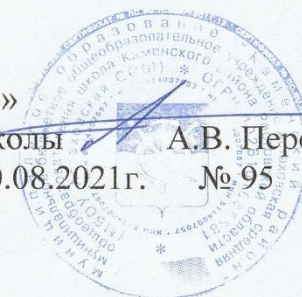


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Астаховская средняя общеобразовательная школа  
Каменского района Ростовской области

«Утверждаю»  
Директор школы  А.В. Перепелицын  
Приказ от 30.08.2021г. № 95



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по русскому языку**  
**на 2021-2022 учебный год**

Уровень общего образования, класс: основное общее образование, 6 класс

Количество часов: 201

Учитель: Иванова Ольга Олеговна

**Программа разработана на основе:**

- примерных программ по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы. М.: Просвещение, 2011г.;
- рабочих программ. Русский язык, 5-9 классы. Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранова, Н.М. Шанский : М.: Просвещение, 2011г.

Учебник: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. Русский язык. 5 класс: учебник для общеобразоват. учреждений. –М.: Просвещение, 2019.

пос. Молодежный

## Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами освоения программы по русскому языку в 6 классе является:**

### **Речевая деятельность.**

**Аудирование.** Воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию; определять и формулировать основную мысль аудируемого текста; вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план.

**Чтение.** Осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания; уместно использовать разные виды чтения (просмотровое, ознакомительное, изучающее); дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста; разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план; самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста; прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заголовки, иллюстрации, шрифтовые выделения информации); выразительно читать художественные и научно-учебные тексты.

**Говорение.** Пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста – рассуждения; подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты; сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности; строить небольшое по объему устное высказывание на заданную тему; соблюдать последовательность и связанность изложения.

**Письмо.** Подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста; сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности; строить письменное высказывание на заданную тему; соблюдать последовательность и связность изложения; собирать материал к сочинению и систематизировать его; составлять сложный план и на его основе создавать текст; использовать цепную связь предложений в текстах разных стилей; употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средство выразительности текста и связи предложений; исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимической конструкцией.

### **Предметные планируемые результаты**

<b>Речь и речевое общение</b>	<b>Речевая деятельность</b>
Обучающийся научится: • использовать различные виды монолога (повествование, описание,	<b>Аудирование</b> Обучающийся научится: • различным видам аудирования (с полным пониманием

<p>рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;</li> <li>• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;</li> <li>• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;</li> <li>• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</li> <li>• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</li> <li>• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</li> </ul>	<p>аудио текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудио текста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудио текстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;</li> <li>• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально- делового, художественного аудио текстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:  понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме; использовать её в различных видах деятельности</p>
<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</li> <li>• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</li> <li>• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;</li> <li>• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li> <li>• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</li> </ul> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и</li> </ul>	<p><b>Говорение</b>  Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</li> </ul> <p>обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;</li> <li>• соблюдать в практике устного речевого общения</li> </ul>

<p>жанровой принадлежности; извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы</p>	<p>основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета. Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</li> </ul> <p>участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</p> <p>анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</p>
<p><b>Письмо</b> Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);</li> <li>• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;</li> <li>• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.</li> <li>• Обучающийся получит возможность научиться</li> <li>• писать рецензии, рефераты;</li> </ul> <p>составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств</p>	<p><b>Текст</b> Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;</li> <li>• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.;</li> <li>• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться: создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</p>
<p><b>Функциональные разновидности языка</b> Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности,</li> </ul>	<p><b>Общие сведения о языке</b> Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского</li> </ul>

лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

(церковно- славянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

Обучающийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников

### **Морфемика и словообразование**

Обучающийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике право- писания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и

<p>выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</p>	<p>словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> </ul> <p>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</p>
<p><b>Лексикология и фразеология</b> Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</li> <li>• группировать слова по тематическим группам;</li> <li>• подбирать к словам синонимы, антонимы;</li> <li>• опознавать фразеологические обороты;</li> <li>• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</li> <li>• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</li> <li>• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</li> <li>• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</li> <li>• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</li> <li>• опознавать омонимы разных видов;</li> <li>• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> </ul> <p>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять</p>	<p><b>Морфология</b> Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</li> <li>• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</li> <li>• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</li> <li>• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать синонимические средства морфологии;</li> <li>• различать грамматические омонимы;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация</b> Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы</li> </ul>

