

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Астаховская средняя общеобразовательная школа  
Каменского района Ростовской области

«Утверждаю»  
Директор школы А.В. Перепелицын  
Приказ от 30.08.2021г. № 95



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по родному языку (русскому)  
на 2021-2022 учебный год**

Уровень общего образования, класс: начальное общее образование, 3 класс

Количество часов: 16

Учитель: Литвинова Алена Игоревна

Программа разработана на основе:

-примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования –М.: Просвещение, 2020 г.

Учебное пособие:

Л.В. Кибирева, Г.И. Мелихова, В.Л. Складорова Русский родной язык, 3 класс: учебное пособие для общеобразовательных учреждений : в 2ч. – М.: Русское слово, 2020г.

## Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце третьего года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

- при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:
  - распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
  - распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
  - использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
  - понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
  - понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
  - использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- при реализации содержательной линии «Язык в действии»:
  - произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
  - выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
  - проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
  - правильно употреблять отдельные формы множественного числа имен существительных;
  - пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

**Метапредметные результаты:**

- 1) принимать, сохранять и выполнять учебные задачи;
- 2) запоминать правила;
- 3) планировать действия, контролировать процесс выполнения;
- 4) понимать возникшую проблему и эффективно её решать;
- 5) оценивать свои действия, корректировать работу по ходу её выполнения;
- 6) выбирать средства и способы для успешного выполнения задания;
- 7) осознанно читать тексты разных типов и извлекать из них информацию;

- 8) создавать устное и письменное высказывание с учётом поставленной задачи;
- 9) слушать одноклассников и учителя и вступать с ними в диалог;
- 10) принимать участие в обсуждении поставленной задачи, способов её решения, решении возникших проблем;
- 11) высказывать и аргументировать своё мнение; уважать мнение собеседника.

**Личностные результаты:**

- 1) сформированность основ российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, знание истории, языка, культуры своего народа; осознание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) сформированность ответственного и уважительного отношения к учёбе и труду;
- 3) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми;
- 4) сформированность основных нравственных норм, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 5) сформированность основ экологической культуры;
- 6) сформированность эстетического сознания через освоение художественного наследия, а также в процессе творческой деятельности.

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

**Оценка устных ответов на вопрос**

Критерии оценки:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если:

- 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Письменная работа**

**Оценка «5»** – работа без ошибок.

**Оценка «4»** – 1- 2 ошибки и 1 исправление.

**Оценка «3»** – 3-5 ошибок и 1 исправление.

**Оценка «2»** – более 5 ошибок.

### **Оценка работы группы**

Критерии оценки работы группы:

1. Правильность изложения материала.
2. Логика изложения материала, чёткость.
3. Культура изложения материала.
4. Дополнения других групп.
5. Поведение в группе, умение сотрудничать.

**Оценка «5»** ставится, если соблюдены все критерии;

**Оценка «4»** - допущены неточности в изложении материала, 1-2 логические и речевые ошибки; **Оценка «3»** - допущены ошибки в изложении материала, логические и речевые ошибки, при выполнении работы возникали конфликты в группе;

**Оценка «2»** за работу в группе не ставится.

### **Проверочное практическое задание.**

**Оценка «5»** – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда учащийся обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

**Оценка «4»** - ставится, если учащийся обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

**Оценка «3»** – ставится, если учащийся обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

**Оценка «2»** – ставится, если учащийся обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

### **Оценка проектного задания**

Оценивать выполнение представленных проектных заданий также целесообразно по критериям, которые обсуждены с учениками и понятны им. Это могут быть такие критерии:

- 1) глубина раскрытия темы проектного задания, использование знаний из других областей;
- 2) доказательность представленного материала, обоснованность выводов;
- 3) качество оформления проектного задания, если оно выполнено письменно;
- 4) чёткость и ясность представления проектного задания перед классом;
- 5) содержательность и аргументированность ответов на вопросы одноклассников.

По каждому из критериев, используемых при оценивании проектного задания, выставляется балл.

2 балла	высокий уровень
1 балл	средний уровень
0 баллов	низкий уровень

Далее баллы суммируются, и выставляется общий балл за выполнение проектного задания.

**Формы, виды, методы контроля за уровнем обучения**

Раздел	Формы, виды, методы контроля	Количество проектных работ
Русский язык: прошлое и настоящее	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, самостоятельная работа, проектная работа.	2
Сказано русским языком	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, самостоятельная работа, творческие работы	
Секреты речи и текста	Текущий контроль: фронтальный, индивидуальный и групповой, самостоятельная работа, проектная работа.	1

**Специфика коррекционной работы с учащимися с ОВЗ. /Приложение 1/**

**Раздел 2. Содержание учебного предмета**

***Русский язык: прошлое и настоящее***

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Странички «Природного словаря». Откуда в русском языке это слово? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Место, в котором я живу. Улицы, связанные с профессиями, на карте моего города. И т. д.

