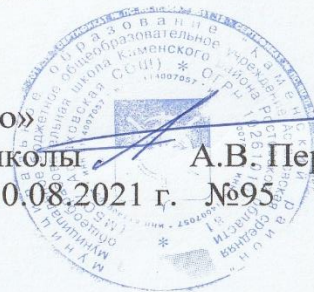


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Астаховская средняя общеобразовательная школа
Каменского района Ростовской области

«Утверждаю»
Директор школы А.В. Перепелицын
Приказ от 30.08.2021 г. №95



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
на 2021-2022 учебный год

Уровень общего образования, класс: основное общее образование, 7 класс

Количество часов: 136

Учитель: Иванова Ольга Олеговна

Программа разработана на основе:

- примерных программ по учебным предметам. Русский язык, 5-9 классы. М: Просвещение, 2011г.
- рабочих программ. Русский язык, 5-9классы. Авторы: Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцова - М.: Просвещение, 2011г

Учебник: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. Русский язык. 7 класс: учебник для общеобразоват. учреждений. –М.: Просвещение, 2019.

пос. Молодежный

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Базовый уровень	Повышенный уровень
<p style="text-align: center;">Личностными результатами освоения являются:</p> <p>1) понимание русского языка как одной из основных национально- культурных как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;</p> <p>3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств, для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.</p> <p>Метапредметными результатами освоения являются: аудирование и чтение:</p> <p>1) адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);</p> <p>2) владение разными видами чтения (поисковыми, просмотровым, ознакомительным, детальным);</p> <p>3) способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;</p> <p>4) умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использование языковых средств;</p> <p>-говорение и письмо:</p> <p>1) умение воспринимать прослушанный и прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект);</p> <p>2) умение создавать устные и письменные тексты различных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресанта и ситуации общения;</p> <p>3) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни</p> <p>4) способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам.</p>	<p>1) потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>2) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> <p>1) владение всеми видами речевой деятельности;</p> <p>2) свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;</p> <p>3) способность к преобразованию, сохранению передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования;</p> <p>1) умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом;</p> <p>2) участие в спорах, обсуждениях актуальных тем использованием различных средств аргументации;</p> <p>3) применение приобретенных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на международном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).</p> <p>1) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими,</p>

Система оценки планируемых результатов

Для оценки знаний, умений и навыков используется пятибалльная система оценки.

Формы, виды, методы контроля за уровнем обучения

Раздел	Формы, виды, методы контроля	Кол-во контрольных работ	Кол-во творческих работ
Введение	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, словарный диктант.		
Повторение изученного в 5-6 классах	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, , сочинение, изложение.		3
Морфология и орфография	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой.		
Причастие	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, к.р.№1, изложение	1	5
Деепричастие	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, к.р.№2.	1	2
Наречие	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, к.р.№3,сочинение, изложение к.р.№4	2	2
Категория состояния	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой,		1
Служебные части речи	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой,		
Предлог	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, к.р.№5	1	1
Союз	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, к.р.№6	1	1
Частица	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, к.р.№7	1	5
Междометие	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой		1
Повторение и систематизация изученного	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, к.р.№8	1	
Итого		9	22

Раздел 2. Содержание учебного предмета

№	Содержательные линии
1.	<p>ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-6-ых КЛАССАХ</p> <p>Причастие</p> <p>I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.</p> <p>Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).</p> <p>Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.</p> <p>II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом -СЯ, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.</p> <p>III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.</p> <p>Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.</p>
2.	<p>Деепричастие</p> <p>I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.</p> <p>Не с деепричастиями.</p> <p>II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.</p> <p>III. Рассказ по картине.</p>
3.	<p>Наречие</p> <p>I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.</p> <p>Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях.</p> <p>Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.</p> <p>Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.</p> <p>II. Умение правильно ставить ударение в наречиях.</p> <p>Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.</p>

	III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.
4.	Категория состояния I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.
5.	СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ Предлог I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под. II. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами. III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.
6.	Союз I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же. II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами. III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.
7.	Частица I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц' в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи. II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами. III. Рассказ по данному сюжету.
8.	Междометие I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях. II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.
9.	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

Перечень творческих работ

- Сочинение по картине И. Бродского «Летний сад осенью»
- Сочинение-описание по картине В. И. Хабарова «Портрет Милы»
- Изложение (по тексту упр. 100) от 3-го лица
- Выборочное изложение. Отрывок из рассказа М. А. Шолохова «Судьба человека» (по упр. 130)
- Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь»
- Сочинение по картине И. Попова «Первый снег»
- Сочинение по картине Е. М. Широкова «Друзья»
- Сжатое изложение (К. Г. Паустовский «Обыкновенная земля»)
- Сочинение на лингвистическую тему.
- Сочинение по картине А. В. Сайкиной «Детская спортивная школа»
- Сочинение «Книга - наш друг и советчик».
- Сочинение по картине К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»
- Сочинение-рассказ по данному сюжету
- Рецензия на текст Н. Соколовой «Рябинка у дороги»

Раздел 3. Тематическое планирование

Условные сокращения.