<p>особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <p>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</p>	<p>в процессе письма (в объёме содержания курса);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);</li> <li>• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</li> </ul> <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</p>
<p><b>Синтаксис</b> Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;</li> <li>• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;</li> <li>• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;</li> <li>• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать синонимические средства синтаксиса;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> </ul> <p>анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</p>	<p><b>Язык и культура</b> Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</li> </ul>

### Формы, виды, методы контроля за уровнем обучения

Раздел	Формы, виды, методы контроля	Количество контрольных работ	Количество творческих работ
Язык. Речь. Обобщение	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, сочинение		1
Повторение изученного в 5 классе	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, сочинение		1
Текст	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, контрольный диктант №1, сочинение	1	1
Лексика. Культура речи.	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, сочинение, изложение		2
Фразеология. Культура речи	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой,		
Словообразование. Орфография. Культура речи.	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, контрольный диктант №2, сочинение, контрольный диктант №3, контрольное сочинение №4	3	1
Морфология. Орфография. Культура речи.	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой,		
Имя существительное	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, контрольный диктант №5, сочинение	1	1
Имя прилагательное	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, контрольный диктант №6, контрольное изложение №7, сочинение	2	2
Имя числительное	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, контрольный диктант №8, сочинение,	1	1
Местоимение	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, контрольный диктант №9,	1	
Глагол	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, контрольное сочинение №10, контрольное изложение №11, контрольный диктант №12	3	2
Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи.	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, словарный диктант, контрольный диктант №13		
Итого		12	12

### Система оценки планируемых результатов

Используется 5-ти балльная система оценивания: минимальный балл «2», максимальный балл «5»



## Раздел 2. Содержание учебного предмета

### **Язык. Речь. Общение**

Русский язык — один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общение.

Ситуация общения. Компоненты речевой ситуации.

### **Повторение изученного в 5 классе**

#### **Текст**

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые (опорные) слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи, его особенности, сфера употребления.

Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

### **Лексика. Культура речи**

**I.** Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские слова. Заимствованные слова.

Устаревшие слова. Жаргонизмы. Изобразительно-выразительные слова. Эмоционально окрашенные слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка: толковые словари; словари синонимов, антонимов, иностранных слов, устаревших слов, этимологические и т. д.

Умение определять по лексическим словарям, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста. Сочинение-рассуждение.

### **Фразеология. Культура речи**

**I.** Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов.

Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

Умение пользоваться фразеологическим словарём.

Сообщение о происхождении фразеологизмов (на выбор).

### **Словообразование. Орфография. Культура речи**

Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный.

Сложение как способ словообразования (основ, слов, полных и сокращённых слов, аббревиация). Переход одной части речи в другую как способ словообразования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Понятие об этимологии. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас— -кос-, -гар- — -гор-, -зар- — -зор-*. Правописание буквы *и* после приставок на согласные, гласных в приставках *пре-* и *при-*. Правописание соединительных гласных *о* и *е*.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Умение согласовывать со сложносокращёнными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Умение соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила.

Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Рассказ по рисункам. Сочинение по картине.

## **Морфология. Орфография. Культура речи**

### **Имя существительное**

Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные. Существительные общего рода. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имён существительных.

*Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик (-щик)*. Правописание гласных в суффиксах *-еки-ик*; буквы *о* и *е* после шипящих в суффиксах.

Морфологический разбор существительного.

Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на *-мя*, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, определять их род, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода.

Умение определять значения суффиксов существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

Умение соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила.

Выражение благодарности в форме письма. Публичное выступление о происхождении имён. Сочинение-описание по личным впечатлениям.

### **Имя прилагательное**

**I.** Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Словообразование имён прилагательных.

*Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; гласные и согласные в суффиксах прилагательных *-ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-)*; различие на письме суффиксов *-к-* и *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор прилагательного.

Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения; определять значения суффиксов прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

Умение соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила.

Описание природы; структура данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Продолжение текста по заданному началу.

Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

## Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имён числительных в предложении. Простые и составные числительные.

Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных.

Числительные, обозначающие целые числа, дробные и собирательные. Textoобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква **ь** на конце и в середине числительных.

Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Морфологический разбор числительного.

Умение правильно употреблять числительные для обозначения дат (в устной и письменной речи), числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, *минут пять, километров десять*).

