

Ростовская область Песчанокопский район село  
ПесчанокопскоеМуниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение Песчанокопская  
средняя общеобразовательная школа № 2

«Утверждаю»  
Директор МБОУ ПСОШ № 2  
\_\_\_\_\_Марков А.А.  
Приказ № 221 от 28.08.2020

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по Внеурочной деятельности «Волшебный лоскуток»

Уровень общего образования основное б класс

Количество часов: 1 часа в неделю

Учитель: Боровская Наталья Владимировна

## Пояснительная записка

Программа адресована на обучающихся 6 класса средней общеобразовательной школы.

Концепция программы: обоснованность по отношению к ФГОС НОО: программа составлена с учётом «фундаментального ядра» содержащее общее образование с требованиями по предмету «Технология» в рамках ФГОС и УУД.

Образовательная программа МБОУ ПСОШ №2  
Учебный план МБОУ ПСОШ №2

Концепция программы — линейная.

Исходя из требований Стандарта **внеурочная деятельность должна:**

- **во-первых**, быть направленной на обеспечение индивидуальных потребностей школьников;
- **во-вторых**, способствовать их воспитанию;
- **в-третьих**, разрабатываться в соответствии с такими направлениями развития личности школьника как спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное;
- **в-четвертых**, предполагать такие формы организации внеурочной деятельности как экскурсии, занятия по интересам, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т.п.

Внеурочная деятельность в соответствии с ФГОС включена в основную образовательную программу. Время, отводимое на внеурочную деятельность, определяет образовательное учреждение самостоятельно, исходя из необходимости обеспечить достижение планируемых результатов реализации основной образовательной программы, на основании запросов обучающихся, родителей (законных представителей), а также имеющихся кадровых, материально-технических и других условий.

Планируя организацию внеурочной деятельности в основной школе, используем имеющиеся в школе условия и опыт проведения внеурочных занятий, а также сложившуюся систему воспитательной работы.

Приняты во внимание следующие требования стандарта к организации внеурочной деятельности (особенности):

- 1) часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся;
- 2) все виды внеурочной деятельности должны быть ориентированы на воспитательные результаты.

Внеурочная деятельность в образовательном учреждении существовала всегда, но ФГОС ООО наполнили ее новым содержанием.

Воспитательный результат внеурочной деятельности - непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде внеурочной деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности – влияние того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребёнка (последствие результата).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трём уровням:

- 1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь;
- 2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь;
- 3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Достижение всех трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления образовательных эффектов этой деятельности (эффектов воспитания и социализации детей), в частности:

- формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;
- формирования у детей социокультурной идентичности: страновой (русской), этнической, культурной, гендерной и др.

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями. Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира. В конструировании проявляются многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко- творческое воображение и мышление.

Одним из видов конструирования является лоскутная техника.

Программа кружка лоскутного шитья «Мастерица» призвана сформировать у учащихся художественно-эстетический способ познания мира, дать систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной творческой деятельности. Программа кружка лоскутного шитья «Мастерица» является программой внеурочной деятельности по обслуживающему труду. Организация внеурочной деятельности с учащимися по обслуживающему труду осуществляется в рамках процесса становления и развития воспитательной системы. Именно, внеурочная деятельность по обслуживающему труду, призвана наиболее полно удовлетворить потребности ребёнка в творческом самовыражении. Польза и красота, обычное, в сущности, шитьё и истинно художественная работа, бытовое удобство и духовность настоящего искусства – такова главная идея программы занятий лоскутного шитья «Мастерица»

Программа занятий рассчитана на учащихся среднего возраста с 11 до 14 лет. Этап занятия рассчитан на одно занятие по одному часу в неделю с общим объёмом 34 часов в год.

### **Требования к результатам обучения и освоения содержания курса:**

#### **Познавательные**

формулирование познавательной цели, построение логической цепи рассуждений.

#### **Коммуникативные**

умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.

#### **Регулятивные**

Целеполагание, оценка.

#### **Личностные**

самоопределение.

#### **Познавательные**

поиск и выделение информации, знаково-символические, моделирование, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

#### **Коммуникативные**

постановка вопросов, умение точно выражать свои мысли.

