общее образование, 8 класс

Количество часов: 101

Учитель: *Жданова Ирина Васильевна*

Программа разработана на основе:

- *примерных программ по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы. М.: Просвещение, 2011г.;*

- *рабочих программ. Русский язык, 5-9 классы. Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранова, Н.М. Шанский: М.: Просвещение, 2011г.*

Учебник: С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю Крючков. Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений. –М.: Просвещение, 2020.

п. Молодежный

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

| <i>Базовый уровень</i> | <i>Повышенный уровень</i> |
|--|---|
| <p>Личностными результатами освоения являются:</p> <p>1) понимание русского языка как одной из основных национально- культурных как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;</p> <p>3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств, для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.</p> <p>Метапредметными результатами освоения являются:</p> <p>-аудирование и чтение:</p> <p>1) адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);</p> <p>2) владение разными видами чтения (поисковыми, просмотровым, ознакомительным, детальным);</p> <p>3) способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;</p> <p>4) умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использование языковых средств;</p> <p>-говорение и письмо:</p> <p>1) умение воспринимать прослушанный и прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект);</p> <p>2) умение создавать устные и письменные тексты различных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресанта и ситуации общения;</p> <p>3) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни</p> <p>4) способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам.</p> <p>Предметными результатами освоения являются:</p> <p>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили; текст, типы текста.</p> | <p>1) потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>2) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> <p>1) владение всеми видами речевой деятельности;</p> <p>2) свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;</p> <p>3) способность к преобразованию, сохранению передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования;</p> <p>1) умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом;</p> <p>2) участие в спорах, обсуждениях актуальных тем использованием различных средств аргументации;</p> <p>3) применение приобретенных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на международном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).</p> <p>1) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p> |

Система оценки планируемых результатов

Оценивание ведется по 5-балльной шкале.

Формы, виды, методы контроля за уровнем обучения

| Раздел | Формы, виды, методы контроля | Количество контрольных работ | Количество творческих работ |
|--|---|------------------------------|-----------------------------|
| Введение | Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, словарный диктант. | | |
| Повторение изученного в 5-7 классах | Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, контрольный диктант | 1 | 1 |
| Предложение. Простое предложение | Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, сочинение | | 1 |
| Двусоставные предложения | Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, изложение | | 1 |
| Составные сказуемые | Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, сочинение | | 1 |
| Второстепенные члены предложения | Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, изложение, контрольный диктант | 1 | 1 |
| Односоставные предложения | Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, контрольный диктант | 1 | |
| Неполные предложения | Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, изложение | | 1 |
| Однородные члены предложения | Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, контрольный диктант | 1 | |
| Предложения с уточняющими обособленными членами | Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, контрольный диктант | 1 | |
| Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями | Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, контрольный диктант | 1 | |
| Повторение и систематизация изученного | Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, итоговый тест, контрольный диктант | 2 | |
| Итого | | 8 | 6 |

Раздел 2. Содержание учебного предмета, курса.

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VII КЛАССАХ СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ Словосочетание

I. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

I. Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

I. Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием!

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

I. Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

Неполные предложения

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Однородные члены предложения

I. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения.

Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обращения, вводные слова и междометия

I. Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении.

Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.
Обособленные члены предложения

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Прямая и косвенная речь

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата.

Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

Перечень творческих работ:

1. Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники»
2. Характеристика человека
3. Изложение с описанием местности
4. Ораторская речь, ее особенности
5. Изложение «Прощание с Пушкиным»
6. Изложение с элементами сочинения
7. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему
8. Сочинение – рассказ на свободную тему
9. Сочинение-рассуждение публицистического характера.
10. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц.

Раздел 3. Тематическое планирование

Условные сокращения.

Р.р.- развитие речи

К.р.- контрольная работа

| | <i>Раздел. Тема урока.</i> | <i>Основные виды учебной деятельности.</i> | <i>Количество часов</i> |
|--|---|---|-------------------------|
| ВВЕДЕНИЕ | | | |
| 1 | Функции русского языка в современном мире | Объяснять функции русского языка в современном мире | 1 |
| ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ | | | 9 |
| 2 | Фонетика и графика. Орфография | Объяснять понятия: фонетика и графика | 1 |