Умение соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила.

Юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности.

Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

## Местоимение

**I.** Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений.

Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква **н** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов.

Образование неопределённых местоимений. Дефис в неопределённых местоимениях перед суффиксами **-то, -либо, -нибудь** и после приставки **кое-**. **Не** в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

**II.** Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения.

Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

Умение соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила.

**III.** Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности; сочинение-рассуждение.

Сочинение по картине.

## Глагол

**I.** Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе.

Разноспрягаемые глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Употребление личных глаголов в значении безличных. Textoобразующая роль глаголов.

Словообразование глаголов.

Раздельное написание частицы **бы (б)** с глаголами в условном наклонении. Буквы **ь** и **ив** глаголах в повелительном наклонении.

Правописание гласных в суффиксах **-ова- (-ева-)** и **-ыва- (-ива-)**.

Морфологический разбор глагола.

**II.** Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределённую форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

Умение соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила.

**III.** Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании.

Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев.

Рассказ по картинкам от 3-го или от 1-го лица.

Рассказ на основе услышанного; его строение, языковые особенности.

Сообщение о творчестве скульптора.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**

Устное сообщение на тему «Разделы науки о языке».

Сообщение о происхождении фамилии.

Сочинение на выбранную тему

### **Перечень творческих работ:**

1. Поздравление учителя в День знаний; сочинение-рассуждение(устно)
2. Сочинение на тему «Интересная встреча»
3. Сочинение-рассказ
4. Устное сочинение — описание картины (А.М.Герасимов. «После дождя»)
5. Сжатое изложение
6. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро»
7. Описание природы
8. Сочинение— описание природы по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»
9. Составление юмористического рассказа по рисунку
10. Сочинение. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме»
11. Сочинение-рассуждение
12. Сочинение по сюжетным рисункам

## **Раздел 3. Тематическое планирование**

**Условные обозначения.**

**Р.р.** – развитие речи



	Разделы учебной программы, темы уроков	Основные виды учебной деятельности.	Кол-во часов
	<b>Язык. Речь. Общение.</b>		<b>4</b>
1	Русский язык — один из развитых языков мира	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание.	1
2	Литературный язык и его нормы. Культура речи	Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения.	1
3	Речевая ситуация	Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения.	1
4	<b>Р.р.</b> Поздравление учителя в День знаний; сочинение-рассуждение (устно)	Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения.	1
	<b>Повторение изученного в 5 классе</b>		<b>8</b>
5	Фонетика. Орфоэпия	Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным <b>ъ</b> и разделительным <b>ь</b> .	1
6	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов	Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы.	1
7	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов	Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль. Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений.	1

		Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность.	
8	<b>Р.р.</b> Сочинение на тему: «Интересная встреча»	Пишут сочинение на одну из предложенных тем.	1
9	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания	Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения; предложения с обращениями.	1
10	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений	Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам. Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составляют сложные предложения.	1
11	Прямая речь. Диалог	Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам	1
12	<b>Р.р.</b> Составление диалога на тему по выбору (устное)	Составляют диалоги на заданную тему.	1
		<b>Текст</b>	<b>7</b>
13	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений. Пишут сочинение-описание.	1
14	<b>Контрольный диктант (№1) (входной контроль)</b>	Пишут диктант	1
15	Работа над ошибками. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова	Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста. Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу. Систематизируют основные признаки текста. Анализируют схему. Доказывают, что приведённое в упражнении стихотворение — текст.	1

16	Р.р. Составление продолжения текста по данному началу	Пишут рассказ.	1
17	Р.р. Составление продолжения текста по данному началу	Продолжают текст по данному началу.	1
18	Понятие о функциональных разновидностях языка	Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений.	1
19	Официально-деловой стиль речи	Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки.	1
	<b>Лексика. Культура речи</b>		<b>12</b>
20	Слово и его лексическое значение	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам.	1
21	Р.р. Собираение материалов к сочинению	Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.	1
22	Изобразительно - выразительные средства языка. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления	Находят в текстах упражнений изобразительно – выразительные средства. Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова.	1



