

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Астаховская средняя общеобразовательная школа  
Каменского района Ростовской области

«Утверждаю»  
Директор школы А.В. Перепелицын  
Приказ от 30.08.2021г. № 95



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по русскому языку**  
**на 2021-2022 учебный год**

Уровень общего образования, класс: основное общее образование, 8 класс

Количество часов: 101

Учитель: Иванова Ольга Олеговна

**Программа разработана на основе:**

- примерных программ по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы. М.: Просвещение, 2011г.;

- рабочих программ. Русский язык, 5-9 классы. Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранова, Н.М. Шанский : М.: Просвещение, 2011г.

Учебник: С.Г.Бархударов. С.Е.Крючков. Л.Ю Крючков. Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений. –М.: Просвещение, 2020.

пос. Молодежный

## Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Базовый уровень	Повышенный уровень
<p><b>Личностными результатами освоения являются:</b></p> <p>1) понимание русского языка как одной из основных национально- культурных как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;</p> <p>3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств, для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.</p> <p><b>Метапредметными результатами освоения являются:</b></p> <p>-аудирование и чтение:</p> <p>1) адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);</p> <p>2) владение разными видами чтения (поисковыми, просмотровым, ознакомительным, детальным);</p> <p>3) способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;</p> <p>4) умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использование языковых средств;</p> <p>-говорение и письмо:</p> <p>1) умение воспринимать прослушанный и прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект);</p> <p>2) умение создавать устные и письменные тексты различных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресанта и ситуации общения;</p> <p>3) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни</p> <p>4) способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам.</p> <p><b>Предметными результатами освоения являются:</b></p> <p>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли языка в жизни человека и общества;</p>	<p>1) потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>2) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> <p>1) владение всеми видами речевой деятельности;</p> <p>2) свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;</p> <p>3) способность к преобразованию, сохранению передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования;</p> <p>1) умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом;</p> <p>2) участие в спорах, обсуждениях актуальных тем использованием различных средств аргументации;</p> <p>3) применение приобретенных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на международном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).</p> <p>1) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими,</p>

2) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили; текст, типы текста.	лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний.
---	--

### Система оценки планируемых результатов

Оценивание ведется по 5-балльной шкале.

### Формы, виды, методы контроля за уровнем обучения

Раздел	Формы, виды, методы контроля	Кол-во контрольных работ	Кол-во творческих работ
Введение	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, словарный диктант.		
Повторение изученного в 5-7 классах	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, к.р.№1.	1	
Синтаксис и пунктуация	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой.		1
Предложение. Простое предложение	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, изложение, сочинение	1	1
Второстепенные члены предложения	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, к.р.№2, изложение	1	1
Односоставные предложения	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, сочинение, к.р.№3, к.р.№4	1	1
Однородные члены предложения	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, к.р.№5, изложение, сочинение	1	1
Обособленные члены предложения	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, сочинение, к.р.№6	1	1
Предложения с уточняющими обособленным членами	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, к.р.№7, сочинение	1	1
Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями			1
Повторение и систематизация изученного	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, к.р.№8	1	
<b>Итого</b>		<b>8</b>	<b>8</b>

## Раздел 2. Содержание учебного предмета, курса.

### ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VII КЛАССАХ СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ Словосочетание

- I. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).
- II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### Простое предложение

- I. Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.
- II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.
- III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

#### Простые двусоставные предложения

### ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- I. Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.
- II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием'.
- Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.
- III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

### ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- I. Повторение изученного о второстепенных- членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.
- II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.
- III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

#### Простые односоставные предложения

- I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).
- Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.
- II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

Неполные предложения

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Однородные члены предложения

I. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения.

Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обращения, вводные слова и междометия

I. Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции.

Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями.

Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Обособленные члены предложения

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Прямая и косвенная речь

— Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата.

Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VIII КЛАССЕ**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

**Перечень творческих работ:**

1. Сочинение – описание памятника архитектуры
2. Изложение с описанием местности
3. Изложение на основе литературного произведения.
4. Сочинение – рассуждение.
5. Сочинение на тему «Достопримечательность родного края»
6. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему
7. Сочинение – рассказ на свободную тему
8. Сочинение-рассуждение публицистического характера.
9. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц.

**Раздел 3. Тематическое планирование**

Условные сокращения.