Р.р.- развитие речи.

К.р.- контрольная работа.

№	Раздел. Тема урока.	Основные виды учебной деятельности.	Кол-во часов
		Введение	1
1	Русский язык как развивающееся явление	Обобщать знания о языке, полученные в 5-6 классах; оперировать терминами при анализе языкового явления, находить ключевые слова в предлагаемом тексте.	1
		Повторение изученного в 5-6 классах	9
2	Синтаксис. Синтаксический разбор предложения.	Рецензировать творческие работы одноклассников; составлять словосочетания, распространять предложения	1
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор предложения.	Конструировать предложения по схемам, ставить знаки препинания при обращениях, однородных членах, обобщающих словах	1
4	Лексикология и фразеология. Лексический разбор слова.	Работать со словарями, систематизировать и структурировать самостоятельно найденный материал, оперировать терминами при лексическом анализе слова, различать многозначные слова и омонимы	1
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	Работать с орфографическими и орфоэпическими словарями	1
6	Словообразование и орфография.	Различать формы одного и того же слова и однокоренные слова; составлять слова по заданной схеме; работать со словообразовательными и морфемными словарями	1
7	Морфемный и словообразовательный разборы	Различать одинаково звучащие морфемы. Продолжать работу по овладению орфографическими навыками	1
8-9	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	Объяснять разграничения различных частей речи по морфологическим признакам; различать одинаково звучащие морфемы.	2

10	Контрольный диктант(№1) (входной контроль)	Применять орфографические, пунктуационные правила, приводить свои примеры, читать схемы, строить распространённые предложения	1
ТЕКСТ И СТИЛИ РЕЧИ			6
11	Работа над ошибками. Текст. Типы речи.	Анализировать тексты, определять их типовую принадлежность, составлять план текста	1
12	Диалог как текст	Анализировать тексты, определять их типовую принадлежность, составлять план текста	1
13	Виды диалога	Анализировать тексты, определять их типовую принадлежность, составлять план текста	1
14	Р.р. Сочинение по картине И. Бродского «Летний сад осенью»	Составлять план сочинения по картине, подбирать рабочие материалы к сочинению	1
15	Функциональные разновидности языка	Анализировать тексты, определять их типовую принадлежность, составлять план текста	1
16	Публицистический стиль	Анализировать текст публицистического стиля, отмечать характерные черты публицистического текста	1
Морфология и орфография. Причастие			28
17	Причастие как часть речи	Опознавать причастия с опорой на формальные признаки причастия. Формировать умение конструировать предложения с причастием	1
18	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	Опознавать причастия с опорой на формальные признаки причастия. Формировать умение конструировать предложения с причастием	1
19	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	Находить причастный оборот в предложении, определять его границы, графически обозначать причастный оборот в предложении; конструировать предложения с причастным оборотом.	1
20	Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте	Выделять причастный оборот в устной и письменной речи, соблюдать нормы согласования причастия с определяемыми словами	1

21	Р.р. Описание внешности человека.	Составлять план, определять его идею и тему; использовать причастия и причастные обороты в тексте-описании.	1
22-23	Действительные и страдательные причастия	Различать действительные и страдательные причастия	2
24	Действительные причастия настоящего времени	Объяснять изучаемую орфограмму	1
25	Р.Р .Сочинение-описание по картине В. И. Хабарова «Портрет Милы»	Определять тему и идею текста; составлять таблицу «Описание портрета» с включением средств художественной выразительности	1
26	Краткие и полные страдательные причастия	Образовывать страдательные причастия, находить изучаемую орфограмму в тексте, уметь составлять словосочетания с действительными причастиями настоящего времени	1
27	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	Образовывать действительные причастия настоящего времени, находить изучаемую орфограмму в тексте, уметь составлять словосочетания с действительными причастиями настоящего времени.	1
28	Контрольный диктант (№2) по теме «Причастие».	Различать прилагательные и причастия, применяя изученные правила; находить их в тексте, выполнять синтаксический разбор предложений, в составе которых сказуемое-причастие.	1
29	Анализ диктанта.	Анализировать контрольную работу и осуществлять работу над ошибками.	1
30	Действительные причастия прошедшего времени.	Образовывать действительные причастия настоящего времени, находить изучаемую орфограмму в тексте, уметь составлять словосочетания с действительными причастиями настоящего времени.	1
31	Р.Р Изложение (по тексту упр. 120) от 3-го лица	Выделять основную мысль текста, его тему; составлять план, создавать собственный текст от 3-го лица.	1
32	Страдательные причастия настоящего времени.	Образовывать страдательные причастия настоящего времени, находить общее в орфографии глагола и причастия.	1