### *Сказано русским языком*

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

### *Секреты речи и текста*

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

### **Направления проектной деятельности.**

- совершенствование психолого-педагогических технологий сопровождения учебного процесса, снимающих его напряжение и способствующих эмоциональной разрядке обучающихся через реализацию проектов;
- повышение мотивации в учении через построение образовательного процесса через логику деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, а не через логику предмета;
- организация сотрудничества учителей, учащихся и родителей в процессе ученического проектирования, включающие приоритетные задачи воспитания и обучения;
- вывод ученика на свой, личный, уровень развития через индивидуальный темп работы над проектом;

- формирование исследовательской культуры учащихся; умений и навыков самостоятельного и творческого труда, самостоятельной работы с научной литературой;
- приобретение коммуникативных умений.

Проект «Название ветра»

Проект «Название моего населённого пункта»

Проект «Город Золотого кольца»

### Раздел 3. Тематическое планирование

№ п/п	Раздел. Тема урока.	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
	<b>Русский язык: прошлое и настоящее</b>		<b>9</b>
1	Правда светлее солнца и дорожке золота.	-Чтение, обсуждение прочитанного; обсуждение поговорок; -составление рассказа по картине; - работа со словарями разных типов; -работа в творческих группах; -сопоставление произведений разных видов искусства; -выполнение письменных заданий; -выполнение творческих и проектных заданий. -определение нравственных ценностей русского народа, нашедших выражение в языковой картине мира в сопоставлении с языками других народов (на примере произведений устного народного творчества);	1
2	Друга ищи, а нашел береги. Доброе братство милее богатства.		1
3	Всякое дело человеком ставится, человеком и славится.		1
4	Фома музыку разумеет, а Ерёма плясать умеет.		1
5	У природы нет плохой погоды: разыгралась погодка верховая, волновая!		1
6	Растенье – земли украшение.		1
7	Не красна сказка письмом, красна вымыслом. Коротко, да ясно, оттого и прекрасно.		1
8	Что ни город, то норы, что ни изба, то обычай.		1
9	Один у Мирона сын, да и тот Мироныч.		1
	<b>Сказано русским языком.</b>		<b>2</b>
10	Хорошему говорку всегда рады. Из малого выходит великое.	-Чтение, обсуждение прочитанного;	1

11	Одному страшно, а двоим нет. Ни убавить , ни прибавить.	-исправление текста в соответствии с нормами лексической сочетаемости слов; -нахождение определённой информации в тексте	1
<b>Секреты речи и текста.</b>			5
12	Красную речь красно и слушать.	-Чтение, обсуждение прочитанного; -обсуждение поговорок; -составление рассказа по картине; - работа со словарями разных типов; -работа в творческих группах; -сопоставление произведений разных видов искусства; -составление диалога; -выполнение письменных заданий; -выполнение творческих и проектных заданий.	1
13	Ехал в Казань, а заехал в Рязань.		1
14	Не дом хозяина красит, а хозяин дом. На ошибках учатся.		1
15	Русский в словах горд, в делах твёрд. Языком можно кружево плести.		1
16	Повторение –мать учения.		1

<p><b>«Рекомендовать рабочую программу к утверждению»</b></p> <p>Председатель методического совета</p> <p>_____ / Ж.В. Пимонова /</p> <p>Протокол от « 30» августа 2021г. № 1</p>	<p><b>«Согласовано»</b></p> <p>Заместитель директора</p> <p>_____ / Ж.В. Пимонова/</p> <p>«30» августа 2021г.</p>
---	---

## **Специфика коррекционной работы с учащимися с ОВЗ.**

**Основной целью работы с детьми с задержкой психического развития является осуществление индивидуально-ориентированной педагогической помощи детям, испытывающим трудности в усвоении образовательных программ.**

**Щадящий режим:** - строгое соблюдение норм предельно допустимой нагрузки на ученика, соблюдение режима рационального питания и отдыха, снижение объема заданий, предусматривается дополнительный день отдыха (разгрузочный) в течение недели. Учитель изучает личность каждого ребенка, выявляет уровень и особенности развития познавательной деятельности, памяти, внимания, работоспособности, эмоционально - личностной зрелости, уровня развития речи. Выявляет резервные возможности ребенка, разрабатывает рекомендации для дифференцированного подхода, выбирает оптимальную учебную нагрузку. Готовит подробное заключение о состоянии развития и здоровья обучаемого для предоставления в ПМПК.

Обучение организуется по учебникам массовых классов с учетом уровня школьников.