| | | | |
|--|---|--|----------|
| 3 | Морфемика и словообразование. | Объяснять понятие; морфемика и словообразование | 1 |
| 4 | Лексикология и фразеология. | Объяснять понятия: лексика и фразеология. | 1 |
| 5 | Морфология и синтаксис | Объяснять понятие морфологии | 1 |
| 6 | Строение текста. Стили речи. | Характеризовать понятие текст; строение текста; различать типы текстов; стили речи и их признаки, определять принадлежность текста к определенному стилю и типу речи; находить средства связи частей текста | 1 |
| 7 | Повторение изученного | Выявлять жанровые особенности текста, отбирать языковой материал для создания собственного высказывания. | 1 |
| 8 | ВПР | Обобщение знаний | 1 |
| 9 | Контрольный диктант №1 | Написание диктанта | 1 |
| 10 | Работа над ошибками | Работать с орфографическими, объяснять орфограммы | 1 |
| СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ | | | |
| Словосочетание | | | 3 |
| 11 | Строение словосочетаний | Устанавливать связь слов в предложениях; определять в предложениях цель высказывания | 1 |
| 12 | Виды связи в словосочетаниях. | Определять виды связи в словосочетаниях | 1 |
| 13 | Грамматическое значение словосочетаний | Характеризовать виды предложений по количеству грамматических основ, строению грамматической основы, наличию второстепенных членов; | 1 |
| Предложение | | | 4 |
| 14 | Строение и грамматическое значение предложений | Характеризовать понятие предложение | 1 |
| 15 | Интонация предложения | Определять понятие интонация предложения; интонационные особенности повествовательных, вопросительных и побудительных предложений | 1 |
| 16-17 | <i>Р.Р. Характеристика человека.</i> | Связно и последовательно излагать свои мысли | 2 |
| Простое предложение | | | 1 |
| 18 | Порядок слов в предложении. Логическое ударение | Характеризовать понятие прямой/обратный порядок слов, логическое ударение, с помощью порядка слов выделять наиболее важное слово в предложении; читать предложения, соблюдая правильную интонацию | 1 |
| Двусоставные предложения. Главные члены предложения | | | 4 |
| 19 | Подлежащее | Объяснять понятия двусоставные предложения, грамматическая основа предложения, подлежащее; способы выражения подлежащего, выделять подлежащее среди других членов предложения и определять способ его выражения; правильно согласовывать подлежащее со сказуемым | 1 |
| 20 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое | Объяснять понятия сказуемое, простое глагольное сказуемое, выделять в предложениях грамматическую основу; правильно определять форму простого глагольного сказуемого | 1 |
| 21-22 | <i>Р.Р. Изложение с описанием местности</i> | Написание изложения | 2 |
| Составные сказуемые | | | 6 |
| 23 | Составное глагольное сказуемое | Определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение с | 1 |

| | | | |
|---|---|--|-----------|
| | | описанием местности, сохраняя авторский стиль | |
| 24-25 | Составное именное сказуемое | Объяснять понятия составное именное сказуемое, глагол-связка, нулевая связка; выявлять способы выражения лексического и грамматического значения составного именного сказуемого; группы глаголов-связок, отличать составное именное сказуемое от других видов сказуемых; определять способ выражения именной части составного именного сказуемого; сопоставлять предложения с синонимичными сказуемыми | 2 |
| 26 | Повторение. Правописание глаголов | Обобщение знаний о написании глаголов | 1 |
| 27 | Тире между подлежащим и сказуемым | Объяснять условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, находить в предложении главные члены и определять способы их выражения; объяснять употребление тире между подлежащим и сказуемым | 1 |
| 28 | <i>Р.Р. Ораторская речь, ее особенности</i> | Написание изложения | 1 |
| Второстепенные члены предложений | | | 12 |
| 29-30 | Дополнение | Объяснять понятие дополнение | 2 |
| 31-32 | Определение | Определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение близко к тексту | 2 |
| 33-34 | Приложение | Объяснять понятия приложение; правильно ставить знаки препинания при приложениях; использовать приложения как средство выразительности речи | 2 |
| 35-36 | <i>Р.Р. Изложение «Прощание с Пушкиным»</i> | Написание изложения | 2 |
| 37-38 | Обстоятельство. Основные виды обстоятельств | Объяснять понятие обстоятельство; характеризовать виды обстоятельств по значению; выявлять способы выражения обстоятельств, выделять обстоятельства среди других членов предложения и определять способы их выражения; различать виды обстоятельств по значению | 2 |
| 39 | Контрольный диктант | | 1 |
| 40 | Анализ контрольной работы. К.р.№3 | | 1 |
| Односоставные предложения. | | | 1 |
| 41 | Основные группы односоставных предложений | Объяснять понятие односоставные предложения | 1 |
| Односоставные предложения с главным членом сказуемым | | | 6 |
| 42-43 | Предложения определительно-личные | Объяснять понятие односоставные предложения, определительно-личные предложения, | 2 |
| 44-45 | Предложения неопределенно-личные | Объяснять понятие односоставные предложения, неопределенно-личные предложения, различать односоставные и двусоставные предложения; расставлять знаки препинания в сложных предложениях | 2 |
| 46-47 | Безличные предложения | заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными; расставлять знаки препинания в сложных предложени- | 2 |