Р.р.- развитие речи

К.р.- контрольная работа

	Раздел. Тема урока.	Основные виды учебной деятельности.	Кол-во часов
	<b>ВВЕДЕНИЕ</b>		<b>1</b>
1	Функции русского языка в современном мире	<i>Объяснять</i> функции русского языка в современном мире	1
	<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ</b>		<b>7</b>
2	Фонетика и графика. Орфография	<i>Объяснять</i> понятия: фонетика и графика	1
3	Морфемика и словообразование.	<i>Объяснять</i> понятие; морфемика и словообразование	1
4	Лексика и фразеология.	<i>Объяснять</i> понятия: лексика и фразеология.	1
5	Морфология и синтаксис	<i>Объяснять</i> понятие морфологии	1
6	Строение текста. Стили речи.	<i>Характеризовать</i> понятие текст; строение текста; различать типы текстов; стили речи и их признаки, определять принадлежность текста к определенному стилю и типу речи; находить средства связи частей текста	1
7	Р.р.Сочинение по картине И.Левитана Осенний дождь.	<i>Выявлять</i> жанровые особенности текста, отбирать языковой материал для создания собственного высказывания.	1
8	Написание сочинения по картине	Написать и выполнять грамматическое задание к нему	1
	<b>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ</b>		<b>10</b>
9	Виды связи в словосочетаниях.		1
10	Грамматическое значение словосочетаний		1

11	<b>Контрольный диктант (№1) (входной контроль)</b>	<b>Пишут диктант</b>	<b>1</b>
12	Работа над ошибками	<i>Характеризовать</i> виды предложений по количеству грамматических основ, строению грамматической основы, наличию второстепенных членов; виды предложений по цели высказывания, находить грамматическую основу предложений; устанавливать связь слов в предложениях; определять в предложениях цель высказывания	1
13	Строение и грамматическое значение предложений		1
14	Интонация предложения Характеристика человека.	<b>Предложение.</b> <i>Определять</i> понятие <i>интонация предложения</i> ; интонационные особенности повествовательных, вопросительных и побудительных предложений, читать предложения, соблюдая правильную интонацию;	1
15	Порядок слов в предложении. Логическое ударение	<i>Характеризовать</i> понятие <i>прямой/обратный порядок слов, логическое ударение</i> , с помощью порядка слов выделять наиболее важное слово в предложении; читать предложения, соблюдая правильную интонацию	1
16	Р.Р Описание памятника архитектуры города, края (устно)	Писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли	1
17	Подлежащее	Объяснять понятия двусоставные предложения, грамматическая основа предложения, подлежащее; способы выражения подлежащего, выделять подлежащее среди других членов предложения и определять способ его выражения; правильно согласовывать подлежащее со сказуемым	1
18	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	Объяснять понятия сказуемое, простое глагольное сказуемое, выделять в предложениях грамматическую основу; правильно определять форму простого глагольного сказуемого	1
<b>Составные сказуемые</b>			<b>7</b>
19	Составные сказуемые	заменять книжные и разговорные формы составных глагольных сказуемых синонимичными общеупотребительными формами	1
20-21	Составное глагольное сказуемое	Определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение с описанием местности, сохраняя авторский стиль	2
22	Составное именное сказуемое	<i>Объяснять</i> понятия <i>составное именное сказуемое, глагол-связка, нулевая связка;</i> <i>выявлять</i> способы выражения лексического и грамматического значения составного именного сказуемого; группы глаголов-связок, отличать составное именное сказуемое от других видов сказуемых; определять способ выражения именной части составного именного сказуемого; сопоставлять предложения с синонимичными сказуемыми	1
23	<b>Контрольный диктант(№2) по теме “Сказуемое”</b>		1
24	Работа над ошибками. Тире между подлежащим и	<i>Объяснять</i> условия постановки тире между подлежащим и сказуемым,	1