#### **Регулятивные**

целеполагание, планирование и прогнозирование, контроль, коррекция.

### **Личностные**

нравственно- этическое оценивание.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

#### **После изучения программы школьники *должны уметь:***

- выполнять различные виды лоскутных сборок вручную и при помощи швейной машины;
  - выполнять различные виды стежек вручную и на швейной машине;
  - проводить сборку и окончательную обработку лоскутного изделия.
- 
- **Учащиеся *должны знать:***
  - основные этапы становления рукоделия;
  - типы лоскутной вышивки, особенности их сборки;
  - способы построения композиции лоскутного изделия;
  - различные виды стежек и особенности их исполнения вручную и при помощи швейной машины.

### **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
I	«Лоскуток за лоскутком» Техника «Печворк»	13
II	«Фантазии из лоскутков»	8
III	«Дизайн интерьера»	14

### **Содержание программы**

#### **I «Лоскуток за лоскутком» Техника « Печворк»**

##### **1 Введение. Инструменты, материалы, приспособления**

История лоскутной техники. Ткани, основные и отделочные материалы. Инструменты и приспособления. Изготовление шаблонов.

##### **2 Техника лоскутной мозаики. Техника безопасности при выполнении работ.**

Подготовительные работы. Принципы составления схемы. Виды сборки: шитье из полос, шитье из квадратов, шитье из прямоугольных треугольников. Техника безопасности при выполнении ручных и машинных работ. Составление схемы: а) по принципу «от большей площади»; б) посредством разбивки сюжета на отдельные фрагменты.

##### **3 Ручные и машинные швы**

Ручные швы, их использование в лоскутном шитье. Машинные швы, их использование в лоскутном шитье.

##### **4 Шитье из полос. Полоска к полоске**

Технология сборки изделия по схемам. Цветовое решение композиции. Выполнение образцов сборки по схемам.

##### **5 Шитье из квадратов, лоскутных уголков, волшебных треугольников**

Технология сборки изделия по схеме «Шахматная доска». Цветовое решение композиции

##### **6 Шитье из прямоугольных треугольников. Шитье из квадратов. Шитье из полотна «Крейзи»**

Технология сборки изделия по схемам «Мельница», «Звезда», «Квадрат в квадрате».

Цветовое решение композиции

**7 Окантовка изделия. Шитье из ромбов. Шитье из быстрых квадратов.**

Способы окантовки изделия. Техника выполнения окантовки.

## **II. «Фантазии из лоскутков»**

**8 Грелка на чайник. Прихватка «Курочка» «Бабочка»**

Порядок и варианты выполнения элементов грелки. Просмотр фотографий, составление эскизов, изготовление шаблонов. Беседа «Элементы цветоведения: родственные и контрастные цвета. Раскрой элементов, смётывание деталей кроя с утеплителем. Стачивание деталей кроя. Определение качества готового изделия. Окончательная обработка грелки, влажно-тепловая обработка

**9 Летняя сумка (технология – шахматная доска) Косметичка из лоскутов и кружева.**

**Наволочка на подушку.**

Сумка с лоскутным орнаментом. Порядок и варианты выполнения сумки. Составление эскизов. Выполнение чертежа основы. Моделирование. Подбор тканей. Раскрой. Смётывание деталей кроя. Стачивание деталей кроя. Определение качества готового изделия. Отделочные работы. Влажно-тепловая обработка

## **III. «Дизайн интерьера»**

**10. Диванная подушка «Бурёнка», «Черепашка», Подушки –игрушки : «Обезьянка», «Заяц»**

Составление эскизов. Изготовление выкройки в соответствии с моделью. Раскрой. Смётывание деталей кроя. Стачивание деталей кроя. Отделочные работы. Определение качества готового изделия и влажно-тепловая обработка.

**11 Чехол для швейной машины, ножниц, очков. Юбка из полотна «Крейзи»**

Составление эскизов. Изготовление выкройки в соответствии с моделью. Раскрой. Смётывание деталей кроя. Стачивание деталей кроя. Отделочные работы. Определение качества готового изделия и влажно-тепловая обработка.

**12 Одеяло из квадратиков, покрывало из лоскутов. плед из лоскутов.**