	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени..		
33	Страдательные причастия прошедшего времени	Образовывать страдательные причастия прошедшего времени, находить страдательные причастия прошедшего времени в художественных текстах, самостоятельно составлять предложения или связный текст со словосочетаниями, в состав которых входят страдательные причастия прошедшего времени	1
34	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	Образовывать страдательные причастия прошедшего времени, находить страдательные причастия прошедшего времени в художественных текстах, самостоятельно составлять предложения или связный текст со словосочетаниями, в состав которых входят страдательные причастия прошедшего времени	1
35	Две буквы Н в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени.	Образовывать страдательные причастия настоящего времени, находить общее в орфографии глагола и причастия.	1
36	Одна и две буквы Н в суффиксах отглагольных прилагательных	Уметь: различать прилагательные и причастия, применяя изученные правила	1
37	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных .	Отличать причастия от отглагольных прилагательных.	1
38	Р.р Выборочное устное изложение. Отрывок из рассказа М. А. Шолохова «Судьба человека»	<i>Излагать мысли, своё мнение на заданную тему, работать с текстом</i>	1
39	Морфологический разбор причастия	Анализировать текст: определять тип и стиль текста, способ связи предложений, деление на абзацы.	1
40-41	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	Применение орфографических правил на практике	2

42	Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	Сопоставлять с другими случаями выбора <i>о, е, ё</i> после шипящих, уметь применять орфограмму «Буквы <i>о - е</i> после шипящих»	1
43	Обобщающий урок по теме «Причастие»	Обобщать сведения о предложении, сравнивать интонации простого предложения, ничем не осложнённого и осложнённого причастным оборотом	1
44	Контрольный диктант (№3) по теме «Употребление и написание причастий»	Применять полученные правила на практике	1
Деепричастие			11
45	Анализ диктанта. Деепричастие как часть речи	Уметь находить в предложении деепричастие, определять их синтаксическую роль .	1
46	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	Находить деепричастия, деепричастные обороты, определять их границы, применять пунктуационные правила при деепричастных оборотах; использовать конструкции с деепричастиями и деепричастными оборотами в речевой практике	1
47	Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями	Распознавать приставку <i>не-</i> и частицу <i>не</i> при деепричастиях	1
48	Деепричастия несовершенного вида	Образовывать деепричастия несовершенного вида от глаголов, сохраняя вид; находить и выделять на письме деепричастные обороты; совершенствовать навык употребления деепричастий в речи	1
49	Деепричастия совершенного вида	Образовывать деепричастия, сохраняя их вид	1
50	.Р.р.Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь»	Описывать действия, используя деепричастия; составлять таблицу средств связи между частями текста; составлять текст-повествование с элементами описания	1
51	Написание сочинения. «Вратарь»		1

52	Морфологический разбор деепричастия	Обобщать и систематизировать знания, выполнять морфологический разбор деепричастий	1
53	Повторение по теме «Деепричастие»	Применять полученные знания	1
54	Контрольный диктант (№4) по теме «Деепричастие»	<i>Уметь</i> выполнять различные виды разбора	1
55	Анализ диктанта.	<i>Анализировать контрольную работу и выполнять работу над ошибками</i>	1
	Наречие		21
56	Наречие как часть речи	Формировать умение находить наречия в тексте, самостоятельно анализировать информацию; определять синтаксическую роль наречия в предложении	1
57	Р.р Сочинение по картине И. Попова «Первый снег»	<i>Уметь</i> выполнять различные виды разбора	1
58	Написание сочинения «Первый снег»		1
59	Разряды наречий	<i>Делить на</i> смысловые группы, находить наречия в тексте, составлять словосочетания и предложения с наречиями	1
60-61	Степени сравнения наречий.	Сравнивать наречия и прилагательные в форме сравнительной степени; определять синтаксическую роль сравнительной и превосходной степени наречий.	2
62	Морфологический разбор наречия	<i>Производить</i> устный и письменный морфологический разбор наречий; конструировать предложения, используя наречия	1
63	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>	Правильно писать <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i> ; разграничивать наречия с <i>не</i> и краткие прилагательные с <i>не</i>	1
64	Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> в отрицательных наречий	Объяснять выбор буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках отрицательных наречий	1