	сказуемым	находить в предложении главные члены и определять способы их выражения; объяснять употребление тире между подлежащим и сказуемым	
25	Р.Р. Ораторская речь, ее особенности	Составить план-тезис.	1
<b>Второстепенные члены предложений</b>			<b>8</b>
26-27	Второстепенные члены предложения. Дополнение	<b>Объяснять</b> понятия <i>второстепенные члены предложения, дополнение, прямое/косвенное дополнение;</i>	2
28-29	Определение	Определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение близко к тексту	2
30	<b>Р.р.Контрольное изложение (№3) «Мещерский край»</b>	<b>Объяснять</b> понятия <i>определение, согласованные/несогласованные определения; выявлять</i> способы выражения определений, выделять определения среди других членов предложения и определять способы их выражения; различать согласованные и несогласованные определения	1
31	Анализ контрольной работы.		1
32-33	Определенно-личные предложения	Определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение	2
<b>Односоставные предложения. Односоставные предложения с главным членом сказуемым</b>			<b>5</b>
34	Неопределенно-личные предложения	<b>Объяснять</b> понятие <i>односоставные предложения, определенно-личные предложения</i> , различать односоставные и двусоставные предложения; находить определенно-личные предложения и определять форму глагола-сказуемого в них; расставлять знаки препинания в сложных предложениях	1
35-36	Безличные предложения	заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными; расставлять знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят неопределенно-личные предложения	2
37-38	Назывные предложения		2
<b>Односоставные предложения с главным членом подлежащим</b>			<b>3</b>
39-40	Повторение и обобщение изученного об односоставных предложениях	Находить назывные предложения, определять их роль в тексте; использовать назывные предложения в описании для обозначения места и времени; расставлять знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят назывные предложения	2
41	<b>Контрольный диктант (№4) по теме «Односоставные предложения».</b>	Различать двусоставные и односоставные предложения; определять виды односоставных предложений и способы выражения главного члена в них; использовать односоставные предложения в речи	1
<b>Неполные предложения</b>			<b>2</b>



42	Работа над ошибками. Понятия о неполных предложениях	характеризовать условия употребления тире в неполных предложениях, различать полные и неполные предложения; выполнять синонимическую замену неполных предложений полными и наоборот; различать назывные и неполные двусоставные предложения; использовать неполные предложения в разговорной речи;	1
43	Понятия о неполных предложениях	<i>характеризовать</i> условия употребления тире в неполных предложениях, различать полные и неполные предложения; выполнять синонимическую замену неполных предложений полными и наоборот; различать назывные и неполные двусоставные предложения; использовать неполные предложения в разговорной речи;	1
<b>Предложения с однородными членами предложения</b>			<b>15</b>
44-45	Однородные и неоднородные определения	<i>Объяснять</i> понятие <i>однородные/неоднородные определения</i> , различать однородные и неоднородные определения; ставить запятую между однородными определениями; соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными определениями	2
46-47	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация	<i>Объяснять</i> понятие однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них; ставить запятую между однородными определениями.	2
48-49	Р.р. Типы речи (устно)	<i>Объяснять</i> понятие однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них; ставить запятую между однородными определениями.	2
50-51-52	Обобщающие слова при однородных членах	<i>Объяснять</i> понятие <i>обобщающее слово</i> ; <i>характеризовать</i> признаки обобщающих слов; различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с именными составными сказуемыми	3
<b>53</b>	<b>Контрольный диктант (№5) по теме «Обобщающие слова при однородных членах предложения».</b>	Пишут диктант.	1
54	Анализ диктанта	<i>Объяснять</i> условия правописания одной и двух букв <i>н</i> в прилагательных, причастиях, наречиях; расставлять знаки препинания в предложениях с осложняющими элементами	1
55-56	Одна и две буквы <i>н</i> в прилагательных, причастиях, наречиях	Расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, составлять их схемы и выполнять синтаксический разбор	2
57	<b>Р.р. Сочинение на тему «Достопримечательность родного края»</b>	Подбирать материалы к сочинению о достопримечательностях родного края; работать с литературными источниками; выдерживать сочинение в одном стиле и в рамках одной тематики	1
58	Обособление определения и приложения		1
<b>Предложения с обособленными членами</b>			<b>15</b>
<b>59</b>	<b>Контрольный диктант (№6) по теме «Однородные</b>	Уметь использовать изученный материал на практике	1