23	Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления	Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова.	1
24	Профессионализмы	Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов	1
25	Диалектизмы	Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. Пишут сжатое изложение.	1
26	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение	Пишут сжатое изложение.	1
27	Жаргонизмы	Различают жаргонизмы. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Отвечают на вопросы, отгадывают жаргонизмы. Пишут диктант. Составляют словосочетания с заимствованиями.	1
28	Эмоционально окрашенные слова	Находят в тексте эмоционально окрашенные слова, запоминают определения, работают с текстом и вопросами	1
29	Исконно русские и заимствованные слова	Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. Определяют значение исконно русские слова при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют заимствованные слова в художественном тексте.	1
30	Новые и устаревшие слова	Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей. Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов. Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики.	
31	Повторение по теме «Изобразительно -	Отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу, лексическая работа с текстом.	1

	выразительные средства языка».		
	<b>Фразеология. Культура речи</b>		<b>7</b>
32	Фразеологизмы	<p>Осознают основные понятия фразеологии.  Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы.  Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них.  Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы.  Осознают источники появления некоторых фразеологизмов.  Составляют предложения с фразеологизмами.  Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов.  Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.  Определяют фразеологизмы по рисункам. Пишут диктант. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами.</p>	1
33	Источники фразеологизмов		1
34	<b>Р.р.</b> Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор)		1
35	Словари		1
36	Лексический разбор слова		1
37	Повторение по теме «Фразеология. Культура»		1
38	<b>Контрольный диктант (№ 2) по теме «Фразеология. Культура речи»</b>	Пишут диктант.	1

**Словообразование. Орфография. Культура речи****31**

39-40 Морфемика и словообразование

Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм.

2

41 Основные способы образования слов в русском языке

Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.

1

42 Основные способы образования слов в русском языке

Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.

1

43 Р.р. Описание помещения

Характеризуют тексты, содержащие описания помещений.

Находят в художественных текстах элементы описания помещений.

1

44-45 Этимология слов

Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов.

2

46 Повторение по теме: «Словообразование. Культура речи»

1

47 Р.р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план

Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения.

1

48	Р.р. Написание сочинения-описания «Моя комната»	Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.	1
49-50	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-кас-</i> <i>-кос-</i>	Усваивают правило написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i>	2
51	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-гар-</i> <i>-гор-</i>	Усваивают правило написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.	1
52-53	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i>	Усваивают правило написания букв <i>о</i> — <i>а</i> в корне <i>-зор-</i> — <i>-зар-</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам.	2
54-55	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок	Усваивают правило написания букв <i>и</i> и <i>ы</i> после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы <i>ы</i> или <i>и</i> . образовывают от слов однокоренные приставочным способом	2
56-57	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>	Усваивают правило написания гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> . Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способ образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них.	2
58-59	Соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах.	2
60	Сложносокращённые слова	Усваивают понятие сложносокращённых слов. Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнении сложносокращённые слова.	1
61	<b>Контрольный диктант (№3) по теме «Словообразование»</b>		1
62	Работа над ошибками.	При помощи диагностики строить и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.	1
63	Сложносокращённые слова	Усваивают понятие сложносокращённых слов.	1

		Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнении сложносокращённые слова.	
64	Р.р. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро»	Анализируют рисунки.	1
65	Написание сочинения по картине Т.Н.Яблонской «Утро»	Пишут сочинение по картине.	1
66-67	Морфемный и словообразовательный разбор слова	Выделяют значимые части слова, определяют способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке.	2
68-69	Повторение по теме: «Словообразование. Орфография. Культура речи»	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задание по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы	2
		<b>Морфология. Повторение изученного в 5классе</b>	132
70-71	Морфология. Повторение изученного в 5 классе	Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способ образования существительных.	2
72	Р.р. Составление письма другу	Написание письма	1
73-74	Разносклоняемые имена существительные	Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемы имена существительные, составляют с ними словосочетания. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	2
75	Буква <i>е</i> в суффиксе – <i>ен-</i> существительных на– <i>мя</i>	Усваивают правило написания буквы <i>е</i> в суффиксе – <i>ен-</i> существительных на – <i>мя</i> .	1
76	Р.р. Составление устного публичного выступления о происхождении имён	Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступление о происхождении имён.	1
77-78	Несклоняемые имена	Распознают несклоняемы имена существительные.Составляют словосочетания с несклоняемыми именами	2