65	Рр Изложение с элементами сочинения	Вырабатывать умение рассуждать, выделяя в тексте главное; формировать умение выстраивать текст-рассуждение	1
66	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i>	Конструировать предложения с одинаково звучащими причастиями и наречиями	1
67	Описание действий	Собирать материалы наблюдений за процессами труда; составлять текст с описанием.	1
68	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий	Применять изученное правило на письме, находить изучаемую орфограмму в тексте; рецензировать работу товарища	1
69	Контрольный диктант (№5) по теме «Наречие»	Применять изученное правило на практике	1
70	Анализ диктанта. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий.	Применять полученные знания, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка	1
71	Р.р. Сочинение по картине Е. М. Широкова «Друзья»	Формулировать свою мысль, выражая отношение к теме; создавать рассказ на основе изображённого на картине с описанием внешности и действий человека от имени персонажа картины	1
72-73	Дефис между частями слова в наречиях	Объяснять написание слова с изучаемой орфограммой; отличать наречия с приставкой <i>по-</i> от прилагательных с предлогом; конструировать предложения по схемам	2
74	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	Правильно писать слова с изученным видом орфограмм. Владеть умением конструировать предложения с наречиями, подбирать синонимы.	1
75	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	Находить изучаемую орфограмму, правильно писать слова с орфограммой «Мягкий знак после шипящих в существительных, прилагательных, глаголах»	1
76	Повторение по теме «Наречие»	Находить наречия в тексте; составлять предложения и тексты, используя наречия; уметь производить морфологический разбор	1
	Текст и стили речи		2
77	Учебно-научная речь.	Анализировать текст с целью выявления существенных фактов; излагать отобранный	1

	отзыв	материал обобщёнными языковыми средствами;	
78	Учебный доклад		1
	Категория состояния		4
79-80	Категория состояния как часть речи	Находить слова категории состояния среди других частей речи, правильно определять синтаксическую роль	2
81	Морфологический разбор категории состояния	Производить устный и письменный морфологический разбор категории состояния; анализировать текст со словами категории состояния	1
82	Р.р. Сжатое изложение (К. Г. Паустовский «Обыкновенная земля»)	Анализировать текст с целью выявления существенных фактов; излагать отобранный материал обобщёнными языковыми средствами; выявлять роль наречий в текстах-описаниях; уметь находить ключевые слова в тексте и определять тему текста	1
	Предлог		13
83	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	Конструировать предложения, используя служебные части речи	1
84	Р.р. Сочинение на лингвистическую тему.	Составлять план, строить рассуждения по заданному началу с использованием литературного материала	1
85	Написание сочинения.		1
86	Употребление предлогов	Применять нормы употребления предлогов в речи; однозначные и многозначные предлоги. Предупреждать возможные ошибки в употреблении предлогов	1
87-88	Непроизводные и производные предлоги	Различать предлоги и синонимичные части речи, подбирать предлоги-синонимы. находить непроизводные и производные предлоги в тексте.	2
89	Простые и составные предлоги	Находить простые и составные предлоги, группировать словосочетания с простыми и составными предлогами	1
90	Морфологический разбор предлога		1
91-92	Р.р Сочинение по картине А. В. Сайкиной «Детская спортивная школа» Написание сочинения по	Уметь выполнять морфологический разбор .Создавать рассказ-репортаж на основе изображённого на картине по данному началу; высказывать свои мысли, составлять план сочинения; оценивать свои собственные работы	2

	картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа»		
93	Контрольный диктант (№6) по теме «Предлог»	Различать на письме омонимичные формы производных предлогов и наречий, предлогов и существительных	1
94	Работа над ошибками. Повторение по теме «Предлог»	Грамотно употреблять предлоги в письменной и устной речи, правильно писать их	1
95	Слитное и раздельное написание производных предлогов	Уметь применять изученные орфографические правила	1
	Союз		14
96-97	Союз как часть речи.	Находить союзы среди других частей речи, самостоятельно анализировать новый материал, создавать блок-схемы; узнавать сочинительные и подчинительные союзы; конструировать ССП и СПП, составлять предложения по заданным схемам	2
98	Простые и составные союзы	Выбирать простые и составные союзы, определять их вид по строению; строить предложения на заданную тему, используя предложения с различными союзами	1
99	Контрольный диктант (№7) по теме «Союз».	Пишут диктант.	1
100	Работа над ошибками. Союзы сочинительные и подчинительные	Различать сочинительные и подчинительные союзы; конструировать предложения, используя союзы	1
101	Анализ диктанта. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	Находить границу между простыми предложениями в составе союзных сложных; использовать различные синтаксические конструкции	1
102-103	Сочинительные союзы	Находить и различать сочинительные союзы по значению; определять, какие части в предложении связывают данные союзы; конструировать предложения по заданным схемам	2
104	Подчинительные союзы	Определять значения подчинительных союзов	1
105	Морфологический разбор	Обобщать и систематизировать знания о союзе как части речи, выполнять	1