	<b>члены предложения»</b>		
60	Работа над ошибками. Обособление определения и приложения	находить предложения, в которых определение выделено по смыслу, и определять, какими средствами это доступно; выделять обособленные члены интонацией при произнесении и знаками препинания на письме; выполнять синонимическую замену обособленных членов	1
61	Обособление определения и приложения	находить предложения, в которых определение выделено по смыслу, и определять, какими средствами это доступно; выделять обособленные члены интонацией при произнесении и знаками препинания на письме; выполнять синонимическую замену обособленных членов	1
62-63	Обособление согласованных приложений	<b>Объяснять</b> условия обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений, распознавать условия обособления распространенных и нераспространенных определений; соблюдать согласованную правильную интонацию в предложениях с согласованными распространенными и нераспространенными определениями, составлять схемы таких предложений	2
64-65-66	Обособленные обстоятельства	<b>Объяснять</b> условия обособления определений с обстоятельственным оттенком., распознавать условия обособления несогласованных распространенных и нераспространенных определений; соблюдать правильную интонацию в предложениях с несогласованными распространенными и нераспространенными определениями, составлять схемы таких предложений	3
67	Предложения с обособленными членами предложения	Синтаксический разбор предложений	1
68	<b>Контрольный диктант (№7) по теме «Обособленные члены предложения».</b>	<b>Объяснять</b> особенности обособления согласованных приложений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями; правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений и определений	1
69	Анализ диктанта		1
70	Отсутствие или наличие запятой перед союзом <i>как</i>	предложениях с обособленными определениями и приложениями,	1
71	<b>Р.р. Изложение на морально-этическую тему</b>	Писать сочинение-рассуждение на морально-этическую тему; доказывать свою точку зрения	1
72	Написание изложения	Писать сочинение-рассуждение на морально-этическую тему; доказывать свою точку зрения	1
73	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и приложениями,	<b>Объяснять</b> условия обособления определений и приложений, расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и приложениями, выполнять их синтаксический разбор и составлять схемы	1
<b>Предложения с уточняющими обособленными членами</b>			<b>8</b>
74-	Обособление уточняющих членов предложения	Объяснять понятие уточняющие члены предложения; распространять	2

75		предложения уточняющими обстоятельствами места и времени; писать сочинение-описание с использованием уточняющих обстоятельств места и времени	
76	<b>Контрольный диктант (№8) по теме «Обособление уточняющих членов предложения».</b>	Писать сочинение на заданную тему; связано и последовательно излагать свои мысли	1
77	Работа над ошибками. Обособление уточняющих членов предложения	Объяснять понятие уточняющие члены предложения; распространять предложения уточняющими обстоятельствами места и времени; писать сочинение-описание с использованием уточняющих обстоятельств места и времени	1
78	Характеристика человека как вид деятельности текста (Суворов стр.194)	Уметь охарактеризовать человека	1
79-80-81	Обращение и знаки препинания при нем	Уметь ставить нужные знаки препинания после обращения	3
<b>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями</b>			<b>11</b>
82-83-84	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	<b>Объяснять</b> понятие <i>вводные слова, вводные предложения</i> ; <b>характеризовать</b> значения вводных слов; художественные и стилистические особенности вводных слов	3
85-86	<b>Р.р</b> Изложение (сжатое Стр 207. ) Написание изложения	<b>Объяснять</b> понятие <i>вставные конструкции</i> , находить вставные конструкции в предложениях, выделять их интонацией при произнесении и знаками препинания на письме	2
87-88	Вставные конструкции	<b>Объяснять</b> особенности публицистического стиля речи, самостоятельно работать над сочинением-рассуждением публицистического характера; доказывать свою точку зрения	2
89	Р.р. публичное выступление на общественно -значимую тему(Устно)	<b>Объяснять</b> особенности публицистического стиля речи, самостоятельно работать над сочинением-рассуждением публицистического характера; доказывать свою точку зрения	1
90-91	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	Уметь использовать ранее изученный материал на практике	2
92	Р.р. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц	Определять тему и основную мысль текста, составлять его план, сохраняя структуру текста и авторский стиль	1
<b>Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь</b>			<b>9</b>
93-94	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них	Расставлять знаки препинания в предложениях с косвенной и прямой речью	2

95	Цитаты и знаки препинания при них	Работать с тестом	1
96	<b>Контрольный диктант (№9) по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»</b>	<b>Выполнять</b> работу над ошибками, допущенными при выполнении текста	1
97	Работа над ошибками		1
98	Синтаксис и культура речи	<i>Объяснять</i> особенности публицистического стиля речи, самостоятельно работать над сочинением-рассуждением публицистического характера; доказывать свою точку зрения	1
99-100	Пунктуация и орфография	Уметь использовать ранее изученный материал	2
101	Орфоэпический словарь	Уметь самостоятельно использовать изученный материал	1

<b>«Согласовано»</b>	<b>«Рекомендовать рабочую программу к утверждению»</b>
Заместитель директора / Ж.В. Пимонова/	Председатель методического совета / Ж.В. Пимонова/
«30» августа 2021г.	Протокол от «30» августа 2021г. №95