	существительные	существительными, ставя их в разных падежах.	
79-80	Род несклоняемых имён существительных	Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными.	2
81-82	Имена существительные общего рода	Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода. Согласуют их с другими частями речи.	2
83	Морфологический разбор имени существительного	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных.	1
84	Р.р. Сочинение-описание (устно) по личным впечатлениям.	Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека.	1
<b>85</b>	<b>Контрольный диктант (№4) по теме «Имя существительное»</b>	Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант.	1
86	Анализ диктанта. Работа над ошибками	Индивидуальная работа над ошибками.	1
87-88	<b>Не</b> с существительными	Усваивают правило написания <b>не</b> с существительными. Различают <b>не--</b> приставку, <b>не-</b> - часть корня и <b>не</b> – отрицательную частицу. Списывают текст упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания.	2
89-90	Буквы <b>ч</b> и <b>щ</b> в суффиксе <b>-чик (-щик)</b>	Усваивают правило написания букв <b>ч</b> и <b>щ</b> в суффиксах существительных <b>-чик</b> и <b>-щик</b> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения.	2
91	Гласные в суффиксах существительных <b>-ек</b> и <b>-ик</b>	Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных <b>-ек</b> и <b>-ик</b> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	1
92	Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных	Усваивают правило написания гласных <b>о</b> – <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах.	1
93	Повторение по теме «Морфология.Имя существительное как	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задание по теме раздела. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные	1

	часть речи»		
94-95	Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе	Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу.	2
96	Р.р. Описание природы.	Характеризуют тексты, содержащие описание природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы.	1
97-98- 99-100	Степени сравнения имён прилагательных	Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как член предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты.	4
101	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные.	1
102	Относительные прилагательные	Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета.	1
103	<b>Контрольное выборочное изложение (№5)«Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»)</b>	Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы	1
104	Работа над ошибками. Притяжательные прилагательные	Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв <b>ъ</b> и <b>ь</b> .	1
105	Морфологический разбор имени прилагательного	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам, синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных	1

106-107	<b>Не</b> с прилагательными	Усваивают правило написания <b>не</b> с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают <b>не-</b> - приставку, <b>не-</b> - часть корня и <b>не</b> – отрицательную частицу.	2
108-109	Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах прилагательных	Усваивают правило написания буквы <b>о – ё</b> после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	2
<b>110</b>	<b>Р.р.</b> Сочинение— описание природы по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер» (устно)		1
111- 112- 113	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах прилагательных	Усваивают правило написания одной и двух букв <b>н</b> в суффиксах прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие.	3
114- 115	Различение на письме суффиксов прилагательных <b>-к-</b> и <b>-ск-</b>	Усваивают правило написания суффиксов прилагательных <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	2
116-117	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	Усваивают правило написания дефисного и слитного написания сложных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов	2
<b>118</b>	<b>Р.р.</b> Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла	Способность к самооценке; интерес к созданию текста публичного выступления; способность к речевому самосовершенствованию	1
119	Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное»	Объяснять теоретический материал, изученный на предыдущих уроках, применять на практике правила правописания прилагательных; выполнять морфологический разбор прилагательных.	1



120-121	Имя числительное как часть речи	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами.	2
<b>122</b>	<b>Контрольный диктант (№6) по теме «Имя прилагательное»</b>	Пишут текст под диктовку и выполняют грамматическое задание к нему.	1
123	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	Выполняют работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.	1
124	Простые и составные числительные	Распознают простые и составные числительные. Различают сочетания слов, указывающих на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте.	1
125-126	Мягкий знак на конце и в середине числительных	Усваивают правило написания мягкого знака на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы.	2
127-128	Порядковые числительные	Распознают порядковые числительные. Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными	2
129	Разряды количественных числительных	Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу.	1
130-131-132	Числительные, обозначающие целые числа	Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях.	3
133	Дробные числительные	Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры.	1
<b>134</b>	<b>Р.р.</b> Составление юмористического рассказа по рисунку	Адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста.	1