	союза.	морфологический разбор; конструировать предложения, производить синонимичные замены	
106-107	Слитное написание союзов <i>тоже, также, чтобы</i>	Правильно писать и применять союзы в речи, отличать союзы от наречий и местоимений с частицей правильно писать и применять <i>Уметь</i> в речи, отличать союзы от наречий и местоимений с частицей союзы <i>Уметь</i> в речи, отличать союзы от наречий и местоимений с частицей	2
108	Повторение по теме «Союз»	Давать развёрнутые ответы на поставленные вопросы	1
109	Р.р. Сочинение «Книга - наш друг и советчик»	Составлять план, строить рассуждения по заданному началу с использованием литературного материала	1
	Частица		14
110	Частица как часть речи.	Находить частицы, которые вносят дополнительные принадлежность слова к частице; анализировать контрольную работу и оттенки значения в предложении, и частицы, служащие для образования наклонений глагола; доказывать выполнять работу над ошибками	1
111	Разряды частиц. Формообразующие частицы	Применять орфограммы «Дефис между частицей и словом», «Пробел между частицей и словом»; различать на письме союз <i>чтобы</i> и местоимение <i>что</i> с частицей <i>бы</i>	1
112	Смыслоразличительные частицы	Находить смысловые частицы в предложении, определять группы смысловых частиц, оценивать их выразительную роль, конструировать предложения с различными частицами	1
113	Р.р Сочинение на лингвистическую тему	Составлять план, строить рассуждения по заданному началу с использованием литературного материала	1
114	Написание сочинения		1
115	Раздельное и дефисное написание частиц	Правильно писать частицы с изученным видом орфограмм	1
116-117	Р.р. Сочинение по картине К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» Написание сочинения.	Составлять текст-рассказ по изображённому на картине, владеть речью, осваивать сложные конструкции	2
118	Морфологический разбор	Выполнять морфологический разбор частицы	1

	частицы		
119	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	Определять смысл положительных и отрицательных значений в предложениях с частицей <i>не</i>	1
120	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни — ни</i>	Различать приставку <i>ни-</i> , частицу <i>ни</i> , союз <i>ни - ни</i> ; графически обозначать условия выбора правильных написаний	1
121	Повторение правописания служебных частей речи	Составлять план сочинения.	1
122	Контрольный диктант (№8) по теме «Частица»	Применять изученные орфографические правила	1
123	Работа над ошибками.		1
	Междометие		4
124-125	Междометие как часть речи. Морфологический разбор междометия.		2
126	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	Осознанно и в соответствии с нормами употреблять междометия в речи; составлять связный рассказ с междометиями <i>Правильно</i> писать слова с изученным видом орфограммы, применять пунктуационные правила, конструировать предложения с междометиями	1
127	Р.р.Контрольное изложение (№9)	<i>Пользоваться</i> памяткой	1
	Повторение и систематизация изученного		9
128	Работа над ошибками.		1
129-130	Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь	<i>Уметь</i> выполнять разные виды разборов; различать тексты разных видов и стилей; создавать тексты разных типов и стилей	2
131	Контрольный диктант (№10)		1

132	Работа над ошибками. Фонетика и графика. Лексика и фразеология	Умело использовать фразеологизмы в речи, составлять предложения со словами иноязычного происхождения. Отличать грамматическое значение слова от лексического	1
133-134	Морфемика. Словообразование	Производить морфемный и словообразовательный разборы слов	2
135	Морфология. Орфография	Различать части речи, определять их морфологические и синтаксические признаки, соблюдать морфологические нормы Применять изученные орфограммы	1
136	Синтаксис. Пунктуация	Применять изученные пунктуационные правила. Применять изученные правила на письме, выполнять разные виды разбора.	1

«Согласовано»	«Рекомендовать рабочую программу к утверждению»
Заместитель директора / Ж.В. Пимонова/	Председатель методического совета / Ж.В. Пимонова/
«30» августа 2021г.	Протокол от «30» августа 2021г. №95