| | | | |
|--|--|--|-----------|
| | | ях, в состав которых входят неопределенно-личные предложения | |
| Односоставные предложения с главным членом подлежащим | | | |
| 48 | Назывные предложения | Определять виды односоставных предложений и способы выражения главного члена в них | 1 |
| 49 | Обобщающий урок | Различать двусоставные и односоставные предложения; | 1 |
| 50 | Контрольный диктант | Написание диктанта | 1 |
| 51 | Анализ диктанта | Обобщение знаний | 1 |
| Неполные предложения | | | 4 |
| 52-53 | Понятия о неполных предложениях | характеризовать условия употребления тире в неполных предложениях, различать полные и неполные предложения; выполнять синонимическую замену неполных предложений полными и наоборот; различать назывные и неполные двусоставные предложения; использовать неполные предложения в разговорной речи; | 2 |
| 54-55 | <i>Р.Р. Изложение с элементами сочинения</i> | Написание изложения | 2 |
| Предложения с однородными членами предложения | | | 10 |
| 56 | Понятие об однородных членах | Объяснять понятие однородные/неоднородные определения, различать однородные и неоднородные определения; ставить запятую между однородными определениями; соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными определениями | 1 |
| 57-58-59 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Объяснять понятие однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них; ставить запятую между однородными определениями. | 3 |
| 60-61-62 | Обобщающие слова при однородных членах | Объяснять понятие обобщающее слово; характеризовать признаки обобщающих слов; различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с именными составными сказуемыми | 3 |
| 63 | Повторение орфографии | Обобщение знаний по написанию Н и НН в прилагательных, причастиях, наречиях | |
| 64 | Обобщающий урок по теме | Определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль | 1 |
| 65 | Контрольный диктант | Написание диктанта | 1 |
| 66 | Анализ диктанта | Обобщение знаний | 1 |
| Предложения с обособленными членами | | | 6 |
| 67-68-69 | Обособление определения и предложения | находить предложения, в которых определение выделено по смыслу, и определять, какими средствами это доступно; выделять обособленные члены интонацией при произнесении и знаками препинания на письме; выполнять синонимическую замену обособленных членов | 3 |
| 70-71-72 | Обособленные обстоятельства | Объяснять соблюдать правильную интонацию в предложениях с несогласованными распространенными и нераспространенными определениями, составлять схе- | 3 |

| | | | |
|---|--|---|-----------|
| | | мы таких предложений | |
| Предложения с уточняющими обособленными членами | | | 5 |
| 73-74 | Обособление уточняющих членов предложения | Синтаксический разбор предложений | 2 |
| 75 | Контрольный диктант | Обобщение знаний | 1 |
| 76 | Анализ диктанта | Обобщение знаний | 1 |
| 77 | Обособление уточняющих членов предложения | Уметь ставить нужные знаки препинания | 1 |
| Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями | | | 12 |
| 78-79-80 | Обращение и знаки препинания при нем | Уметь ставить нужные знаки препинания после обращения | 3 |
| 81-82-83-84 | Вводные слова и вводные предложения. | Объяснять понятие вводные слова, вводные предложения; характеризовать значения вводных слов; художественные и стилистические особенности вводных слов | 4 |
| 85-86 | Вставные конструкции | Объяснять особенности публицистического стиля речи, самостоятельно работать над сочинением-рассуждением публицистического характера; доказывать свою точку зрения | 2 |
| 87 | Обобщающий урок | Обобщение знаний | 1 |
| 88 | Контрольный диктант | | 1 |
| 89 | Анализ диктанта | | 1 |
| Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь | | | 4 |
| 90-91 | Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них | Расставлять знаки препинания в предложениях с косвенной и прямой речью | 2 |
| 92 | Предложения с косвенной речью. | Объяснять особенности предложений с косвенной речью | 1 |
| 93 | Цитаты и знаки препинания при них | Работать с текстом | 1 |
| ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ | | | |
| 94 | Итоговый тест | Написание теста | |
| 95 | Словосочетание | Уметь использовать ранее изученный материал | 1 |
| 96 | Простое предложение. | Уметь использовать ранее изученный материал | 1 |
| 97 | Двусоставное предложение | Уметь использовать ранее изученный материал | 1 |
| 98 | Контрольный диктант | Написание диктанта | 1 |
| 99 | Анализ диктанта | | 1 |
| 100 | Односоставное предложение | Уметь самостоятельно использовать изученный материал | 1 |
| 101 | Предложения с однородными членами | Использование ранее изученного материала | 1 |

| | |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">«Согласовано»</p> <p>Заместитель директора / Ж.В. Пимонова/</p> <p>«31» августа 2022 г.</p> | <p style="text-align: center;">«Рекомендовать рабочую программу к утверждению»</p> <p>Председатель методического совета / Ж.В. Пимонова/</p> <p>Протокол от «31» августа 2022 г. №125</p> |
|---|--|