

Ростовская область, Песчанокопский район, село Песчанокопское
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Песчанокопская средняя образовательная школа № 2

«Утверждаю»
Директор МБОУ ПСОШ №2
Приказ № __ от ____ 202__ г
_____/_____/_____
М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

кружок «Теория и практика монтажа»

направление техническое

возраст (класс) учащихся 14-15

срок реализации: 1 год

количество часов: 2 часа в неделю

педагог _____ Семенников Глеб Сергеевич

2020 – 2021 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Объединение дополнительного образования «Теория и практика монтажа» на 2020-2021 учебный год

Пояснительная записка.

Программа кружка "Цифровая фотография" предназначена для учащихся 5 и старше классов. На этом курсе учащиеся исследуют мир цифровой фотографии, используя обычную бытовую цифровую фотокамеру и стандартное программное обеспечение Adobe Photoshop и Adobe Lightroom. Думается, учащимся будут очень интересны данные занятия, которые впоследствии могут стать для них увлечением или их профессиональной деятельностью.

Цели:

1. Знакомство с цифровой фотокамерой, с основными приемами съёмки, с цветом и светом в фотографии, распечаткой и хранением фотографии. Обучение обработки фотографии в программе Adobe Photoshop, Adobe Lightroom.
2. Развитие творческой и познавательной деятельности учащихся.
3. Привитие вкуса к исследовательской деятельности.

Задачи:

1. Предоставить возможность реализовать свой интерес к фотографии и возможности применения компьютера.
2. Диагностировать возможности и желание учащихся овладеть способами и инструментами обработки цифровой фотографии.

Для реализации поставленных целей и задач предлагаются следующие темы:

1. Из чего состоит фотокамера, выбор цифровой камеры, уход за цифровым фотоаппаратом ;
2. Основные приемы съёмки ;
3. Цвет и свет фотографии ;
4. Фотографирование ;
5. Программы Adobe Photoshop, Adobe Lightroom ;
6. Выставки фотографий;

где путем свободной беседы, обсуждением обозначенных тем, решением поставленных несложных задач, будут предоставлены возможности обучающимся обрабатывать фотографии с помощью программ Adobe Photoshop, Adobe Lightroom, убедиться в возможностях применения персонального компьютера в профессиональной деятельности.

Программа предусматривает наличие в школе средств вычислительной техники с цветным монитором, принтер, сканер, цифровую фотокамеру, программное обеспечение Adobe Photoshop, Adobe Lightroom.

Занятия делятся на теоретическую часть и практическую. Кружок "Цифровая фотография" рекомендуется для учащихся обладающих цифровым фотоаппаратом и начальными знаниями по работе с новыми информационными технологиями и имеющими навыки работы на персональном компьютере.

Планируемые результаты

Учащиеся должны знать:

- Схему, параметры, характеризующие цифровую камеру, аксессуары;
- Как правильно ухаживать за цифровым фотоаппаратом;
- Основные приемы съемки;
- Цвет и свет в фотографии;
- Возможности графических редакторов Adobe Photoshop, Adobe Lightroom;
- Где хранить цифровые фотографии;
- Программы просмотра изображений;

Учащиеся должны уметь

- Подключать фотокамеру к компьютеру, сохранять снимки;
- Запускать, настраивать и работать в графических редакторах Adobe Photoshop и Adobe Lightroom;
- Фотографировать;
- Работать с изображениями;
- Сканировать;
- Печатать фотографии;
- Просматривать изображения;
- Создавать фотоальбомы.

Основное содержание курса

Введение

Перед учащимися ставятся цели и задачи курса. Учащиеся знакомятся с темами и итоговым результатом. Рассказывается о цифровых фотокамерах, о важных характеристиках позволяющих выбрать камеру, о том, как ухаживать за фотоаппаратом и об аксессуарах. Рассматриваются основные приемы съемки, цветовой тон, насыщенность, как свет влияет на фотографию. Знакомятся с подключением фотокамеры к компьютеру.

Графический редактор Adobe Photoshop

Основные рабочие качества, возможности Photoshop. Панель, палитры инструментов. Рассматривается главное меню, режимы наложения слоев, элементы управления.

Работа с изображениями

Занятия посвящены изучению полезных советов по работе с изображениями. Рассматривается кадрирование, коррекция цвета, раскрашивание черно - белых фотографий, улучшение контраста, фотомонтаж, сканирование. Рассказывается о принтерах и некоторых нюансах печати фотографий.

Тематическое планирование

1. Введение 6 часов
2. Графический редактор Adobe Photoshop 38 часов
3. Работа с изображениями 28 часов