*Специфика коррекционной работы с учащимся с ОВЗ /Приложение 1/*

**Основной целью работы с детьми с задержкой психического развития является осуществление индивидуально-ориентированной педагогической помощи детям, испытывающим трудности в усвоении образовательных программ.**

**Щадящий режим:** - строгое соблюдение норм предельно допустимой нагрузки на ученика, соблюдение режима рационального питания и отдыха, снижение объема заданий, предусматривается дополнительный день отдыха (разгрузочный) в течение недели. Учитель изучает личность каждого ребенка, выявляет уровень и особенности развития познавательной деятельности, памяти, внимания, работоспособности, эмоционально - личностной зрелости, уровня развития речи. Выявляет резервные возможности ребенка, разрабатывает рекомендации для дифференцированного подхода, выбирает оптимальную учебную нагрузку. Готовит подробное заключение о состоянии развития и здоровья обучаемого для предоставления в ПМПК.

Обучение организуется по учебникам массовых классов с учетом уровня школьников.

**Основные задачи коррекционно-развивающего обучения:**

- **Активизация познавательной деятельности учащихся.**
- **Повышение уровня их умственного развития.**
- **Нормализация учебной деятельности.**
- **Коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития.**
- **Социально- трудовая адаптация.**

**Создаются специальные условия обучения:**

- **Индивидуальная помощь в случаях затруднения.**
- **Дополнительные многократные упражнения для закрепления материала.**
- **Более частое использование наглядных дидактических пособий и индивидуальных карточек.**
- **Вариативные приемы обучения.**
- **Введение физминуток через 15-20 минут урока.**
- **Создание ситуации успеха на занятии.**
- **Динамическое наблюдение за каждым (2 раза в год).**

**Введение дополнительных занятий индивидуальных и групповых занятий, развитие мыслительной деятельности, закрепление поставленных логопедом звуков, обогащение и систематизация словаря, подготовка к восприятию трудных тем, ликвидация пробелов предшествующего обучения).**

**Коррекционно - развивающий учебно - воспитательный процесс строится в соответствии со следующими основными положениями:**

- **пребывание ребенка в комфортном психологическом режиме с оптимальной наполняемостью класса (для реализации принципа дифференцированного и индивидуального обучения на всех этапах урока).**
- **Коррекционная направленность всех учебных предметов, наряду с общеобразовательными задачами ставятся коррекционные.**
- **Комплексное воздействие на ребенка при тесном взаимодействии учителя, психолога, дефектолога, логопеда, социального педагога.**

**Индивидуальные пакеты учебно- методического оснащения, поддерживающие мотивацию успеха.**

- **Формирование навыков самооценки и самоконтроля как на начальной, так и на основной ступенях обучения.**

**Принципы построения содержания учебного материала:**

- усиление роли практической направленности изучаемого материала
- выделение существенных признаков изучаемых явлений -опора на жизненный опыт ребенка
  - опора на внутренние связи в содержании изучаемого предмета и между предметами -соблюдение в определении объема изучаемого материала принципа необходимости и достаточности

#### **Виды помощи.**

- По форме - фронтальную - направленную ко всему классу, и индивидуально направленную (конкретному ученику). „
- **По характеру: направляющую, стимулирующую и обучающую.**
- **вид - стимулирующая** - Используется, когда ребенок не включается в работу после получения задания или когда работа завершена, но выполнена неверно. В первом случае учитель сам подходит к ребенку и помогает ему мобилизовать себя, нацелить на решение задачи (ободряет, успокаивает, вселяет уверенность, спрашивает, понял ли задание, если нет - то разъясняет его). Во втором случае учитель указывает на наличие ошибки и необходимость проверки решения. Доза помощи различна в зависимости от возможностей ребенка.
- **вид - направляющая помощь.** - Используется, когда у ребенка возникают затруднения в определении средств, способов действий, в планировании - в определении первого шага и последующих действиях. Эти затруднения могут быть обнаружены в процессе работы, если ученик спрашивает учителя. И после окончания работы, когда выясняется неправильное решение. Учитель косвенно или прямо обращает внимание ребенка на правильный путь, таблицу, наглядную опору, аналогичный пример решения в другой задаче, образец разных вариантов решений на выбор или помогает составить план действий, начать первый шаг решения.
- **вид - обучающая помощь** - Используют, когда другие виды помощи не помогают. Непосредственно показывают, как делать, что и в какой последовательности, чтобы решить задачу. Любой вид помощи фиксируется.