### **Основные задачи коррекционно-развивающего обучения:**

- **Активизация познавательной деятельности учащихся.**
- **Повышение уровня их умственного развития.**
- **Нормализация учебной деятельности.**
- **Коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития.**
- **Социально- трудовая адаптация.**

### **Создаются специальные условия обучения:**

- **Индивидуальная помощь в случаях затруднения.**
- **Дополнительные многократные упражнения для закрепления материала.**
- **Более частое использование наглядных дидактических пособий и индивидуальных карточек.**
- **Вариативные приемы обучения:**
  - Поэлементная инструкция.
  - Планы - алгоритмы и схемы выполнения (наглядные, словесные), Альтернативный выбор (из предложенных вариантов правильный)

- Речевой образец , демонстрация действий.
- Визуализация представлений (мысленное вызывание ощущений разной модальности), опора на ощущения разных модальностей,
- Подбор по аналогии, подбор по противопоставлению,
- Пиктограмма
- Чередование легких и трудных заданий (вопросов)
- Совместные действия,
- Имитационные действия,
- Начало действия.
- Описание и анализ ситуаций с исключение 1 детали (молния без грома),
- Описание и анализ ситуаций, включающих прямо противоположные детали (это правда или нет, что зимою черен снег).
  
- Разведение соединенных объектов и нахождение последствий этого (рыба без воды).
- Сведение несоединимых объектов, нахождение новой функции (ручка и травинка),
- Многократное усиление функции,
- Создание проблемных ситуаций.
- Самостоятельная работа тройками, парами с взаимопроверкой и обсуждением выполнения задания,
- Обращение к товарищу с вопросами,
- Работа со словарями на время,
- Сравнение (чем похожи и чем отличаются)
- Наблюдение и анализ (что изменилось и почему?)
- Найди ошибку.
- Шифровка (применение символики для шифровки букв, слов, заданий),
- Группировка по общности признаков,
- Исключение лишнего,
- Кроссворды и ребусы,
- Повтор инструкции
- **Введение физминуток через 15-20 минут урока.**
- **Создание ситуации успеха на занятии.**
- **Динамическое наблюдение за каждым (2 раза в год).**

**Введение дополнительных занятий индивидуальных и групповых занятий, развитие мыслительной деятельности, закрепление поставленных логопедом звуков, обогащение и систематизация словаря, подготовка к восприятию трудных тем, ликвидация пробелов предшествующего обучения).**

**Коррекционно - развивающий учебно - воспитательный процесс строится в соответствии со следующими основными положениями:**

- пребывание ребенка в комфортном психологическом режиме с оптимальной наполняемостью класса (для реализации принципа дифференцированного и индивидуального обучения на всех этапах урока).
- Коррекционная направленность всех учебных предметов, наряду с общеобразовательными задачами ставятся коррекционные.
- Комплексное воздействие на ребенка при тесном взаимодействии учителя, психолога, дефектолога, логопеда, социального педагога.

**Индивидуальные пакеты учебно- методического оснащения, поддерживающие мотивацию успеха.**

- Формирование навыков самооценки и самоконтроля как на начальной, так и на основной ступенях обучения.

**Принципы построения содержания учебного материала:**

- усиление роли практической направленности изучаемого материала
  - выделение существенных признаков изучаемых явлений -опора на жизненный опыт ребенка
- опора на внутренние связи в содержании изучаемого предмета и между предметами -соблюдение в определении объема изучаемого материала принципа необходимости и достаточности

**Виды помощи.**

- По форме - фронтальную - направленную ко всему классу, и индивидуально направленную (конкретному ученику).
- **По характеру: направляющую, стимулирующую и обучающую.**

• **вид - стимулирующая** - Используется, когда ребенок не включается в работу после получения задания или когда работа завершена, но выполнена неверно. В первом случае учитель сам подходит к ребенку и помогает ему мобилизовать себя, нацелить на решение задачи (ободряет, успокаивает, вселяет уверенность, спрашивает, понял ли задание, если нет - то разъясняет его). Во втором случае учитель указывает на наличие ошибки и необходимость проверки решения. Доза помощи различна в зависимости от возможностей ребенка.

• **вид - направляющая помощь.** - Используется, когда у ребенка возникают затруднения в определении средств, способов действий, в планировании - в определении первого шага и последующих действиях. Эти затруднения могут быть обнаружены в процессе работы, если ученик спрашивает учителя. И после окончания работы, когда выясняется неправильное решение. Учитель косвенно или прямо обращает внимание ребенка на правильный путь, таблицу, наглядную опору, аналогичный пример решения в другой задаче, образец разных вариантов решений на выбор или помогает составить план действий, начать первый шаг решения.

• **вид - обучающая помощь** - Используют, когда другие виды помощи не помогают. Непосредственно показывают, как делать, что и в какой последовательности, чтобы решить задачу. Любой вид помощи фиксируется.