135	Собирательные числительные	Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными.	1
136	Морфологический разбор имени числительного	Характеризуют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных.	1
137	Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя числительное»	. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.	1
<b>138</b>	<b>Р.р.</b> Публичное выступление-призыв на тему «Берегите природу!»	Извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета; выступать перед аудиторией сверстников с сообщением на учебную тему	1
139	Местоимение как часть речи	Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений.	1
<b>140</b>	<b>Контрольный диктант (№7) по теме «Имя числительное»</b>	Пишут текст под диктовку и выполняют грамматическое задание к нему.	1
141	Работа над ошибками. Личные местоимения	Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями.	1
142	Личные местоимения	Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями.	1
143	Возвратное местоимение <i>себя</i>	Распознают возвратное местоимение <i>себя</i> . Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением <i>себя</i> . Устраняют недочёты в употреблении местоимений.	1
<b>144</b>	<b>Р.р. Сочинение.</b> Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме» (устно)	Пишут рассказ от первого лица по рисункам.	1
145-	Вопросительные и относительные	Распознают вопросительные и относительные местоимения. Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений	2

146	местоимения		
147-148-149	Неопределённые местоимения	Распознают неопределённые местоимения. Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способ образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами.	3
150-151	Отрицательные местоимения	Распознают отрицательны местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора <b>не</b> или <b>ни</b> и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях.	2
152-153	Притяжательные местоимения	Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений.	2
154	<b>Р.р.</b> Сочинение-рассуждение	Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения.	1
155-156	Указательные местоимения	Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями.	2
157-158	Определительные местоимения	Распознают определительные местоимения. Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями.	2
159	Местоимения и другие части речи	Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения	1
160	Морфологический разбор местоимения	Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений.	1
161	<b>Контрольный диктант (№8) по теме «Местоимение»</b>	Пишут текст под диктовку и выполняют грамматическое задание к нему.	1
162	Работа над ошибками	Выполняют работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.	1
163-164	Систематизация и обобщение изученного о местоимении.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста	2
165-166-	Глагол. Повторение изученного в 5классе	Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризируют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение	3

167		глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов.	
168	<b>Р.р.</b> Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа дрова колет» с включением части готового текста	Пишут сочинение – рассуждение по сюжетным картинкам.	1
169	Написание сочинения.	Пишут сочинение – рассуждение по сюжетным картинкам.	1
170-171	Разноспрягаемые глаголы	Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов.	2
172	<b>Контрольное сочинение (№9) по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители»</b>	Пишут сочинение по картине	1
173	Работа над ошибками. Глаголы переходные и непереходные.	Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов	1
174-175	Глаголы переходные и непереходные.	Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов.	2
176-177	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам.	2
178-179	Условное наклонение	Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении.	2
180-181	Повелительное наклонение	Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов.	2
182	<b>Р.р.</b> Рассказ по сюжетным рисункам		1
183	<b>Р.р. Контрольное изложение(№10)</b>	Анализируют тексты, составляют план. Пишут изложение.	1
184	Работа над ошибками	Выполняют работу над ошибками.	1
185	Употребление наклонений	Правильно употребляют наклонения в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему. Изменяют наклонения глаголов.	1

186	Безличные глаголы	Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами.	1
187	Морфологический разбор глагола	Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.	1
<b>188</b>	<b>Контрольный диктант (№11) по теме «Глагол»</b>	Пишут диктант и выполняют грамматическое задание к нему.	1
189	Работа над ошибками	Выполняют работу над ошибками	1
<b>190</b>	<b>Р.р.</b> Рассказ на основе услышанного	Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа.	1
191	Правописание гласных в суффиксах глаголов	Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и склонения. Составляют словосочетания с глаголами	1
192-193	Повторение по теме «Глагол»	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение. Распознают глаголы в разных формах и склонениях в упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы.	2
194	Разделы науки о языке	Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».	1
195	Орфография	Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.	1
196	Пунктуация	Повторяют содержание, изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Пишут сочинение на заданную тему.	1
<b>197</b>	<b>Контрольный диктант (№12)</b>	Пишут диктант.	1
198	Работа над ошибками. Лексика и фразеология	Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами	1
199	Лексика и фразеология	Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами	1
200	Словообразование	Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования	1
201	Морфология. Синтаксис	Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова. Подведение итогов.	1

<p><b>«Рекомендовать рабочую программу к утверждению»</b></p> <p>Председатель методического совета</p> <p style="text-align: center;">/ Ж.В.Пимонова/</p> <p>Протокол от « 30 » августа 2021г. №95</p>	<p><b>«Согласовано»</b></p> <p>Заместитель директора</p> <p style="text-align: center;">/Ж.В.Пимонова/</p> <p>«30» августа 2021г.</p>
--	---

### ***Специфика коррекционной работы с учащимся с ОВЗ./Приложение 1/***

**Основной целью работы с детьми с задержкой психического развития является осуществление индивидуально-ориентированной педагогической помощи детям, испытывающим трудности в усвоении образовательных программ.**

**Щадящий режим:** - строгое соблюдение норм предельно допустимой нагрузки на ученика, соблюдение режима рационального питания и отдыха, снижение объема заданий, предусматривается дополнительный день отдыха (разгрузочный) в течение недели. Учитель изучает личность каждого ребенка, выявляет уровень и особенности развития познавательной деятельности, памяти, внимания, работоспособности, эмоционально - личностной зрелости, уровня развития речи. Выявляет резервные возможности ребенка, разрабатывает рекомендации для дифференцированного подхода, выбирает оптимальную учебную нагрузку. Готовит подробное заключение о состоянии развития и здоровья обучаемого для предоставления в ПМПК.

Обучение организуется по учебникам массовых классов с учетом уровня школьников.

#### **Основные задачи коррекционно-развивающего обучения:**

- **Активизация познавательной деятельности учащихся.**
- **Повышение уровня их умственного развития.**
- **Нормализация учебной деятельности.**
- **Коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития.**
- **Социально- трудовая адаптация.**

#### **Создаются специальные условия обучения:**

- **Индивидуальная помощь в случаях затруднения.**
- **Дополнительные многократные упражнения для закрепления материала.**
- **Более частое использование наглядных дидактических пособий и индивидуальных карточек.**
- **Вариативные приемы обучения.**
- **Введение физминуток через 15-20 минут урока.**
- **Создание ситуации успеха на занятии.**

- **Динамическое наблюдение за каждым (2 раза в год).**

**Введение дополнительных занятий индивидуальных и групповых занятий, развитие мыслительной деятельности, закрепление поставленных логопедом звуков, обогащение и систематизация словаря, подготовка к восприятию трудных тем, ликвидация пробелов предшествующего обучения).**

**Коррекционно - развивающий учебно - воспитательный процесс строится в соответствии со следующими основными положениями:**

- пребывание ребенка в комфортном психологическом режиме с оптимальной наполняемостью класса (для реализации принципа дифференцированного и индивидуального обучения на всех этапах урока).
- Коррекционная направленность всех учебных предметов, наряду с общеобразовательными задачами ставятся коррекционные.
- Комплексное воздействие на ребенка при тесном взаимодействии учителя, психолога, дефектолога, логопеда, социального педагога.

**Индивидуальные пакеты учебно- методического оснащения, поддерживающие мотивацию успеха.**

- Формирование навыков самооценки и самоконтроля как на начальной, так и на основной ступенях обучения.

**Принципы построения содержания учебного материала:**

- усиление роли практической направленности изучаемого материала
- выделение существенных признаков изучаемых явлений -опора на жизненный опыт ребенка  
-опора на внутренние связи в содержании изучаемого предмета и между предметами -соблюдение в определении объема изучаемого материала принципа необходимости и достаточности

**Виды помощи.**

- По форме - фронтальную - направленную ко всему классу, и индивидуально направленную (конкретному ученику). „
- **По характеру: направляющую, стимулирующую и обучающую.**
- **вид - стимулирующая** - Используется, когда ребенок не включается в работу после получения задания или когда работа завершена, но выполнена неверно. В первом случае учитель сам подходит к ребенку и помогает ему мобилизовать себя, нацелить на решение задачи (ободряет, успокаивает, вселяет уверенность, спрашивает, понял ли задание, если нет - то разъясняет его). Во втором случае учитель указывает на наличие ошибки и необходимость проверки решения. Доза помощи различна в зависимости от возможностей ребенка.
- **вид - направляющая помощь.** - Используется, когда у ребенка возникают затруднения в определении средств, способов действий, в планировании - в определении первого шага и последующих действиях. Эти затруднения могут быть обнаружены в процессе работы, если ученик спрашивает учителя. И после окончания работы, когда выясняется неправильное решение. Учитель косвенно или прямо обращает внимание ребенка на правильный путь, таблицу, наглядную опору, аналогичный пример решения в другой задаче, образец разных вариантов решений на выбор или помогает составить план действий, начать первый шаг решения.
- **вид - обучающая помощь** - Используют, когда другие виды помощи не помогают. Непосредственно показывают, как делать, что и в какой последовательности, чтобы решить задачу. Любой вид помощи фиксируется.
-